

LA PROVINCIA

www.laprovincia.es

DIARIO DE LAS PALMAS

Este periódico utiliza papel reciclado en un 100%

PLAN MUNICIPAL DE INFRAESTRUCTURAS VERDES

La capital proyecta bosques en la periferia

La actuación pretende llegar a las 2.500 hectáreas de zonas boscosas con senderos accesibles ❖ Ciudad del Campo, San José del Álamo y La Isleta, entre los núcleos que acogerían la iniciativa medioambiental

PÁGINA 3

ECONOMÍA

Tendencia al alza de la compra de viviendas por peninsulares en el Archipiélago

Andaluces y madrileños lideran un mercado que se disparó un 33% a partir de la pandemia

PÁGINA 23

OLIMPIADAS 2024

Carolina Marín se lesiona en su lucha por la final y deja la foto más cruel de París

El COI estudia otorgarle un reconocimiento a la jugadora de bádminton por su dramática retirada

La onubense Carolina Marín, campeona olímpica y mundial de bádminton, dejó ayer una imagen escalofriante tras lesionarse de gravedad en la rodilla cuando tenía encarrilado su pase a la gran final ante la china He Bing en el Porte de La Chapelle Arena de París. La española ya se perdió la cita de Tokio por una grave lesión en la articulación. Su grito desesperado y llanto sobre el parque conmocionó al mundo y el COI estudia darle un reconocimiento por su trayectoria. «Está destrozada», dijo su técnico.

PÁGINA 32

Plata para Alcaraz y bronce para el dobles femenino Bucsa y Sorribes

PÁGINAS 30 y 31

'El Profeta' acaba tercero en boxeo y los regatistas Pacheco y Barrio van novenos

PÁGINAS 33 y 34



La Rama, ese terremoto que baja hasta el Atlántico

La serpiente verde de La Rama bajó ayer como un terremoto hasta los pies del Atlántico, los callaos del Puerto de Las Nieves, donde cayó exhausta sobre el mar y a la espera de esas lluvias que se resisten. La edición 2024 de la fiesta de Agaete tocó en domingo, lo que convirtió el pueblo marinero de Gran Canaria en un hervidero de gente que tiró la casa por la ventana en cuanto a bailes, risas, anécdotas y descarrilamientos varios. El encuentro tuvo de telón de fondo un calor que horneó de maravilla los cuerpos de mayores, jóvenes, adolescentes y hasta abuelos con niños que volvieron a demostrar una convivencia modélica. Los tradicionales papagüevos también sudaron la gota gorda.

ANDRÉS CRUZ

PÁGINAS 8 y 9

SUCESOS

Un barco salva a unos pescadores herreños que llevaban tres días en alta mar

PÁGINA 51

Contexto

Un intercambio, nada más

**Jesús A. Núñez Villaverde**

CODIRECTOR DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS SOBRE CONFLICTOS Y ACCIÓN HUMANITARIA (IECAH)

Lo ocurrido hace unos días en el aeropuerto de Ankara es, sin duda, una buena noticia. Tras casi dos años de negociaciones discretas que han implicado a varios gobiernos, allí se ha producido el mayor intercambio de prisioneros entre Rusia (y Bielorrusia) y Occidente desde el final de la Guerra Fría. Moscú ha liberado a 16 prisioneros políticos a cambio de 10 convictos y espías rusos encarcelados en Estados Unidos, Alemania, Eslovenia, Polonia y Noruega.

No es, desde luego, un caso tan excepcional si se tiene en cuenta que ya en diciembre de 2022 se produjo un intercambio que supuso la liberación de una baloncestista estadounidense,

acusada de tráfico de drogas, a cambio de un traficante de armas ruso, y que en 2010 se alcanzó un acuerdo que permitió la liberación de 10 ciudadanos rusos en manos de EEUU, acusados de espionaje, a cambio de cuatro estadounidenses y británicos que Moscú también consideraba espías. En realidad, la historia nos demuestra que, al margen del nivel de tensión que pueda haber en cada momento, se trata de una práctica nada infrecuente. Y por esa misma razón, hay que entender que el hecho de que se logre un nuevo acuerdo de este tipo no debe interpretarse como una señal de que estamos ante un giro drástico en las relaciones entre quienes se ven irremediamente como rivales, cuando no como enemigos.

Eso no quita para que en cada ocasión en la que algo así se produce, cada uno de los actores implicados trate de sacar pecho; sea Joe Biden intentando presentarlo como un éxito de su capacidad diplomática -criticando de paso a Donald Trump por no

haber logrado algo similar durante su mandato presidencial-, o Vladimir Putin procurando aparecer como un socio serio, con el que se puede llegar a acuerdos. Más allá de esa clásica reacción mediática, lo ocurrido no supone que Estados Unidos vaya a abandonar su visión de Rusia como un rival estratégico al que intenta debilitar militarmente en el escenario ucraniano, ni que Rusia vaya a dejar de sentirse asediada por Occidente y se decida a abandonar su empeño por ser reconocida como una potencia global.

De hecho, más que el inicio de una nueva etapa de acercamiento de posiciones para reequilibrar el orden de seguridad en el continente europeo, cabe interpretar lo ocurrido como el fin de una etapa que no augura necesariamente mejores tiempos, especialmente en lo que afecta al inminente proceso electoral en Estados Unidos. Más allá de las particularidades personales de algunos de los prisioneros intercambiados -incluyendo al español Pablo González, encerrado

en una cárcel polaca desde hace más de dos años sin ninguna causa penal abierta en su contra, al periodista del *Wall Street Journal* Evan Gerskovich, o a Oleg Orlov, copresidente de la *Oenégé Memorial*, galardonada con el premio Nobel de la Paz en 2022-, nada modifica los parámetros con los que los gobiernos implicados se mueven.

Por todo ello sería muy aventurado suponer que algo así va a facilitar las negociaciones de un posible acuerdo de paz en Ucrania, mientras las fuerzas rusas siguen ganando terreno, sobre todo en Donetsk, y Kiev sigue lastrado por las ambigüedades de sus propios aliados a la hora de suministrarle la ayuda necesaria para resistir el empuje de las fuerzas invasoras. Tampoco cabe esperar que se abra la posibilidad de renegociar un nuevo orden de seguridad europeo o de que se vaya a producir una distensión ruso-estadounidense. Aún así, bienvenido sea el intercambio.

Lástima que todo esto llegue muy tarde para Alekséi Navalni.

La columna

El estigma de la solterona sin hijos

**Ana Bernal-Triviño**

PROFESORA DE UNIVERSIDAD Y PERIODISTA

Parece cosa de antaño pero el machismo de 2024 desgraciadamente no ha cambiado tanto. Andan desatados sin pudor en opinar. Y es que vuelven reflexiones del estigma de la solterona sin hijos.

Hace semanas, en Whatsapp y en Telegram, grupos machistas difundieron la historia de una mujer, «una solterona a la que solo querían los gatos», decían. Al final se trataba de un bulo, una declaración descontextualizada de un documental sobre la soledad entre la población suiza. Y encima la señora en cuestión estaba casada. Pero ya era un gancho para que aquí asociaciones machistas vendieran la moto de las solteras como resultado del feminismo y de sus leyes, que las aboca «a la soledad absoluta».

Y ahora, el segundo melón, no tener hijos. Resurgió el debate con un artículo que no era de una asociación machista. El fondo podría ser bueno, como una reflexión sobre el tiempo limitado para ser madres.

El problema era que el aviso llegaba por una clínica de reproducción asistida. La autora indicaba frenos para la maternidad como el trabajo, la falta de corresponsabilidad, la vivienda... pero el médico corrigió y apuntaba que las mujeres habían primado su «placer» como viajar, tener aficiones y consumir. Y entonces a los 40 llegan tarde. Se menciona así al hedonismo de buscar placer y al «individualismo desafortunado» de las mujeres, que complica encontrar una pareja.

Aquí es cuando la reflexión remueve porque entonces significa que a pesar de que hablemos de feminismo y de los frenos de la maternidad, otras siempre serán etiquetadas de malas por querer disfrutar de la vida. Sin tener, por otro lado, ni idea de qué han padecido antes de los 40 esas mujeres. O que si les cuesta mantenerse ellas solas, cómo mantener a una criatura antes. A no ser que importen poco las condiciones de vida de la infancia. Quizás ellas, las señaladas de egoístas hedonistas, piensan más en esas condiciones que el de la clínica.

Pero, en cualquier caso, ¿qué pasa si hay mujeres que quieren disfrutar de viajar o tener hobbies? ¿Por qué no se les juzga igual a ellos en su paternidad retrasada? Así vuelve el estigma de la solterona sin hijos. Entre unos y otros lo consiguen, poniendo falta a las mujeres que no cumplen a tiempo y que piensan en ellas mismas.

LA PROVINCIA

DIARIO DE LAS PALMAS

Director:

Antonio Cacereno Ibáñez
acacer@laprovincia.es - @ajcace

EDITORIAL PRENSA CANARIA

Alcalde Ramírez Bethencourt, 8. 35003 Las Palmas de Gran Canaria. ISSN 1576-0820 D.L. G.C. 717/1968
www.laprovincia.es y www.editorialprensacanaria.es

Subdirector:

Fernando Canellada

Redactores jefe:

Soraya Déniz, Javier Durán y Dunia E. Torres

Jefes de Sección: Misraim Rodríguez, Manuel Ojeda, Nora Navarro y Jacobo Corujeira

Directora Comercial: Vanessa Merino

Jefe de Contabilidad: José Uría

Redacción y administración:

Tfno.: 928 479 400. Fax: 928 479 401
Apd. de Correos, 180. laprovincia@epi.es

Publicidad:

publicidad.laprovincia@epi.es
Tfno.: 928 479 412 / 400 Fax: 928 479 413

Suscripciones:

suscriptor@laprovincia.es
Tfno.: 928 479 496

CLUB LA PROVINCIA

Director: Javier Durán,
León y Castillo, 39 - 928 479 400© Editorial Prensa Canaria, S.A. Las Palmas de Gran Canaria.
2020. Todos los derechos reservados.MEDALLA
DE ORO DE
LAS PALMAS DE
GRAN CANARIAMEDALLA
DE ORO DE
LA COMUNIDAD
AUTÓNOMAGOBIERNO
DE ESPAÑACofinanciado por
la Unión EuropeaESTA EMPRESA SE HA ACOGIDO A LAS SUBVENCIONES
DEL GOBIERNO DE ESPAÑA COFINANCIADAS CON EL FONDO
EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL PARA LAS REGIONES
ULTRAPERIFÉRICAS PARA EL TRANSPORTE
DE MERCANCÍAS EN CANARIAS.

"UNA MANERA DE HACER EUROPA"

HUMOR PADYLLA**EL RETROVISOR** FERNANDO MULTITUD

Desastre paisajístico junto a la obra de Juan Hidalgo

El paisaje que rodea a la escultura de Juan Hidalgo en la rotonda de Tenoya es un verdadero detrimento. Dragos y palmeras muertas, junto a la acumulación de basuras y escombros, son parte de un territorio municipal a la espera de regeneración. Un desastre sin paliativos.

La Alameda, el hongo y el kiosco cerrado a cal y canto

En la Alameda de Colón se ha metido un hongo insaciable que acaba con sus vetustos árboles, que caen como moscas. ¿Pero ocurre lo mismo con el kiosco? Este punto para el terraseo lleva años cerrado, sin que se sepa todavía si lo van a sacar al mercado, como ha ocurrido con el resto.

Medioambiente | Plan de Infraestructuras Verde II

La capital aspira a desarrollar bosques en barrios de la periferia

Las nuevas zonas boscosas tendrán senderos accesibles para personas con discapacidad y mayores ❖ El objetivo es llegar a las 2.500 hectáreas

Gretel Morales Lavandero
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Las Palmas de Gran Canaria aspira a tener bosques dentro del territorio municipal. De esta forma, el Ayuntamiento capitalino quiere luchar contra el aumento de temperaturas y la desertización. Esta medida, incluida dentro del Plan Director de Infraestructuras Verde-Azul y Biodiversidad, pretende crear 2.500 hectáreas de arbolado en zonas rurales y barrios como Ciudad del Campo.

La ciudad trabaja para convertir varias zonas de su territorio en espacios arbolados. Enclaves en los que sea posible el paseo a la sombra de los árboles e incluso generar proyectos formativos para dar a conocer el medioambiente canario a diferentes colectivos sin moverse de la ciudad.

El Consistorio capitalino ha puesto el ojo en cinco enclaves de titularidad municipal que podrían convertirse en las idóneas para el proyecto. El que más suena es Ciudad del Campo, un barrio en expansión que puede ser una de las primeras zonas en cubrirse de verde. Pero también San José del Álamo, que ya cuenta con un área recreativa. Aunque la mayoría son lugares de la periferia de la urbe, el plan también contempla La Isleta como otro punto posible. «No tie-

nen por qué ser zonas boscosas de arbolado tipo pinares como en la cumbre pueden ser también arbustos que se darían más en La Isleta combinados con otro tipo de elementos adaptados a estas condiciones», explica el geógrafo y técnico de Urbanismo, Santiago Hernández.

«Ahora vamos madurando puntos en dependencia de la financiación que nos llegue porque aunque plantar no es lo mismo que una urbanización, pero no deja de

ser requeridora de inversión», apunta Hernández. La plantación también conllevará la generación de senderos para generar paseos que serán accesibles para personas con discapacidad. «Hay que darle uso público, tienen que darle un corredor temático, debe ser seguro para niños y gente mayor, minusválidos, zonas recreativas, educativas. Pero luego lo más importante es el mantenimiento que hay que preverlo en los recursos», explica.

El objetivo del proyecto es aumentar las zonas de esparcimiento de la urbe para que la población pueda disfrutar de zonas de paseo, además de evitar el aumento de las temperaturas y mejorar la diversidad de flora y fauna existente. Las previsiones de los científicos del cambio climático apuntan que cada vez habrá menos precipitaciones y aumentarán aquellas torrenciales. Ante este panorama, ¿queda la posibilidad de que el riego de estas superficies sea desor-

bitado? Hernández detalla que solo se plantea el riego en zonas concretas, ya que se pretende escoger especies resistentes a la sequía.

«El pino canario puede crecer en la costa, el acebuche, el lentisco, la palmera canaria también puede crecer en muchos sitios», pone como ejemplo Hernández. «A medida que vaya aumentando la superficie verde también se entiende que revertirá el sufrimiento del cambio climático y que esa absorción de agua se retenga más fácilmente», apunta Nieves Martín, coordinadora general de Planificación y Desarrollo Urbano de Geursa.

➤ La Isleta es otro enclave en el punto de mira, pero en vez de árboles se plantarán arbustos

El objetivo es aumentar las zonas de esparcimiento y evitar el aumento de temperaturas

Otro de los puntos del plan es la creación dentro de estas zonas arboladas de viveros municipales. Esto es 2.620 hectáreas usadas para el crecimiento de plantas que luego servirán para plantarse a lo largo de la ciudad. «Pueden ser zonas de crías de plantación de especies para los jardines, las zonas verdes, siempre se necesita porque el mercado de planta no da para mucho», detalla Hernández.

Líneas del plan para enverdecer la urbe

• LÍNEA I

Proteger la biodiversidad

La primera línea de actuación explicada en este artículo es la protección de la biodiversidad. En este punto el plan prevé la incorporación de 11.300 hectáreas para la conservación de la fauna y 1.875 para la flora.

• LÍNEA II

Reforestación

El plan plantea una segunda línea de actuación en la que se centra en la creación de áreas de Revegetación y Reforestación. Para este fin esta previsto destina 2.500 hectá-

reas de arbolado de áreas rurales y periurbanas.

• LÍNEA III

Conexiones verdes

En la tercera línea de actuación está previsto que 162,47 kilómetros se llenen de senderos y paseos en los que los protagonistas será la vegetación. Además, 136,20 kilómetros de barrancos serán adaptados en senderos y 311 kilómetros de senderos y carriles bici para conectar la Ciudad Alta con barrios rurales.

• LÍNEA IV

Patrimonio hídrico

No todo está relacionado con especies vegetales, el agua también juega un papel importante en el plan. En la cuarta línea está pensado

comprar 1.125 embalses, presas y mareas para rellenarlas con agua, ya que muchas de ellas están abandonadas.

• LÍNEA V

Espacio natural urbano

La reconsideración del espacio natural urbano es la quinta acción del plan. Está previsto que 378 hectáreas de fachadas de edificio municipales serán recubiertas de vegetación y 242 hectáreas de calles con más árboles.

• LÍNEA VI

Participación ambiental

La última línea de actuación busca aumentar en 700 hectáreas las áreas de ocio, crear 10 huertos urbanos y 103 granjas participativas.



Barrio de Ciudad del Campo, una de las áreas de la periferia de la capital donde el Ayuntamiento plantea plantar árboles y desarrollar una zona boscosa. | JUAN CARLOS CASTRO

Urbanismo



Solar en la calle Almansa número 23, que se unirá a otro solar colindante situado en la calle Simancas número 56. | ANDRÉS CRUZ

Benyara Machinea

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Guanarteme continúa con su transformación urbanística a través de un nuevo proyecto para erigir un edificio de 24 viviendas, dos locales comerciales exteriores y tres oficinas interiores en la manzana comprendida entre las calles Simancas y Secretario Padilla. La Junta de Gobierno ha aprobado conceder la licencia urbanística a la empresa Almacenes Guanarteme, que a su vez proyecta otro bloque residencial de cinco y 11 plantas en la zona. Las actuaciones implican unir dos parcelas situadas en la calle Simancas número 56 y en la calle Almansa número 23.

En el terreno se alzan en estos momentos una vivienda unifamiliar construida en 1936 que no cuenta con división horizontal y un edificio de tres plantas con garaje a ras del suelo que se levantó en 1973 y que tiene una superficie construida de 688 metros. Las actuaciones planteadas implican agrupar las parcelas donde ahora se encuentran estas edificaciones, que suman un espacio de 337 metros cuadrados.

La entidad solicitó la licencia urbanística para levantar esta construcción el 20 de julio de 2022 y aportó más documentación con un nuevo proyecto técnico entre febrero y junio de este año. El técnico municipal de Control Urbanístico dio finalmente el visto bueno a la propuesta el pasado dos de julio al emitir un informe favorable a la concesión. El plazo para comenzar las obras será de cuatro años y la entidad tendrá otros cuatro para finalizar la ejecución de las mismas.

Luz verde a un nuevo bloque de viviendas, oficinas y locales en Guanarteme

La Junta de Gobierno concede la licencia para unir dos parcelas de Simancas y Almansa

Este proyecto supone un paso más en el proceso de renovación que está viviendo el barrio, marcado por las grandes inversiones inmobiliarias y por las obras para la canalización del cauce de la desembocadura del barranco de Guanarteme. Urbanismo expropió en junio una casa terrera de 111 metros cuadrados ubicada en la misma manzana, concretamente en el número 119 de la calle Secretario Padilla. El objetivo de esta decisión, tomada de mutuo acuerdo con los propietarios, es avanzar en la creación de un paseo peatonal entre Las Canteras y la plaza de América.

La canalización del barranco pretende enderezar su desviación natural para que vaya en una línea casi recta y comprende actuaciones en cuatro manzanas, la primera de las cuales está completada en la AD-6, la más cercana al mar. Al otro extremo se ubica la Actuación de Dotación AD-9 entre las calles Castillejos y Vergara, que es de ejecución privada y comprende tres torres de uso residencial de 11 plantas y 119 viviendas divididas por un paseo peatonal.

➤ La manzana donde se proyecta el nuevo inmueble fue objeto de una expropiación en el mes de junio

Los vecinos recelan de la transformación urbanística del barrio y reclaman más espacios verdes

Entre Castillejos y Simancas se ubica la AD-8, donde también se erigirán dos bloques de viviendas de once y cinco plantas en los márgenes de un paseo peatonal. La Junta de Gobierno aprobó en enero de este año los documentos iniciales para iniciar la construcción del inmueble. Las promotoras del proyecto son las empresas Almacenes Guanarteme y Perera y Fernández e Hijas, que cerrarán una permuta entre ellas para poder ejecutar las actuaciones previstas.

La actuación menos avanzada y que presenta más complicaciones

pertenece a la tercera fase, la AD-7 planteada en la manzana donde se erigirá la nueva obra, entre Simancas y Secretario Padilla. El proyecto licitado en esta ocasión, sin embargo, no es uno de los edificios necesarios para la canalización del barranco, ya que se ubica a los márgenes de la superficie de actuación.

Paseo peatonal

Para acometer las obras sería necesario derribar el edificio de la Consejería de Hacienda del Gobierno de Canarias, que ocupa gran parte de la manzana, y buscarle una nueva ubicación para el archivo. También habría que actuar en la parcela de 123 metros cuadrados de superficie donde se erige en estos momentos una casa terrera de dos plantas que funciona como hostel.

Los cambios urbanísticos relacionados con el cauce del barranco van hasta la reconfiguración de la plaza de América y la ampliación de Mesa y López en la Actuación de Dotación AD-16. Este proyecto está en fase de ejecución y comprende el Residencial Las Américas, una iniciativa de gran formato para levantar 468 viviendas. Las actuaciones se completarían con la construcción de una rotonda para soterrar parte del barranco.

La transformación urbanística que está viviendo el barrio de Guanarteme no ha sido bien recibida por todos los vecinos. Hace un año, los residentes de la zona se movilizaban en una protesta contra la gentrificación, en la que rechazaban que se erijan bloques de hasta 11 plantas y pedían en su lugar más espacios verdes y libres para disfrute de la población.

Arrancan los trabajos del tramo octavo de la Metroguagua en la calle Gran Canaria

La circulación en la vía se corta dos semanas para construir los canales de la red de servicios

LA PROVINCIA / DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria sigue avanzando en el tramo 8 de la Metroguagua con los trabajos de mejora de la red de servicios, que se iniciarán el próximo lunes, 5 de agosto. Esta intervención generará el corte al tráfico rodado de la calle Gran Canaria.

El cierre de la vía, que se prevé que tenga una duración de dos semanas, se produce después de que hoy, viernes, se procediera a la apertura de la calle Juan Manuel Durán, donde se desarrollaron obras de mejora en la red de saneamiento de aguas.

Para minimizar la afección al tráfico, el área de Urbanismo decidió posponer los trabajos en la calle Gran Canaria hasta que se normalizara la circulación en el entorno de la zona comercial de Mesa y López.

La actuación, que no afecta a las calles Eduardo Benot y Albareda, consiste en la construcción de dos canales, uno de ellos para telecomunicaciones, alumbrado y semáforos, y el otro para la red de saneamiento, así como el posterior asfaltado de la calle.

A principios de la presente semana, la empresa encargada de los trabajos en el tramo 8 del servicio de transporte público urbano rápido y de alta capacidad comenzó con el acopio de material para los trabajos que comenzarán el próximo lunes.

Entonces, el Ayuntamiento procedió al cierre del carril de la calle Gran Canaria en sentido Eduardo Benot-Albareda. A partir del próximo lunes, el corte de la calle será total durante las dos semanas que se prevé que dure la obra.

Las actuaciones relacionadas con la Metroguagua están suponiendo, además, una mejora en las infraestructuras de la ciudad, especialmente la red de servicios que está siendo renovada en cada uno de los tramos del sistema.

En este sentido, los trabajos en el tramo 8 continúan avanzando. La pasada semana se abrió al tráfico el rodonal para la circulación de Guaguas Municipales del Castillo de la Luz y el carril exclusivo para el transporte público en la calle Juan Rejón, en La Isleta.

Comerse Las Canteras

Oakberry aterriza en la playa de Las Canteras con la propuesta del açai, una fruta originaria de Brasil, concretamente del interior del Amazonas. Bowls, batidos, barritas y bebidas componen una saludable carta a la que no le falta detalle. El alto contenido en hierro y el gran abanico de vitaminas y antioxidantes hacen de un postre con textura helada, una forma de alimentarse rápida, saludable, saciante y para todos los gustos.

Un trocito del Amazonas en la Isla

Oakberry oferta el açai brasileño en la playa de Las Canteras ❖ Los 'bowls' permiten a los clientes alimentarse de una forma más saludable y divertida con varios 'toppings'

Elena Montesdeoca Herrera
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El sonido del mar de la playa de Las Canteras y la brisa que se respira en la avenida marítima decoran el novedoso local de Oakberry, situado en la calle Numancia, 15. Sus bowls de açai y smoothies llaman la atención de los turistas, locales y surfers de todas partes de la Isla que pasean por la playa urbana en busca de buen tiempo y algo fresco que llevarse a la boca. Un establecimiento con una decoración sencilla y minimalista y un cómodo servicio de *take away* consiguen desviar la mirada de los peatones de la zona.

«El açai es originario de Brasil, concretamente del Amazonas, y se cultiva de una forma muy particular», explica Eduardo Santander, uno de los socios de la empresa. El alimento de moda en redes sociales proviene de la palmera huasaí, que únicamente se encuentra en esta región de Sudamérica. «Parece un arándano en cuanto al aspecto, pero no tiene absolutamente nada que ver», argumenta. «Lo que se hace», continúa, «es que se saca la masa de ese fruto porque tiene mucha pipa, y luego con la pulpa se preparan los bowls».

La fruta cuenta con un alto contenido en vitaminas. Santander asegura que el açai es «muy beneficioso» en propiedades como, por ejemplo, el hierro. «También cuenta con un alto valor antioxidante y fortalece el pelo y las uñas», subraya. «Al principio», retoma, «las personas pensaban que era un helado, porque tiene un sabor bastante dulce y se sirve frío, pero cuando les explicaba que es una fruta, se quedaban alucinados».

Cacahuètes, anacardos, plátano, fresas y coco rallado son algunos de los ilimitados *toppings* con los que se puede adornar el postre y añadirle un «plus» de sabor y textura. «También hemos incluido proteína en polvo para las personas más *fitness*», resalta. «Muchas veces», destaca, «un vaso de açai puede ser una buena opción de pre entreno». Garantiza que para él es mucho más «cómodo y ligero» tomarse un batido de açai antes de ir al gimnasio o practicar cualquier deporte.

El socio expone que «si un cliente pide un vaso de açai de un tamaño clásico o un poco más grande y le añade un alto porcentaje de frutas o cereales, podría incluso sustituir a un plato de comida». «Oakberry lo que intenta», señala, «es llevar a cabo el mismo servicio de la comida rápida, pero con produc-

tos más saludables». Para Santander es «más cómodo» poder comprar un producto y comérselo «mientras das un paseo» o «estás tumbado en la playa».

Exótico

«Al principio me pareció algo complicado introducir el açai en la Isla, porque no era un producto

consumido ni conocido aquí hasta hace relativamente poco», lamenta Santander.

Cuando abrió el establecimiento, las primeras personas que «se interesaron» por consumirlo fueron «los turistas». «Al final, en sus países de origen ya estaba de moda el açai, al igual que en el resto de Europa y ya lo habían probado

Santander: «El açai no es un helado como la gente piensa, es una fruta muy conocida que proviene de Brasil»

antes», afirma. Ahora, ya son más «los canarios» que se interesan por probar la fruta brasileña de moda. «La ubicación también ayuda bastante», reconoce.

«Hace poco, hemos añadido a nuestra carta barritas de cereales con açai y también un té matcha, para que los clientes puedan probar la fruta de otra forma que no sea en batido o en textura helada», acentúa.

La acogida es cada vez mejor y el equipo está «muy contento». «Al final, que el local esté ubicado en la misma playa de Las Canteras es una ventaja para cualquier negocio porque se trata de una zona muy concurrida», argumenta. «También llama mucho la atención a las personas», concluye, «que puedan crear los bowls y batidos a tu gusto, porque es una forma de comer más sana, divertida y saciante».



Comer de forma saludable y divertida. En la primera fotografía, una trabajadora prepara un vaso de açai. En la fotografía inferior izquierda, Eduardo Santander explica la historia del producto que oferta Oakberry. En la fotografía inferior derecha, un vaso del producto servido junto a una variedad de 'toppings'. | JUAN CARLOS CASTRO

Fiestas de San Lorenzo | Historia de las campanas de la parroquia

El historiador terorense Gustavo A. Trujillo Yáñez investiga el valor patrimonial de las campanas de Gran Canaria. Esta tarde, a las 18.30, en San Lorenzo, por las fiestas, habla de las campanas del barrio.

Gustavo A. Trujillo Yáñez
HISTORIADOR

«La campana es el único objeto litúrgico que tiene nombre propio»

Rita María Rodríguez Ramírez
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Esta tarde, en la jornada de patrimonio de las fiestas de San Lorenzo presenta la ponencia 'La antigua parroquia de San Lorenzo y sus campanas'. ¿Qué va a contar sobre estos bienes?

La parroquia de San Lorenzo gozó de la presencia de campanas desde su construcción y, según se rompían, eran sustituidas por otras. De este modo, en la actualidad expone dos en la espadaña pertenecientes al año 2000. Sin embargo, aún se conservan algunas campanas antiguas en las dependencias parroquiales. Específicamente hay dos de 1870 firmadas por la compañía inglesa, J. Warner e hijos, que son un reflejo de las relaciones comerciales que mantuvo Canarias con Inglaterra durante el siglo XIX. Asimismo, en ellas se observan el escudo de la corona inglesa, y esto marca una clara diferencia respecto a las de procedencia española o italiana que presentaban una iconografía cristiana. Igualmente, si tuviéramos que destacar algo de esta parroquia es que se ha mantenido la tradición de repicar las campanas manualmente frente a la automatización actual, una práctica declarada patrimonio inmaterial de la humanidad por la UNESCO. Además, debemos señalar que hoy en día en Gran Canaria encontramos diversas campanas históricas, siendo las más antiguas del siglo XVI.

¿Podría hablar sobre el oficio del fundidor de campanas?

Se trataba de un oficio itinerante. Eran artesanos y, al igual que un pintor o un escultor, los había de mayor o menor categoría social. Aún así eran muy demandados debido a que la campana era un elemento muy valioso y caro. Sin embargo, actualmente existen pocas investigaciones sobre esta profesión.

¿Qué importancia tenían las campanas dentro de la sociedad canaria?

La campana era básica porque servía para transmitir mensajes a larga distancia dentro de una sociedad que carecía de teléfono o telégrafo. Por ejemplo, existía el toque de arrebato para alertar de la llegada de piratas y corsarios. Asimismo, servían para emitir el toque de queda por la noche, la llamada a la misa e incluso para ahuyentar las tormentas o plagas de langostas. De igual modo, también eran utilizadas para anunciar las muertes de los parroquianos, que en función de su género y categoría social, se emitían diferentes toques. En definitiva, el repique de las campanas marcaba el ritmo diario de la comunidad y era fundamental para la comunicación.

«El repique marcaba el ritmo de la comunidad y era fundamental para la comunicación»

Las campanas debían ser muy costosas, ¿cómo se financiaban?

Gracias a las inscripciones de estos elementos podemos averiguar quiénes los sufragaron. Las propias heredades llegaron a financiar la compra de campanas y relojes. También eran financiadas por párrocos, potentados y, en ocasiones, por el propio vecindario a través de la aportación de limosnas. De igual modo, a veces las campanas rotas se refundían para aprovecharlas.

¿En qué situación se encuentra la conservación de estos bienes?



El historiador Gustavo A. Trujillo Yáñez. | ANDRÉS CRUZ

Cada vez se está tomando un poquito más de conciencia sobre el valor de las campanas antiguas, pero todavía a día de hoy en Canarias no hay ninguna que esté protegida de manera legal. Si se llegara a sustituir las campanas del siglo XVII por unas del 2024, no pasaría nada. Sin embargo, por parte de las instituciones hay proyectos que están tratando de darles cierta protección. Por ejemplo, me encargaron hacer un inventario de las campanas del archipiélago y actualizar el catálogo que elaboré durante mi tesis.

¿Cómo se puede acceder a las campanas históricas que están en desuso?

Las de San Lorenzo están guardadas y no se pueden ver, pero he propuesto colocarlas como parte de una exposición museística. En cambio, a las de Santa Brígida o San Mateo sí se puede acceder y admirarlas sin problema. También me gustaría proponer la recuperación en la parroquia de San Lorenzo de la matraca -instrumento de percusión de madera que se suele emplear en muchas iglesias en Semana Santa en lugar de las campanas-. Su uso se mantiene en pocos lugares como Gáldar.

¿Las campanas siguen teniendo relevancia dentro de la sociedad?

Hay lugares donde la población continúa usando la campana como referencia, sobre todo en los pueblos. Por ejemplo, en Teror para anunciar muertes aún se doblan las campanas. Además, todas las fiestas inician con el repique de estas. Incluso en la ermita de San Roque de Vegueta llaman a misa con su toque. Por tanto, las campanas siguen comunicando y no han perdido su importancia.

¿Cómo fue su experiencia durante la investigación, encontró grandes obstáculos?

Cuando comencé mi investigación apenas había estudios previos. Prácticamente, el 90% de las campanas que registré son inéditas. Por ejemplo, no había referencias sobre la de la iglesia de Jinámar. Por tanto, fue un trabajo esencialmente de campo. Comencé visitando las ermitas históricas de todos los municipios de la isla, y luego iglesias de reciente construcción donde también pude encontrar campanas antiguas que habían sido trasladadas. Completé esta tarea con el análisis de documentación que reflejaban las fechas en la que las campanas habían sido bautizadas y el nombre

de sus padrinos, porque curiosamente es el único objeto litúrgico que tiene nombre propio. Por ejemplo, algunos nombres de las de la catedral son Santa Ana, Santa María de la Antigua, San José o San Pedro. Respecto al principal obstáculo que encontré durante mi investigación fue la inaccesibilidad de algunas campanas por su altura. En estos casos los ayuntamientos me ofrecieron grúas para poder acceder y continuar con mi estudio.

¿Qué lo llevó a seguir esta línea de investigación?

Fue por pura casualidad. Yo trabajaba en el Ayuntamiento de Teror cuando estábamos preparando una exposición sobre los 250 años de la colocación de la primera piedra de la basílica del Pino, y buscando referencias encontré un artículo de periódico que trataba sobre una campana que había sido donada en el siglo XVIII a la iglesia. A pesar de que ya no se conservaba esta campana, me animé a subir a la torre y comencé a indagar sobre el tema. Este fue el inicio de mi investigación. A día de hoy sigo explorando y me gustaría profundizar en el fenómeno de los relojes. Precisamente, ahora mismo un compañero y yo estamos preparando un artículo sobre el reloj de la catedral de Las Palmas.

PUBLIRREPORTAJE

¿MOLESTIAS INTESTINALES RECURRENTE?

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Diarrea, dolor abdominal o flatulencia recurrentes son una realidad que muchas personas conocen muy bien. Explicamos lo que a menudo se esconde detrás de las dolencias y lo que realmente ayuda.

Nuestro intestino es una verdadera maravilla: en una longitud de unos seis metros, descompone los alimentos en componentes vitales como vitaminas, enzimas y oligoelementos. A los 75 años, el órgano más grande de nuestro cuerpo ha procesado alrededor de 30 toneladas de alimentos. A pesar de su gran rendimiento, el intestino también es muy sensible. Muchas personas sufren repetidamente dolencias como diarrea, dolor intestinal o flatulencia. Según los expertos, la causa suele ser una barrera intestinal dañada. A través de la más mínima lesión penetran sustancias nocivas y agentes patógenos en la pared

intestinal, lo que puede causar las típicas molestias intestinales. Ahora hay una ayuda eficaz: Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias sin receta médica.

EFFECTO-PARCHÉ PRO

El secreto de Kijimea Colon Irritable PRO: sus bifidobacterias especiales inactivadas térmicamente y con Efecto-Parche PRO. Las bifidobacterias se adhieren como un parche protector a las áreas dañadas de la pared intestinal. Así, esta puede recuperarse y está protegida contra nuevas irritaciones. De esta forma, pueden reducirse la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia.

EFICACIA CLÍNICA- MENTE PROBADA

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable demuestra la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO: las molestias intestinales recurrentes como diarrea, dolor abdominal y flatulencia se alivian significativamente con la cepa *B. bifidum* HI-MIMBb75 inactivada térmicamente. Además, la calidad de vida de los afectados mejoró considerablemente. Pregunte directamente en su farmacia por Kijimea Colon Irritable PRO.

Kijimea Colon Irritable PRO

- ✓ Con **Efecto-Parche PRO**
- ✓ Mejora significativamente las **molestias intestinales**
- ✓ Más **calidad de vida**



Para su farmacia:

Kijimea Colon Irritable PRO

(CN-195962.1)

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.
CPSP20668CA1

Fiestas de Agaete | La Bajada de la Rama

Esther Medina Álvarez

AGAETE

«Están cantando 'agua, agüita, la gente está sequita', le decía emocionada la madrileña Serafina Limas a su novio Pedro Díaz, de El Agazal, en Gáldar. Subidos al parterre del árbol que da sombra en la calle Guayarmina, esta joven pareja disfrutaba de su primera vez en la fiesta de La Rama de Agaete, como otras muchas personas de la Isla que se trasladaron a esta villa nortea para estrenarse y saltar, todos a una al ritmo de las bandas.

Pedro no es amante de las multitudes y por eso no se había animado antes a ir a La Rama, pero quería que su novia la conociera y se armó de ganas. Además, ella conoció a las mellizas Lina y Paqui Bolaños y la historia del caldo que preparan cada año para los romeros siguiendo la tradición iniciada por su madre, Silvana, en 1990 cuando hizo una promesa a la virgen si su hijo se curaba de una dolencia cardíaca, por lo que sentía curiosidad por la fiesta.

Desde la atalaya improvisada que les daba el parterre vieron llegar emocionado a Pepe, el hijo curado de Silvana, justo detrás de la Banda de Agaete.

Se fueron contentos y con ganas de repetir el próximo año. Puede, incluso, que haciendo el recorrido. «Es muy bonito ver a la gente bailando», reconocía Serafina, que muy expresiva mostraba su asombro al ver los papagüevos y preguntaba por su tradición.

Esta es la historia de la primera vez de Serafina y Pedro, pero detrás de cada una de las miles de personas que ayer saltaron en Agaete hay algo que contar.

Invasión

Roberto tiene 17 años y ayer fue la primera vez que sus padres le dejaron ir. Sus amigos —son todos de Vecindario— ya lo habían hecho el año anterior. Con la mochila llena de provisiones y una energía desbordante, no paraba de saltar y gritar. «Esto es grande», afirmó cuando los romeros terminaron de pasar a su lado. «Ahora nos vamos a la plaza un rato y después a la playa», añadió.

Por su parte, Minerva Tocón, Raúl Batista y su hija Noemí, de 16 años, que aprovecharon que la Bajada coincidía con un domingo y ninguno trabajaba para conocer de primera mano la fiesta. Esta familia vino de Telde desde muy temprano y tuvieron suerte para aparcar, aunque otros muchos se vieron en la obligación de dar vueltas y vueltas para encontrar un hueco.

Y es que al coincidir con un fin de semana, Agaete se desbordó con miles de personas que soportaron el calor estoicamente. Muchos llegaron desde el viernes y el sábado para aprovechar todos los actos y ya en la Diana, a las cinco de la mañana, se veía que la Bajada iba a ser un éxito de afluencia.

El alcalde, Jesús González, explica que aún es pronto para dar cifras, pero «la imagen del barran-



Era tantas las personas que asistieron ayer a la Bajada de la Rama que costaba que la comitiva avanzara. La coincidencia de este evento, el más esperado del calendario festivo del año, con un domingo, hizo que muchos vecinos de la Isla se animaran a participar por primera vez junto a los incondicionales, llenando las calles del casco y, más tarde, del puerto.

La Rama de las primeras veces

La villa de Agaete se desbordó ayer con miles de personas bailando al ritmo de las bandas ❖ La fiesta continúa hoy con la procesión y la Clandestina

co y todos los terrenos públicos y privados llenos de coches, y la llegada constante de guaguas repletas es prueba de que la cifra de este año es de récord».

El regidor de Agaete espera conseguir las imágenes que se grabaron desde el aire tanto por parte de la Guardia Civil como de productoras audiovisuales para poder conocer la cantidad aproximada de personas que este domingo bailaron al ritmo de la rama.

González destaca que las fiestas, a pesar de ser tan multitudinarias, se desarrollaron sin ningún incidente de importancia, lo que contribuye a engrandecer esta cita aún más.

También fue un día de estreno para Juan José Calcines, un vecino de la villa que por primera vez bailó bajo un papagüevo, concretamente el de Toñito, «el más antiguo del pueblo», apostilla. «Siempre fue una ilusión poder llevar un papagüevo y este año la comisión de fiestas me dio la oportunidad». Planea disfrutar la fiesta «a tope» cada día hasta que acaben los actos programados, el 24 de agosto.

A su lado estaban Noah Viera y Jaime Márquez, que con 11 años, lo hacían por sexta vez, aunque sus cabezúos eran más pequeños para adaptarlos a sus tamaños. «Lo que más me gusta es el ambiente», decía Noah, al que le cos-

Con 11 años, Noah Viera y Jaime Márquez llevan seis portando papagüevos para mantener la tradición

El barranco y los solares públicos y privados se llenaron de coches y autocaravanas

taba parar de bailar, y lo que menos, apostillaba Jaime, «es que se suda mucho».

Los dos pequeños siguen los pasos de Sebastián Jiménez, a quien todos conocen como 'Chachá', que lleva «desde chico, hace más de 50 años, llevando los papagüevos», tanto que el que cargaba ayer le representa.

Rafa López, que lleva apenas unos meses en viviendo en la Isla y viene de Andalucía, no quiso perderse La Rama. Desde que llegó aprovecha cada fin de semana que su pareja libra para ir conociendo poco a poco las costumbres y las fiestas de Gran Canaria y le llamó la atención que aún sien-

Pasa a la página siguiente >>

Fiestas de Agaete | La Bajada de la Rama



Tradiciones y renovaciones. A la izquierda, jóvenes bailando en la bajada de la Guayarmina. Sobre estas líneas, Pepe Bolaños, el hijo de Silvana, la del caldo, junto a otros romeros al pie de la montaña y los papagüevos delante de la plaza minutos después del inicio de la Bajada. | ANDRÉS CRUZ

<< Viene de la página anterior

do un acto dedicado a la virgen de Las Nieves —a quién se lleva al final las ramas— «durante La Bajada no se ha visto ninguna manifestación religiosa», pero «sobre todo, que es como si la Banda de Agaete fuera una sacerdotiza porque la gente baila a su son aunque no oiga la música. Los que van al final siguen bailando».

Pese a que había mucha gente que iba por primera vez, también había incondicionales. Entre ellos estaba Rosario, que prefiere no dar su apellido. Con 78 años a cuesta y una agilidad envidiable que le permitía subir y bajar muros sin ningún tipo de ayuda, ayer por la mañana cogió la guagua en San Telmo para cumplir con la tradición de ir a ver a la virgen de Las Nieves. Además, siempre busca un buen lugar para ver La Bajada. «Es muy bonita e impresiona mucho escuchar a la banda tocar mientras está todo el mundo bailando».

«Llevo viniendo desde que nació», afirmaba cerca de la plaza Adolfo Díaz mientras se refrescaba tomándose una cerveza fría. «Nací en el Turmán, aquí en Agaete, aunque ahora vivo en Telde». Junto a él estaba Matías Jiménez, uno de

los amigos con los que lleva yendo a la fiesta desde hace décadas. No tenían muy claro hasta cuándo se quedarían, si hasta anoche, después de la Retreta, u hoy; todo dependería de las fuerzas.

Tampoco tiene fecha de regreso a su casa en la capital grancanaria Daniel O., que se está quedando en casa de unos amigos. Empatizó la fiesta del sábado por la noche con la Diana, a las cinco de la ma-

ñana, y durmió una hora, entre las 8.00 y las 9.00 horas, para estar junto a la plaza en el momento en el que el volador dio comienzo a La Bajada.

Prometía que iba a hacer todo lo posible para aguantar hasta la Retreta «aunque eso suponga que mañana (por hoy) no pueda levantarme de la cama».

En una situación similar estaban Rosi Jimeno y Juan Pérez.

Sentados en la acera de una de las calles paralelas a la principal, justo detrás del Casino, intentan recuperar fuerzas con un bocadillo. «Nos estamos quedando desde el viernes en el coche, que lo tenemos en el barranco, y solo nos hemos bañado en el mar, y ya está pasando factura», explicaba él. En otras ocasiones habían conseguido un apartamento, «pero este año dudamos un poco si venir

porque sabíamos que iba a haber mucha gente al ser un domingo y cuando quisimos buscar algo ya no quedaba nada».

Por la tarde, la fiesta se trasladó a la zona del puerto y la playa se llenó de personas que intentaban aliviar el calor y aprovechar la tregua que dio el viento refrescándose en el mar.

Mientras, los locales que organizaron conciertos para atraer a la clientela que quería hacer tiempo hasta la Retreta o apuraban las últimas horas del día antes de volver a sus casas y descansar para volver a trabajar, se llenaron.

Por la noche, a las 22.00 horas, comenzó la Retreta junto a lateral de la parroquia de La Concepción, un evento más 'aliviado' de afluencia. El propio alcalde explicaba que se trata de un acto al que asisten, principalmente, vecinos de la villa, aunque siempre hay personas llegadas de otros rincones de la Isla y del Archipiélago que exprimen al máximo las fiestas de Agaete. A la una de la mañana, los fuegos artificiales dieron por concluida esta especial jornada festiva y se activaron los servicios de limpieza para dejar todo preparado para continuar hoy, desde bien temprano.

Lo que hay que tener en cuenta

● **HOY**
Procesión y la clandestina
Hoy, día de la virgen de Las Nieves, se celebrarán la misa de los peregrinos (9.00 horas) y la misa procesión (10.30 horas). Por otro lado, a las 12.00 horas, la imagen de San José saldrá al encuentro de la virgen de Las Nieves, que se producirá en el Puente Viejo. Los vecinos de la villa y los visitantes disfrutarán también de La Rama Clandestina, que puede comenzar en cualquier momento del día, y a las 22.00 horas, se realizará un homenaje a los fundadores y componentes de la Orquesta New Sabrosa Band y una verbena.

● **MAÑANA**
Música
La plaza de la Constitución acoge a las 21.00 horas el espectáculo *De vuelta al origen* de José Manuel Ramos, que recupera con este trabajo canciones tradicionales de los años cincuenta.

● **JUEVES 6**
Día del mayor
El Trío Estelar y El Mariachi actúan en el parque municipal a partir de las 20.00 horas. Se trata de un evento organizado dentro de las fiestas para homenajear a las personas mayores.

● **VIERNES 9**
Humor
El programa de las fiestas continúa

el viernes con el espectáculo que ofrecerán los humoristas Jaime Marrero y Daniel Calero en la plaza de la Constitución a las 21.30 horas.

● **SÁBADO 10**
Romería
El sábado se celebrará la romería. La comitiva partirá de la explanada situada junto al Estadio Andrés R.M. a las 19.00 horas y al terminar habrá un baile de taifas en la plaza de la Constitución.

● **DOMINGO 11**
Público infantil
Los más pequeños podrán disfrutar de la prueba deportiva OCR en la plaza de la Constitución por la mañana y por la tarde, de la actuación de Totó el Payaso.

Telde

Esther Medina Álvarez

TELDE

De 60 a 90 segundos en el horno a 450 grados. Eso es lo que tardan en terminarse las pizzas con las que el teldense José Ojeda ha logrado colarse entre los mejores pizzeros del mundo desde un restaurante situado en el casco antiguo de Tallin, la capital de Estonia.

Los pasos de José Ojeda no estaban encaminados hacia la cocina, pero el azar así lo quiso. En 1996m mientras estudiaba Ciencias Jurídicas y trabajaba como recepcionista, conoció a «tres italianos, Giovanni Codecasa, Marcello Montagnoli y Massimo Mostardini, que me convencieron para que fuera a trabajar a su pizzería como camarero» durante el verano, cuando no había clases.

Al poco tiempo, «el pizzero se cortó la mano y Giovanni me dijo que pasara a la cocina. Yo no había hecho una pizza en mi vida, pero ahí empezó todo, me di cuenta de que podía hacer feliz a los demás», aclara este teldense nacido en Las Remudas que decidió dejar su carrera en el tercer curso para dedicarse de lleno a esta vocación que descubrió casi por accidente.

El restaurante se llamaba Pizzería Mágico, estaba en Patalavaca y llegó a ser suyo durante diez años hasta que se lo vendió a su socio en 2014 cuando se trasladó a Estonia por amor —había conocido a la que es ahora su mujer cuatro años antes— y atraído por las condiciones de vida de este país europeo.

En Telde dejó parte de su corazón, su hijo mayor, que tenía 18 años y prefirió quedarse con sus abuelos porque tenía ya su vida hecha en la Isla, y se llevó el talento que ha hecho que se convierta en un instructor internacional de pizzeros y haya sido seleccionado tres veces para salir en una publicación que recoge los testimonios

Las pizzas de José Ojeda han vuelto a colarse entre las cien mejores del mundo y ganan una vez más la excelencia que otorga una publicación internacional especializada. Su objetivo es llegar al top 50 y poder cocinar en Gran Canaria una que refleje la idiosincrasia de su tierra, con gofio en la masa, tomates de La Aldea, queso de Valsequillo o Guía y chorizo de Teror o pescado marinado de Melenara.

Un pizzero teldense, en el top 100

La casualidad hizo que este vecino de Las Remudas se alejara de la Abogacía para dedicarse a uno de los platos más típicos de Italia con el que conquista el mundo



José Ojeda muestra una de sus creaciones en el restaurante de Tallin, en Estonia. | LP/DLP

de los mejores pizzeros del año.

En 2017 se convirtió en instructor acreditado y certificado, pasando a formar parte de la Escuela Pizza News School, y cada año, en marzo y noviembre va a Italia a formar a nuevos instructores, concretamente a Venecia, «donde está el molino más grande de Europa que muele 60.000 kilos de harina al



The best pizza in the world

IANIRO EDITORE
100 profesionales con las manos en la pasta

día». Además de ser un reconocido instructor, José Ojeda ha colado sus pizzas entre las mejores del mundo, ha recibido varios premios de excelencia y aparecido en publicaciones gastronómicas.

«En 2019 formé parte del Pizza

Pasa a la página siguiente >>

Desde la ciudad arzobispal... (LVI)

Los siempre olvidados



Antonio González Padrón

CRONISTA OFICIAL DE TELDE Y
CORRESPONDIENTE DE LA REAL
ACADEMIA CANARIA DE LA HISTORIA

Cuando en 1787, el ingeniero militar Miguel de Hermosilla, visita por primera vez la villa de Gáldar, se encuentra con un espectáculo que le dejó impactado, porque en esos momentos se estaba procediendo a la destrucción del Palacio de Los Guanartemes, una joya arquitectónica de los antiguos canarios, que había sobrevivido casi cuatro siglos a la caída de la Cultura Canaria, que se produjo tras la conquista de la

isla, en 1484.

No se destruyó cualquier cosa sino una edificación emblemática, de gran valor arquitectónico y artístico, construida por los antiguos canarios, y que aún se conservaba, casi cuatro siglos después de la conquista, en el centro de la villa de Gáldar.

El ingeniero Miguel de Hermosilla, hombre de profundos conocimientos científicos y una gran sensibilidad artísticas como arquitecto e ingeniero, que había recorrido en ejercicio de su profesión, el territorio español, actuando en numerosos monumentos arquitectónicos, quedó absolutamente horrorizado al ver como se estaba llevando a cabo la destrucción del Palacio del Rey Canario, una obra arquitectónica única, con el objeto según le dije-

ron las autoridades locales, de aprovechar los materiales, excelentes de piedras labradas y maderas talladas, para construir la nueva iglesia de Santiago de Los Caballeros. Sobre aquel acto ignominioso, dice Hermosilla: «El camino desde Lagaete es como de dos leguas y llano, fue corte de los guanartemes o Reyes de la Isla. Esta situado en una vega de cielo saludable y de alegre temperie. Tiene número de casas ...y algunas cuevas de los antiguos canarios. El Palacio de los Guanartemes sería en su tiempo un escurial y no dejaban de llamar todavía la atención aquellas paredes de casi tres varas de grueso y de piedras de sillería perfectamente ajustada, y cubiertas de tablones grandes bien unidos y acepillados, sin clavos, barro, cal,

ni yeso, pero para la obra de la nueva iglesia que se está fabricando, los ignorantes, faltos de gusto, y poco amantes de la antigüedad, han hecho destruir un monumento digno de conservarlo hasta lo último de los siglos».

El olvido impuesto sobre el significado e importancia de las obras arquitectónicas y artísticas más relevantes de la cultura canaria, lo sabemos hoy, no solo por los relatos históricos sobre la destrucción de obras emblemáticas como el Palacio del Guanarteme, sino por casos más recientes que muestran la cruda realidad del desprecio que hasta no hace mucho tiempo se tenía con los vestigios y monumentos de los antiguos canarios.

Recordamos a este respecto que la Cueva Pintada de Gáldar,

cuando a finales del S.XIX, es visitada por la escritora británica Olivia Stone la encontró transformada en una pocilga, en un en un chiquero para cochinos. Suerte parecida corrió la Cueva del Rey, en el complejo arqueológico del Bentayga, que en el S.XIX era un corral de cabras, y aún lo seguía siendo a finales del S.XX, y debo decir que por las gestiones que entonces pude realizar con los propietarios del complejo arqueológico de la cara norte de Cuevas del Rey, hoy en día la Cueva, aunque desprotegida y en manos aún privadas, forman parte del Paisaje Cultural, Patrimonio de la Humanidad, de Risco Caído y las Montañas Sagradas de Gran Canaria.

En Gáldar, en una fecha tan tardía como finales del S.XVIII, (1787) se destruirían varias de las grandes obras del arte y la arquitectura de los canarios. Sobre la existencia de estas extraordinarias construcciones canarias, hoy desaparecidas, sabemos lo que nos refieren los

Pasa a la página siguiente >>

Telde

<< Viene de la página anterior

in the world talent story, entre 200 pizzeros, y conseguí mi primera excelencia que solo la poseen 500 chefs en todo el mundo», un reconocimiento que se repitió en 2020. Luego entró en la guía *Peperoncino Rosso* como pizzero estrella y consiguió su tercera excelencia. También aparece en el libro *La buona tavola*, del grupo La Piccola Napoli, y «ahora, en 2024 en *The best pizza in the world*, donde solo aparecen cien pizzeros».

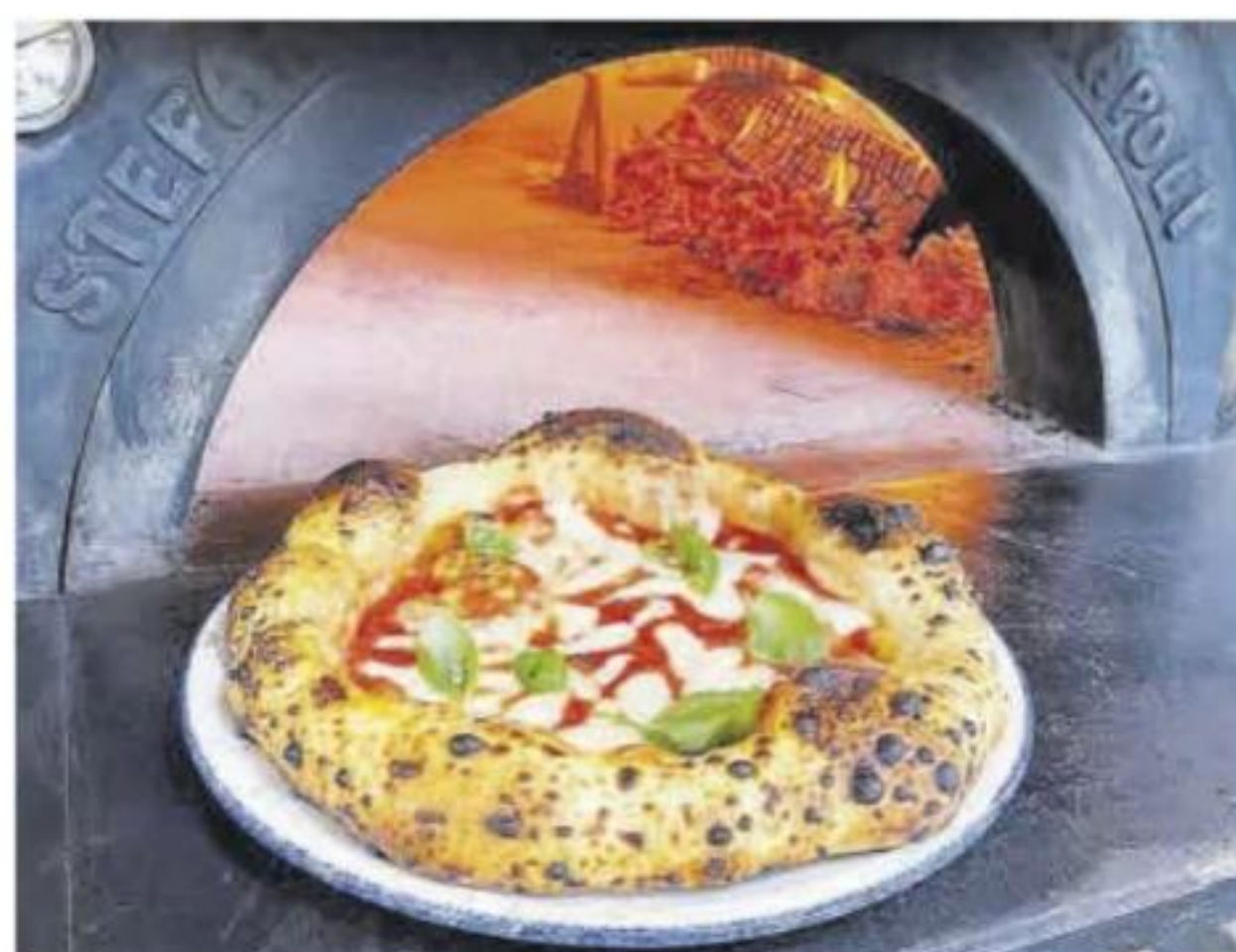
Asegura que a pesar de todos los reconocimientos es «una persona humilde. Sé de dónde vengo y pertenezco, pero me he hecho un hueco en este mundo con mi trabajo, sacrificio, pasión y amor».

«Soy humilde, pero me he hecho un hueco en este mundo con mi trabajo, sacrificio, pasión y amor»

Aprendió a cocinar este plato cuando el cocinero del local donde trabajaba se cortó una mano

El objetivo ahora es que la pizzería en la que trabaja, propiedad de Orm Oja, juez de Master Chef de Estonia, entre a formar parte del grupo de las 50 mejores del mundo.

Aunque suene a tópico, José Ojeda asevera que «la clave de una buena pizza es partir de una buena masa», por lo que selecciona con



Protagonista de un libro.

En la imagen superior, José Ojeda muestra la páginas del libro en el destacan su habilidad para elaborar pizzas y qué le caracteriza para haberse convertido en uno de los cien mejores del mundo y en un instructor internacional de instructores. Abajo, una de las pizzas que elabora en el restaurante en el que trabaja en Estonia, país en el que reside desde hace años. Para elaborarlas utiliza un horno que alcanza temperaturas de entre 450 y 500 grados centígrados, lo que permite, junto a las características de su masa, una cocción de 60 a 90 segundos. | LP/DLP

esmero las harinas, «observando la fuerza», que es la que determina la cantidad de proteína que tiene, que es lo que determina el tiempo de reposo, apunta este pizzero internacional. «A mí no me gusta hacer la masa con harinas refinadas; mi masa está hecha con harinas molidas a piedra y con el germen del grano vivo al interno, porque la pizza no tiene que ser solo buena, tiene que ser saludable». El esmerado proceso incluye «el cálculo de la cantidad de levadura necesaria y la temperatura del agua para obtener un producto homogéneo y saludable».

Pero además, apostilla, es necesario utilizar buenos ingredientes, como «un buen tomate San Marzano Dop y mozzarella fior di latte de Agerola».

Su preferida es la Margarita.

Confiesa que le hace mucha ilusión hacer una pizza inspirada en su tierra natal y hace unos años estuvo a punto de hacerlo para el Cabildo de Gran Canaria, pero finalmente la falta de un horno que pueda alcanzar temperaturas de entre 450 y 500 grados para esta exquisitez lo impidió. No obstante, ya planea adaptar la masa para que no requiera una calor tan elevado jugando con la hidratación de la masa. Para empezar, «incluiría un porcentaje de gofio en la masa porque es un producto que nos caracteriza». Luego, este teldense haría un pesto de berros y una salsa de tomate de La Aldea, y utilizaría «queso tierno de Valsequillo o Guía y un poco de chorizo de Terror», aunque tampoco descarta algún pescado de Melenara marinado. Para darle el toque final, «al salir del horno rallaría queso duro de cualquier lugar de la Isla».

José Ojeda será Estonia confiesa que quiere regresar a Gran Canaria cuando se jubile. «Echo de menos a la familia, el clima, el folclore mis playas y mi tierra».

<< Viene de la página anterior

primeros cronistas:

«Solo una casa que fue la de Guanartheme se halló aforrada en tabloncillos de tea muy ajustados, que no se conocían las juntas, encima estaban pintados de blanco con tierra y de colorado con almagre y de negro con carbón molido, unos ajedrezados y tarjetas redondas a modo de quesos por el techo. Otra casa estaba muy grande y pintada junto a Roma que servía de seminario o recogimiento de doncellas, hijas de hombres principales donde tenían una maestra, mujer anciana buena vida». (Sedeño, A. Cap.XV, pág.376)

Quizá el caso más dramático lo fuera la destrucción del Palacio del Guanartheme, también conocida en el S.XVII como la Casa de las Maguadas, así al menos lo señala fray José de Sosa, que en 1675 conoció esta obra arquitectónica que se conservaba en buen estado, según el testimonio del historiador: «(...) que estando en dicha villa de Gáldar, en misión, fue a ver una casa canaria que hasta

hoy por vía de estado se conserva, cerca de la iglesia parroquial del señor Santiago y reparando en lo pulido y labrado de sus maderos y en el ajuste de sus tabloncillos y vigas, quedé fuera de mi casi, considerando su curiosidad y primor con tal neutralidad, que es cierto si no hallara evidencias tan matemáticas y claras, por algunos escritos muy antiguos que he leído, que en esta afortunada isla hasta su conquista, nunca hubo herramientas, y si no los viera labrar, no lo creyera. Más es constante y digno de fe y crédito, que no la hubo. Hay tradición que esta casa, siendo muy labrada de colores, era el palacio donde asistían las doncellas recogidas y como religiosas que llamaban maguadas, aunque otros la llaman la casa del rey canario». (Fray José de Sosa:208)

La Casa de las Maguadas y la Casa del Rey Canario, eran la misma construcción tal y como señala en 1675 el franciscano fray José de Sosa, o puede que fueran dos construcciones distintas que habrían sido enterrados en Ajudar. Antonio Sedeño.

No sabemos la razón, por la cual esta edificación se había conservado, en buen estado, todavía casi 400 años después de finalizada la guerra de conquista, además en la zona central del asentamiento de Gáldar, donde se establecieron conquistadores y primeros colonos.

Por otra parte esta singular construcción canaria estaba próxima la iglesia de Santiago de Los Caballeros, pero no el templo actual sino uno más antiguo que tuvo que construirse tras el cese del conflicto armado. Las crónicas de la conquista refieren que la primera iglesia cristiana de Gáldar, lo fue una construcción de gran tamaño, de los canarios, que se utilizó para los actos religiosos, incluidos los entierros de los heridos en el asalto de Ajudar, que fueron trasladados en condiciones penosas hasta Gáldar. Allí fallecieron al no haber sobrevivido a las graves heridas sufridas. Además enterraron en aquella edificación canaria, réplicas de los muertos que habían sido enterrados en Ajudar.

Las crónicas relatan que tras la

huida de Ajudar, el ejército castellano se refugió en Gáldar, para curar a los heridos y se habilitaron para ello, una serie de casas canarias, las de mayor capacidad una casa canaria de gran tamaño, que se encontraba en el asentamiento canario de Gáldar, que convirtieron en la primera iglesia y nos preguntamos si esa casa canaria, pudiera ser el palacio de las Maguadas también llamada la Casa del Rey Canario.

«Y luego el gobernador Pedro de Vera y Alonso Jaimes encargaron al buen don Fernando que hiciese enterrar a los muertos y fueron sepultados el Miguel de Moxica y los demás, y los maltratados de los riscos se retrugeron con mucho trabajo a el pueblo de Gáldar a los curar, y alojaron en unas casas grandes que al canto del lugar estaban, a la parte donde el sol se pone, y en otra casa cerca decían misa y la intitularon de la advocación del señor Santiago, donde fueron enterrados y depositado copia de aquellos maltratados. Mientras allí estuvieron los nuestros detenidos por causa de los

maltratados hicieron allí junto una torresilla, arimada a una casa grande de los antiguos». (Morales Padrón, F. (1978:250)

Si es así, podría explicarse porque esta extraordinaria construcción no fue destruida hasta 1788, dado que todavía era considerada como la primera iglesia de Gáldar, hasta que las autoridades civiles y religiosas de Gáldar toman la fatídica decisión de destruir ese emblemático edificio, para construir el nuevo templo cristiano de Santiago de Los Caballeros, 400 años después de acabada la guerra de conquista de la Isla.

Hoy en día no quedan testimonios arqueológicos, ni dibujos o planos de aquella extraordinaria construcción, solo el relato lejano de cronistas e historiadores, y las palabras tristes de Miguel de Hermosilla que se guardan en nuestras conciencias «pero para la obra de la nueva iglesia que se está fabricando, los ignorantes, faltos de gusto, y poco amantes de la antigüedad, han hecho destruir un monumento digno de conservarlo hasta lo último de los siglos».

Meteorología



La zona de cumbre de Gran Canaria permanece cerrada por el riesgo incendio propio de las altas temperaturas del verano. | LP/DLP

Las temperaturas siguen bajando y la calima irá remitiendo a lo largo del día

Aunque el tiempo se estabiliza, aún se podrán alcanzar los 32 grados centígrados en el interior del sur de la Isla ❖ Finaliza la prealerta de fenómenos costeros

J. A. N.
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) prevé para este lunes intervalos nubosos al norte de las

islas de mayor relieve y Lanzarote, con predominio de los cielos nubosos a primeras y últimas horas, y poco nuboso o despejado en el resto. Calima ligera en altura que irá disminuyendo a lo largo del

día. Temperaturas en ligero a moderado descenso, siendo más significativo el de las máximas en zonas de interior. Aún se podrán alcanzar los 32 grados centígrados en el interior sur de Gran Canaria.

Viento moderado del nordeste, con intervalos de fuerte en vertientes noroeste y sureste de las islas montañosas.

La predicción de la Aemet también recoge una baja probabilidad

de rachas que, durante la tarde de hoy, pueden superar puntualmente los 70 kilómetros hora en zonas habitualmente expuestas al alisio.

La previsión para mañana martes es de cielos nubosos al norte de las Islas de mayor relieve y en Lanzarote con apertura de claros en las horas centrales, con baja probabilidad de alguna llovizna débil y ocasional a últimas horas. Poco nuboso o despejado en el resto.

Temperaturas con pocos cambios en costas y con ligeros descensos en zonas de interior. Viento moderado del nordeste, con intervalos de fuerte en vertientes noroeste y sureste de las islas montañosas, así como en zonas de interior de las islas más orientales y al sur de Jandía, más probables en la primera mitad del día. Brisas en costas orientadas al suroeste.

El Gobierno de Canarias también prevé levantar hoy la prealerta por fenómenos costeros que ha prevalecido a lo largo de toda la semana.

Conatos de incendio

A pesar del riesgo de incendio durante estos días en Canarias por las altas temperaturas, hasta el momento solo se han producido dos pequeños. La madrugada de ayer se registró un conato de incendio en el Camino Madroño Góteras en El Rosario, Tenerife. Al lugar acudieron el Operativo Brifor de Prevención y Extinción de Incendios Forestales del Cabildo de Tenerife y Bomberos. El fuego afectó principalmente a castaños. Dañó una superficie de 50 metros cuadrados. El Cecopin lo dio por estabilizado.

El sábado efectivos de bomberos, Protección Civil y dos helicópteros del Cabildo intervinieron en una finca en La Breña (Telde) por un incendio provocado por un descuido, olvidando sus dueños unos calderos al fuego.

Mogán

Devoción por la Virgen del Carmen en la procesión marítima de Playa de Mogán

Un total de 13 barcos pesqueros y cerca de 200 barcas de recreo formaron parte la comitiva

LP/DLP
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La Virgen del Carmen de Playa de Mogán acudió ayer al encuentro de su homónima de Arguineguín, devolviendo así la visita que hace tan solo dos semanas le brindó esta. Un total de 13 barcos pesqueros y cerca de doscientas embarcaciones de recreo formaron parte la comitiva de la procesión marítima, acto que cada año revela el fervor y el amor de los barrios marineros del municipio por la Patrona del Mar.

La jornada comenzó con la eu-

caristía en la plaza Doctor Pedro Betancor León de Playa de Mogán. Seguidamente, marineros, residentes y visitantes partieron al muelle pesquero, junto a la Cofradía de Pescadores, donde la imagen de la virgen luciendo unas hermosas flores, fue embarcada en el buque María del Mar Real, de Irieix Guzmán Godoy Pérez.

Junto a la talla viajaron la alcaldesa de Mogán, Onalia Bueno, la concejala de Presidencia, Tania Alonso, y el párroco Félix Martín Aguiar, entre otros. La travesía partió sobre las 11.00 horas y a la altura de Amadores, el marinero



Las dos imágenes a su paso por el mural de Cofradía de Arguineguín. | LP/DLP

Antonio Godoy lanzó una corona de flores al agua en recuerdo de los hombres y mujeres del mar que dejaron esta vida.

El trayecto finalizó en el Muelle de Arguineguín, donde ya esperaban otros cientos de personas embriagadas de emoción por presenciar el encuentro entre las dos imágenes de la Virgen del Carmen.

Vitores y muchos aplausos se produjeron cuando tuvo lugar el ansiado 'saludo'. Pero no quedó ahí. Ambas también se reunieron con una imagen mucho más pequeña que tiene su propio altar en las instalaciones portuarias.

Una vez más el hermanamiento marinerio de Playa de Mogán y Arguineguín, el respeto y la tradición quedaron manifiestas, concluyendo la celebración con la despedida de la imágenes en el Muelle y la vuelta a su casa de la Virgen del Carmen de Playa de Mogán, donde la fiesta continuó hasta bien entrada la tarde.

Ingenio



La iglesia Nuestra Señora del Buen Suceso es uno de los puntos de referencia en la primera ruta que se realizará por el casco histórico de Carrizal en septiembre. | LP/DLP

Carrizal presume de su historia

17 enclaves del patrimonio marcan el itinerario de la primera ruta turística que va desde la Casa del Obispo a los almacenes Mr. Pilcher o la calle Torna Golosa

Pepa Pallarés

INGENIO

Carrizal es el principal motor económico de Ingenio. Es el núcleo poblacional que concentra el mayor número de habitantes del municipio y la imagen al exterior a través de su gran área comercial, la avenida Carlos V, motor de su desarrollo donde ha proliferado desde el siglo XX la actividad comercial y empresarial. Sin embargo, los orígenes históricos culturales y patrimoniales de esta barriada casi se desconocen, cuando, por ejemplo, se remontan a finales del siglo XV, al contar con la primera edificación civil datada en el Archipiélago. Se trata de la Casa del Obispo, que a partir del 7 de septiembre será el lugar de arranque de la primera ruta por los enclaves emblemáticos del casco histórico de Carrizal. El itinerario se compone de 17 puntos de su patrimonio cultural e histórico.



El escultor carrizalero Alberto Viera, con la réplica de la fuente de la plaza. | LP/DLP

Para no caer en el olvido, TurIngenia, adscrita a la Concejalía de Turismo del Ayuntamiento, añade por primera vez a sus rutas por entornos históricos, el de Carrizal.

Un guía animará el itinerario con anécdotas y reseñas que guarda cada rincón y además, lo hará en varios idiomas con la intención de promocionar estos espacios co-

mo un potencial más en la promoción turística de la Villa. Las inscripciones se pueden hacer ya a través de la página web turismoingenio.com.

La visita comienza en la Casa del Obispo hasta llegar al casco antiguo del Carrizal, a través del llamado Camino Real. Construida por Diego López de Burgos, conocido como Don Diego de Muros, que fue Obispo de Canarias desde 1496. La Casa del Obispo destacó por ser la edificación civil más antigua de Canarias. Da paso a la segunda visita, la huerta del Obispo, que fue un espacio para cultivos de caña de azúcar, vid, higueras y plataneras.

Curiosa es la historia que trasciende del Pozo de la Esperanza. Tras un conflicto en la Heredad de las Majoreras, se creó una comunidad popular para perforar un pozo en La Huerta del Seminario en los años 30. Se iniciaba así un condominio con 800 acciones a 50

pesetas cada una, según citan los citan los documentos. Sus aguas son gaseosas y agrias. Se da paso a los heredamientos de Agua de las Majoreras, Minas y Minotes, donde el agua se distribuía en acequias desde los nacientes y se repartía en azadas.

El itinerario se dirige a la escuela de Rafael Martel, recordado por su dedicación a la enseñanza y su esfuerzo por mejorar las condiciones educativas y prosigue con la historia de los almacenes Mr Pilcher. Fue en la época en la que la industria tomatera era la actividad agrícola más importante de la isla que dio riqueza y trabajo a la zona carrizalera. Allí se almacenaba, clasificaba y distribuían los tomates de la región y favorecieron la incorporación de la mujer al trabajo. En la actualidad, en este espacio se ubica un edificio de viviendas.

La séptima parada es en el Molino de Los Peña, en El Toril, único de viento que ha sobrevivido de los ocho que existían y es de propiedad privada. Conserva parte de su estructura a pesar de estar deteriorado.

La ruta cultural se fija entonces en la calle de Juan Martel Alvarado, en pleno corazón del casco histórico, caracterizada por sus casas de tejas a dos aguas y balcones de madera típicos de la arquitectura canaria. En este recorrido se destaca también la Casa de la Partera y su papel en la sociedad y posteriormente, en la calle Torna Golosa, donde se distribuían las aguas de la Heredad Principal y Mina de Carrizal y se socializaba.

La casa de Luis Rivero Luzardo, de la familia del que fue cronista oficial, merece mención por recibir premios por su conservación. Mención aparte es la iglesia Nuestra Señora del Buen Suceso, declarada parroquia en 1888 y oficialmente reconocida en 1907. Fue y es el centro de vida religiosa y social de Carrizal y espejo de su patrimonio.

La ruta sigue por la Sociedad Cultural, Deportiva y Recreativa de Carrizal, fundada en 1917, punto de encuentro para bailes y juegos y se cierra ante la réplica de la Fuente del Buen Suceso. La original se inauguró en los años 30 para embellecer la plaza y ser lugar de recreo. Desapareció en los 90 y en 2023 se crea una réplica, obra del escultor local Alberto Viera.



¿Perdido entre tanto trámite?

Tu Gestor Administrativo te ayuda ¡Búscanos!

Hazlo fácil acude a tu Gestor, te ayudamos en la gestión de tu negocio
Laboral ■ PRL ■ Contable ■ LOPD ■ Extranjería ■ Fiscal ■ Tráfico ■ Emprendedores....

Calle León y Castillo, 20 – 2º
Las Palmas de Gran Canaria
928 367 587

www.gestoreslaspalmas.org



Juventud sin aburrimiento en verano

Los jóvenes de Lanzarote cuentan con un catálogo de actividades de diversas propuestas, desde juegos, deportes, ocio saludable a eventos para reunirse

LA PROVINCIA / DLP
TÍAS

Los jóvenes de Lanzarote no van a tener tiempo para aburrirse este agosto y lo que quede del verano. Al menos eso es lo que esperan las administraciones públicas, que han organizado un sinfín de actividades para llenar las horas y días de ocio hasta la vuelta a clase.

► **Tías.** Los jóvenes del municipio tienen una cita con la celebración del Día Internacional de la Juventud que organiza el Ayuntamiento de Tías en la plaza del Varadero, Puerto del Carmen, el lunes, 12 de agosto, a partir de las 11.00 horas.

Las actividades consistirán en paseos acuáticos en banana y donut, piraguas, parascender, deslizadera acuática, juegos tradicionales, playstation 5 con realidad virtual, Nintendo switch, juegos de mesa, baloncesto, fútbol, badminton, jungle speed, fútbol burbuja, archery tag y exposiciones, entre otras. También actuarán los dj Ángel Pérez y Aitor Alonso.

La jornada del Día Internacional de la Juventud en El Varadero ha sido organizada por el Ayuntamiento de Tías a través del área de Juventud que dirige Pepa González. Patrocina el Ayuntamiento de Tías, el área de Juventud del Cabildo de Lanzarote y colaboran Toshi Game, la ciudad del Gamer y el PFAE Dinamiza Tías II.

El alcalde de Tías, José Juan Cruz Saavedra, ha dictado un bando municipal para reducir los riesgos que puedan derivarse de posibles alteraciones del orden y garantizar la seguridad de las personas que acudan a disfrutar de las fiestas del Carmen en el entorno del Varadero. El bando prohíbe a los usuarios de los establecimientos ubicados en la zona del Varadero los días 9 y 10 de agosto en horario de 19.00 a 04.00 horas que abandonen el local o perma-



Oswaldo Betancort y Aroa Revelo presentan el Encuentro Insular de Jóvenes. | PRENSA CABILDO

nezcan en su exterior portando recipientes de vidrio o latas, al tiempo que insta a los responsables de dichos establecimientos a que eviten que sus clientes salgan del recinto con botellas o latas.

► **Teguise.** El Ayuntamiento de Teguise ha organizado la nueva edición de Verano Activo 2024, dedicada a los jóvenes del municipio para ofrecerles nuevas experiencias. Esta iniciativa tiene como objetivo ofrecer servicios de dinamización con diferentes actividades encaminadas a la formación juvenil y el ocio saludable. A partir de mañana, el proyecto visitará las costas de Caleta de Caballo, Los Cocoteros, Costa Teguise, Las Caletas, La Graciosa, La Villa y La Caleta de Famara.

La alcaldesa Olivia Duque destaca que esta iniciativa es una

«gran oportunidad» para que los jóvenes puedan disfrutar de talleres, eventos y actividades deportivas durante el periodo estival. Asimismo, agradece el trabajo de la Concejalía de Juventud y del equipo técnico que ha hecho posible la realización de este programa.

Por su parte, el concejal de Juventud, Javier Díaz, señala que durante todo el mes de agosto se desarrollarán estas acciones lúdicas de dinamización para los jóvenes del municipio, y recuerda a las familias que no hace falta una inscripción previa para participar.

El programa Verano Activo 2024 estará disponible de lunes a viernes, de 17.30 a 22.00 horas, en localidades costeras del municipio. Los lunes, el punto de encuentro será la plaza de Caleta de Caballo; los martes, en la cancha deportiva o el Centro Socio Cultural

de Los Cocoteros; los miércoles, en el Centro Cívico Fragata de Costa Teguise y en el Centro Cívico de Las Caletas; los jueves, en el Centro Sociocultural Inocencia Páez de La Graciosa y en la Zona Joven La Mareta de La Villa, y los viernes, en el Centro Sociocultural de La Caleta de Famara.

► **Arrecife.** Cultura Arrecife, y el colectivo Desidia desarrollarán hasta el 11 de agosto un circuito de murales que contará con la intervención de cuatro artistas en cuatro muros localizados en diferentes ubicaciones de Argana Baja.

Abigail González señala que «el objetivo de esta iniciativa de carácter social y cultural es dar visibilidad a artistas locales y al patrimonio urbano de Arrecife», y resalta que los murales contarán con un código QR que enlazará

con un audio donde la actriz, narradora y periodista Isabel Cabrera presentará al autor «y describirá las características de cada muro, artista y su obra».

Evelin Toledano, Feoflip, Juin y Emma LLP son los cuatro miembros del colectivo Desidia, cuyo principal objetivo es promover el arte mural en Lanzarote, encargados de la realización de este circuito de murales, que estará adaptado a las personas sordas gracias a la participación de la Asociación de Personas Sordas de Arrecife y Lanzarote (APSAL).

► **La Graciosa.** El Cabildo de Lanzarote, a través del Área de Juventud, que coordina Aroa Revelo, anuncia la celebración del primer Encuentro Insular de Jóvenes, que se celebrará el próximo 10 de agosto en la isla de La Graciosa.

Este evento, que se llevará a cabo de 10.00 a 18.00 horas, está dirigido a jóvenes a partir de 12 años y contará con la participación de todos los ayuntamientos de la isla y sus respectivas concejalías de Juventud. La consejera de Juventud, Aroa Revelo, explica que este primer encuentro ha sido organizado para crear un espacio de convivencia para la juventud de la Isla. «Queremos ofrecer a nuestros jóvenes la oportunidad de disfrutar de un día lleno de actividades, convivencia y diversión en un entorno natural y único como es La Graciosa», afirmó Revelo.

El programa del evento incluirá una variedad de actividades acuáticas, una divertida fiesta de colores, música a cargo de DJ, y opciones de ocio basadas en los juegos tradicionales canarios, así como deportes autóctonos como la lucha canaria. «Es una excelente oportunidad para que nuestros jóvenes se reúnan, compartan experiencias y participen en actividades que promuevan la cultura y el deporte de nuestra tierra», añadió la consejera. Para poder participar en este primer Encuentro Insular de Jóvenes, las personas interesadas deben inscribirse a través de los departamentos de Juventud de sus respectivos ayuntamientos, o bien completar el formulario en línea.

Los Verdes y Jameos, con dron

Los Centros habilitan una sala del Islote de Fermina para ofrecer una experiencia visual sobre Jameos del Agua y la Cueva de los Verdes a personas con movilidad reducida (PMR). Con solo activar un botón, esta experiencia facilita el acceso a Jameos del Agua y la Cueva de los Verdes por un vídeo en plano subjetivo realizado por un dron que se desplaza y recorre ambos centros a la altura a la que lo hace una persona en silla de ruedas. Acompañado por la banda sonora original que acompaña la visita, el espectador se zambulle en una experiencia en primera persona que le lleva a descubrir los secretos de estos espacios. | LP / DLP

PRENSA CABILDO



Yaiza licita por 138.000 euros de seis puntos para cargar vehículos eléctricos

LP / DLP
ARRECIFE

El Ayuntamiento de Yaiza licita el contrato de suministro e instalación de seis puntos de recarga semirrápida para vehículos eléctricos con un presupuesto base de 138.000 euros, de los cuales 108.000 proceden de fondos municipales y 30.000 del Gobierno canario.

Los puntos, de 22 kW de potencia y 2 tomas de carga cada uno, serán al principio para vehículos oficiales.

Pájara | Las corrientes marinas oceánicas

ANÁLISIS



José María Hernández de León

CRONISTA OFICIAL DEL COLEGIO DE INGENIEROS DE CAMINOS

Desde hace millones de años, el Archipiélago Canario se encuentra firmemente asentado sobre las rocas ígneas de la plataforma continental. Pero, imaginen qué ocurriría si las islas fuesen elementos flotantes y las amarras que le anclan al fondo marino y al continente se soltaran. Para ilustrar este concepto, podemos recurrir al caso de 'Forty Acre Bog', una de las islas flotantes que se encuentran en el embalse Chippewa, en Estados Unidos. Se originó con la creación del embalse, está compuesta por turberas, y sobre su fértil superficie han crecido una gran cantidad de árboles. A lo largo del año, los vientos mueven esta isla flotante acercándola peligrosamente a un puente. Para evitar que colisione y dañe la estructura, con frecuencia anual, los lugareños se organizan para reubicar la isla mediante la propulsión de lanchas y pequeñas embarcaciones.

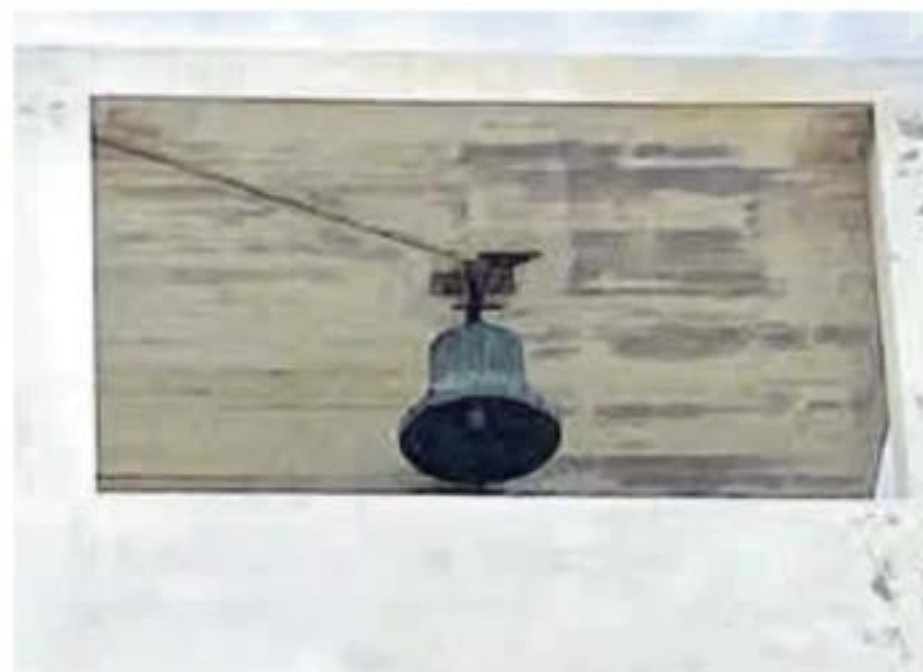
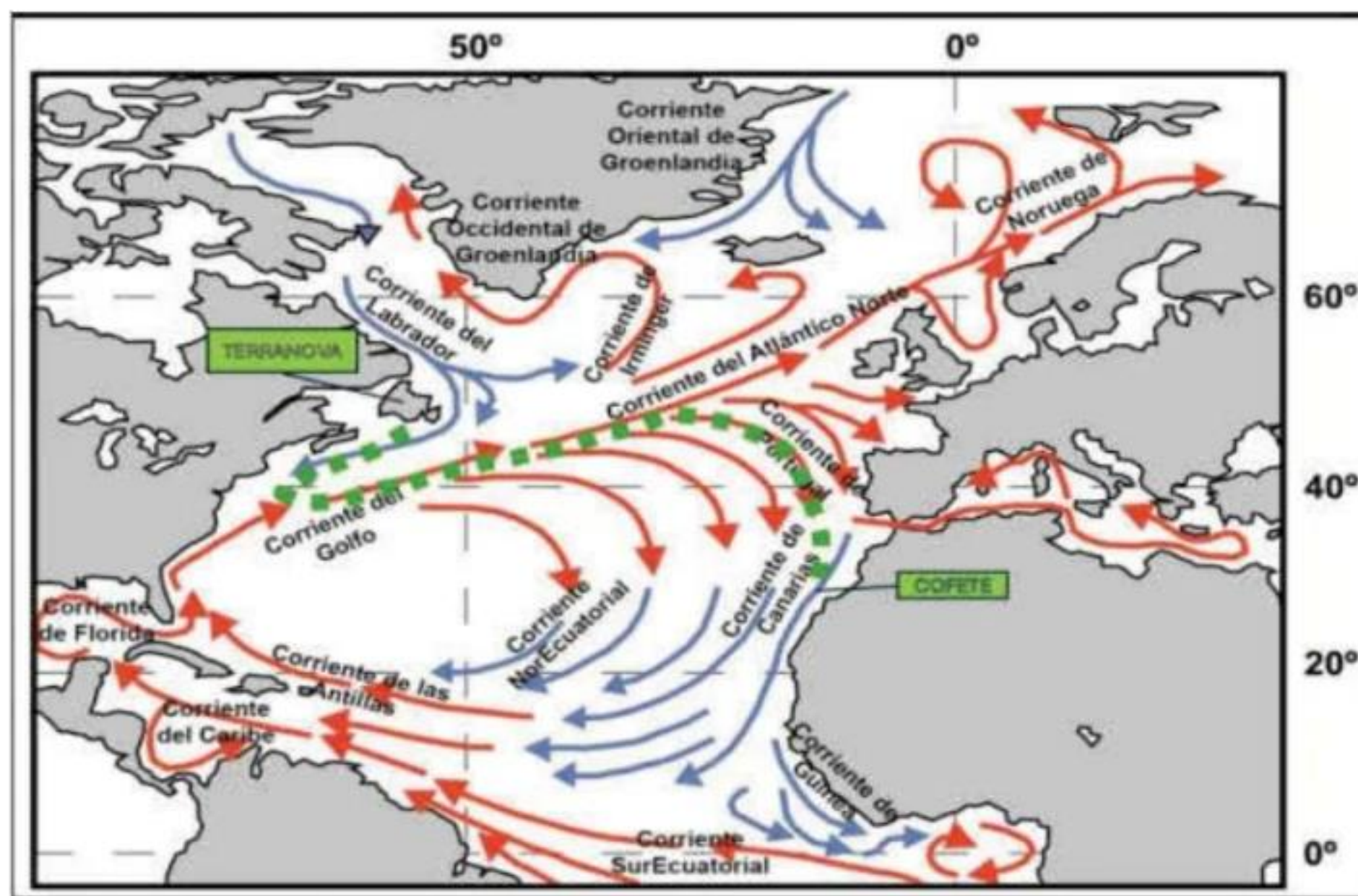
Si fuera este el mismo caso para nuestro Archipiélago, la acción de los Alisios y de otros vientos terminarían por trasladar las islas hasta costas americanas, siguiendo la ruta de Colón. Por sorprendente y descabellada que parezca esta hipótesis, este movimiento tendría su lógica científica, que pasamos a explicar mediante el sorprendente hallazgo ocurrido hace más de 80 años en las playas de Fuerteventura.

Una corriente oceánica es un movimiento de las aguas provocado principalmente por el movimiento de rotación de la tierra. Las Islas Canarias se encuentran en medio de un gran río marino de aguas cálidas conocido como la Corriente del Golfo. Su origen se encuentra en la zona ecuatorial del Océano Atlántico y a continuación, se desplaza hacia el oeste para llegar hasta la costa americana de Brasil. Desde aquí, sube hacia el Caribe y Florida donde se alimenta de esa gran caldera de agua caliente que es el Golfo de México. A su vuelta de América, la Corriente del Golfo se bifurca en mitad del Atlántico: un ramal se dirige hacia las costas de Noruega, y el otro ramal fluye hacia el sur bordeando Gran Bretaña, la Península Ibérica hasta arribar a Canarias, donde toma el nombre de Corriente de Canarias, para finalmente continuar hacia Cabo Verde y cerrar el circuito.

La Corriente del Golfo tiene un ancho variable que fluctúa entre los 500 a 1000 km, es sensible hasta una profundidad de 100 mt, y se desplaza a una velocidad entre los 50 y 25 cm/seg. El descubridor de dicha corriente fue Juan Ponce de León en 1513 durante su navegación hacia el sur por las costas

La Campana de Cofete

Una boya con una campana recorre 3.500 kms desde Terranova a Fuerteventura ❖ La corriente oceánica facilita el curioso traslado



Leyenda y misterio. La llegada de la campana a Cofete sigue encerrando misterio. En la imagen superior, mapa de la corriente del Golfo y, en verde, el itinerario de la boya desde Terranova a Cofete. En el medio, la boya y la campana instalada en la iglesia de Morro Jable. Debajo, la nueva iglesia del pueblo sureño. | LP/DLP

orientales de Florida. Con viento en popa, su timonel se dio cuenta que la embarcación retrocedía en lugar de avanzar percatándose en ese momento de la existencia de esa corriente marina. A partir de esa fecha, fue muy frecuentada por los barcos españoles en sus viajes de vuelta del Caribe a España. La velocidad de esa corriente es notable pero no uniforme. A la

altura de Canarias, se mantiene del orden de 25 cm/seg, pero por el efecto barrera entre islas del Archipiélago asciende hasta los 60 cm/seg.

Además, las corrientes marinas tienen un papel importante en la distribución del calor por los océanos y las costas. Como el agua es 1.000 veces más denso que el aire, transporta 1.000 veces más calor

que el mismo volumen de aire. Esa gran masa de agua cálida es un auténtico regalo de la naturaleza pues aporta calor e influye notablemente en el clima europeo suavizando sus temperaturas. El caudal medio que se desplaza en la Corriente del Golfo es del orden de 80 millones de m³/seg lo que nos da una idea de la gran energía que transporta.

Para dar fe del movimiento de ese gran río oceánico del que estamos hablando, les relato aquí una historia curiosa y fascinante ocurrida en una playa de Fuerteventura.

En una noche del mes de diciembre de 1937, en plena guerra civil española, un terrible temporal castigaba la costa oeste de la isla de Fuerteventura. Los vecinos de un pequeño caserío de pescadores ubicado en las cercanías de la playa de Cofete en Jandía, escucharon, entre el estruendo del viento, una lluvia intensa con niebla y un fortísimo oleaje, el continuo tañer de una campana procedente del mar que duró toda la noche. Ante tal fenómeno que no entendían, los pescadores se alarmaron y se refugiaron en sus chozas ante el temor de que, con el lamento de esa campana, se estuviese anunciando el fin del mundo. Tras esa noche tormentosa, al día siguiente y a plena luz, el misterio que les angustiaba se aclaró: una fantasmagórica boya metálica, coronada por una gran campana, flotaba a media agua, arrastrada por la marea, en la zona donde rompían las enormes olas en la playa de Cofete. Con gran esfuerzo, lograron arrastrar hasta tierra esa imponente baliza marina, de la cual extrajeron su campana entre los hierros con signos de oxidación.

¿De dónde procedía ese artilugio flotante y para que servía? Tras inspeccionarlo, observaron que en el cuerpo de bronce de la campana figuraba la inscripción "St. John. N.B.1929. McAvity". Con esos datos y tras muchas pesquisas averiguaron que el conjunto de la boya en cuestión pertenecía al Servicio Costero de Canadá y que debería encontrarse fondeada y fijada al fondo con cadenas en la costa de Terranova. Su misión seguramente sería la de servir de balizamiento acústico en algún canal marítimo para alertar a las embarcaciones del peligro de zonas de rompientes que con temporales con niebla, muy frecuentes, visualmente no se percibía el peligro.

La respuesta a cómo una boya canadiense recorre más de 3.500 km, distancia que separa las costas de Terranova de las costas de Fuerteventura, y llega tan lejos, parece clara. Tras romperse las cadenas que la anclaban al fondo, debido quizá por algún fuerte temporal y ya sin ataduras, la boya vino navegando a la deriva gracias a la complicidad de la Corriente del Golfo y de los temporales de componente oeste y norte con los que se encontraría en el camino, para finalmente y con la ayuda de los vientos alisios, arribar a las costas mayoreras.

Con el tiempo, la campana, deteriorada pero todavía aprovechable, fue sometida a una importante reparación y hoy luce, discreta, en el campanario de la nueva iglesia de Nuestra Señora del Carmen en la localidad de Morro Jable. En el año 2017, con motivo del 80 aniversario de la llegada de la campana, el Ayuntamiento de Pájara se encargó de editar un libro sobre la campana de Cofete.

Parlamento de Canarias | Reto demográfico y equilibrio poblacional

La ley de residencia se cuele en el Parlamento por la puerta de atrás

El informe previo del relator de la comisión de estudio sobre el reto demográfico aboga por ahondar en «un derecho especial» que regule el asentamiento foráneo

Salvador Lachica
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Habrà debate en el Parlamento sobre implantar una ley de residencia en Canarias que en las pasadas elecciones del 9J a la Eurocámara introdujo CC en su programa electoral. No será una discusión a través de un proyecto o proposición legislativa, pero sí será un efecto colateral cuando los distintos grupos aborden el proyecto de informe elaborado por Javier Aythami García González, el relator de la comisión de estudio sobre el reto demográfico y el equilibrio poblacional.

García González, un abogado tinerfeño avalado por todos los grupos parlamentarios para elaborar las conclusiones y propuestas a raíz de haber escuchado las disquisiciones de los 14 expertos que han pasado por la comisión, emitió dos mensajes claros: «estudiar la contención de la inmigración residencial y la llegada de nómadas digitales, sopesando excluir de dicha contención a las 'islas verdes' a fin de favorecer su crecimiento» y analizar «las posibles vías que el derecho comunitario ofrece aprovechando la condición de región ultraperiférica (RUP) de Canarias, el interés general, o la combinación de ambas, para la adopción de medidas poblacionales generadoras de un derecho especial que regule la residencia en Canarias».

Así que, pese a que el propio presidente de Canarias, Fernando Clavijo, desmarcó el pasado mes de junio el programa de gobierno del pacto cuatripartito (CC, PP, ASG y AHI) de las promesas electorales nacionalistas sobre propiciar un cambio legislativo que restrinja la residencia de extranjeros en las Islas, lo cierto es que se debatirá tanto la ley de residencia como la limitación de venta de casas a foráneos. Bien es cierto que Clavijo abrió la puerta a consensuar una posición común de todo el arco parlamentario «cuando toque fijar una posición» ante el Gobierno de España y la próxima Comisión de la Unión Europea (UE). Y esa posición común se fraguará en la comisión de estudio.

La polémica propuesta de aprobar medidas limitadoras, bien a través de gravámenes fiscales bien con medidas prohibitivas, para reducir la adquisición de viviendas para las personas que no sean residentes solo la abanderó Sí Podemos Canarias en la pasada legislatura, pues no contó con el beneplácito ni de sus entonces socios en el gabinete



Turistas y residente pasean por la calle. | ANDRÉS CRUZ

Principales propuestas

• INMIGRACIÓN Límite residencial

Medidas para contener tanto la llegada de personas foráneas como la restricción de vender casas a extranjeros no residentes.

• SALARIOS Reparto de la riqueza

Reparto más equitativo de la riqueza que genera el turismo, especialmente en los trabajadores del sector a los que, además, hay que darles acceso a una mejor formación para que logren mejores puestos laborales estables, de calidad y con mayores salarios.

• ECONOMÍA Política insularizada

El relator de la comisión sobre el reto demográfico y el equilibrio poblacional plantea «no diseñar una política económica para toda Canarias, sino atender a las particularidades de cada isla».

• URBANISMO Arquitectura

El relator aboga por «impulsar la cultura de la conservación, la rehabilitación y la revitalización integral de los núcleos urbanos, facilitar la residencia en el entorno rural, recuperando la vivienda habitual unifamiliar vinculada con la explotación agrícola y el refuerzo de los servicios públicos para adaptarlos al entorno rural».

del 'pacto de las flores' (PSOE, NC-Bc y ASG) ni de los nacionalistas. Pero esa situación ha cambiado en los últimos meses, so-

bre todos desde que el Colegio de Registradores de la Propiedad evidenció que en cinco años aumentó un 10% el número de ex-

tintos sectores de la sociedad».

Durante cuatro meses 14 juristas, urbanistas y expertos en derecho comunitario y constitucional comparado desbrozaron los aspectos jurídicos sobre las posibilidades de desplegar medidas restrictivas para limitar la compra de vivienda por parte de no residente, abordaron cómo se deberá ordenar y planificar el suelo y mitigar el impacto de la doble insularidad en la distribución geográfica de la población en las Islas.

➤ El relator propone «no diseñar una política económica para toda Canarias», sino insularizada

La comisión de reto demográfico debatirá el «reparto más equitativo de la riqueza»

Por lo que respecta al ámbito económico, el relator insiste en su informe en la necesidad de promover «una diversificación a partir del turismo impulsando un modelo más intensivo en innovación y conocimiento», poner en marcha «incentivos para favorecer la actividad económica y el equilibrio territorial en las 'islas verdes'» y promover «el uso inteligente de la energía y el agua para garantizar que las islas aprovechen al máximo sus recursos».

Aunque quizás la propuesta más novedosa del relator es la que hace referencia a «no diseñar una política económica para toda Canarias, sino atender a las particularidades de cada isla».

Desde el punto de vista de la arquitectura y el derecho urbanístico, el informe del relator, aboga por «impulsar la cultura de la conservación, la rehabilitación y la revitalización integral de los núcleos urbanos, facilitar la residencia en el entorno rural, recuperando la vivienda habitual unifamiliar vinculada con la explotación agrícola y el refuerzo de los servicios públicos para adaptarlos al entorno rural».

Por último, los diputados deberán «abordar las situaciones de despoblamiento y sobrepoblación de forma coordinada y adaptada a las diferentes condiciones insulares y, dentro de cada isla, a las diferencias que existen según las zonas y municipios» y debatir sobre una de los principales ejes discursivos del presidente Clavijo en el presente año: «el reparto más equitativo de la riqueza que genera el turismo, especialmente en los trabajadores del sector a los que, además, hay que darles acceso a una mejor formación para que accedan a mejores salarios».

tranjeros que se alojan en Canarias en una casa de su propiedad y que, solo en el año 2023, un total de 388.688 foráneos tenían vivienda propia en las Islas, lo que llevó a CC a incluir en su programa electoral europeo la limitación residencial a las personas extranjeras.

Para los nacionalistas, es necesario solucionar que el 36% de las casas vendidas esté en manos de no residentes y abordar el debate para evitar que Canarias continúe creciendo 575.000 habitantes cada 25 años.

A esas dos sugerencias restrictivas en el bloque de la sociología y la inmigración, el relator García González añade una mejora de la «formación y cualificación para que las personas residentes puedan acceder al empleo» y «resolver el círculo vicioso de la pobreza», dando valor «no sólo al incremento del PIB, sino también a la adecuada distribución del mismo en los dis-



Club VIAJAR

DESCUBRE LAS PROPUESTAS DE LOS EXPERTOS DE LA REVISTA VIAJAR

**Superoferta: Varadero
todo incluido | Flowo**
9 días desde **821 €**



Bayahibe todo incluido | Flowo
9 días desde **874 €**



Oporto y norte de Portugal
5 días desde **639 €**



*Los precios pueden variar en función de la fecha y ocupación.

www.club-viajar.es

Pueblo saharauí: cuatro escenarios para una misma lucha

Más allá de los campos de Tinduf la lucha saharauí se mantiene viva en el Sáhara ocupado, los territorios liberados y en varios organismos internacionales

ANÁLISIS



José Ignacio Alguero Cuervo
DOCTOR EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

Al hablar del pueblo saharauí, viene a la mente de inmediato la imagen de los campamentos de Tinduf (Argelia). Sin embargo, existen otros tres escenarios menos conocidos por la opinión pública en los que se desarrolla también su lucha. Me estoy refiriendo al Sáhara ocupado, a los llamados territorios liberados, y a los distintos países y organismos internacionales en los que existe presencia saharauí.

► **Campamentos de refugiados:** Cuando, el 26 de febrero de 1976, España abandonó definitivamente su antigua provincia del Sáhara tras venderla por un puñado de contraprestaciones incumplidas a Marruecos y Mauritania, el pueblo saharauí veía consumada su primera división espacial. De los algo menos de 100.000 saharauíes que habitaban el territorio, quienes hallaron recursos para el transporte y fuerzas físicas suficientes huyeron desesperadamente en dirección a Argelia; varios miles de ellos perecieron víctimas de crueles bombardeos con napalm y fósforo blanco ejecutados por aviones franceses al servicio de los invasores. Quienes lograron llegar a Tinduf acabarían dando origen a los campamentos que hoy conocemos, los cuales constituyen a mi parecer un ejemplo palmario de hasta dónde puede llegar la capacidad humana para sobrevivir y mantener firmes unos ideales compartidos.

Si hoy nos impresionan la dureza de la *hamada* (desierto pedregoso) en que se asientan, el rigor de las temperaturas, la escasez de recursos básicos y las carencias sanitarias, podemos imaginarnos la situación a finales de 1975 y comienzos de 1976. Por entonces, allí no había absolutamente nada, y miles de saharauíes llegaban a este enclave prestado por Argelia con graves heridas, desnutridos y agotados. La mortalidad fue terrible en los primeros meses.

El ejército argelino ayudaba en el traslado de los huidos del Sáhara hasta Tinduf, y se encargaba del abastecimiento de lo más básico.

Libia, por su parte, iniciaría pronto la colaboración con la recién nacida República Saharaui en materia de sanidad, formación, armas y dinero.

Y es que la guerra contra los in-

vasores era otro objetivo prioritario, de ahí que Tinduf, situado estratégicamente, se convirtiera pronto en la base desde la que el Polisario programara sus ataques contra el enemigo y a la que regresar una vez concluidas las operaciones.

La organización política y administrativa de los campamentos sería asumida desde el primer momento por los saharauíes, e imitaría el modelo de Argelia, país que en

ningún momento renunció a su soberanía sobre el espacio cada vez mayor que iban ocupando aquellos.

Resulta difícil describir en pocas palabras los campamentos de Tinduf. Alrededor de 175.000 personas sobreviven en ellos gracias al apoyo internacional y a la proverbial resistencia saharauí. Del suministro de agua se encarga el Ministerio de Transportes de la RASD mediante un sistema

de tuberías que la llevan desde pozos cercanos, y ayudándose de camiones cisterna. Pero el agua es insuficiente, y suele presentar falta de salubridad, e incluso convertirse en transmisora del cólera cuando se producen lluvias torrenciales, como ocurrió por ejemplo en 2015.

Argelia aporta el combustible mediante bombonas de gas, cuyo transporte en carros tirados por burros o rodadas con el pie es una

estampa habitual que ilustra una realidad muy dura.

La alimentación de los refugiados se realiza a través de la canasta básica del Programa Mundial de Alimentos (recientemente reducida), del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (Acnur), y de otras organizaciones como la Media Luna Roja Argelina.

España ha sido tradicionalmente un importante donante de víveres a través de la Agencia de Cooperación Internacional. Sin embargo, y en la línea del cambio de postura en favor de un Sáhara marroquí, el gobierno español dejó de entregar el año pasado 3,85 millones de euros de los aprobados con destino a los refugiados saharauíes.

Pese a ello, y al igual que ocurre con la acogida anual de niños y niñas del programa 'Vacaciones en paz', la ayuda es utilizada por el presidente Sánchez para presentarse como solidario con el pueblo saharauí, aunque luego se convierta en colaborador de quien quiere acabar con él.

La deficiente alimentación está en el origen de la alta incidencia entre los refugiados de dolencias como diabetes, osteoporosis, cáncer de colon, obesidad, hipercolesterolemia, gota o caries.

En el atendimento médico vuelve a aparecer Argelia, responsable de campañas de vacunación como en su día la del covid, y a cuyos hospitales son trasladados los enfermos más graves que no pueden ser atendidos en los existentes en los campamentos. Importante es también la labor de las ONG como Médicos del Mundo.

A propósito de la vacuna covid, un dato revelador: de los más de 50 millones de dosis donadas por nuestro gobierno a países pobres (incluida, por ejemplo, Mauritania), ni una sola llegó a los refugiados saharauíes.

Pasando al capítulo educativo, puede decirse que el analfabetismo entre niños y adolescentes no existe. El pueblo saharauí sabe que su supervivencia depende de una alta natalidad y de una juventud sana y formada. Las aulas de Infantil y Primaria rezuman limpieza, alegría y saber estar.

En cuanto a la formación Secundaria, es posible gracias a los recursos materiales y humanos aportados fundamentalmente por Venezuela y Cuba. Esta última lleva muchos años becando a los mejores alumnos para que estudien una carrera en la isla antillana.

La antítesis en este aspecto colaborativo la constituye España. La RASD considera el español lengua oficial, se estudia en las aulas, y los nombres de todos los centros públicos y lugares de interés están escritos en árabe hasaní y español.



Sin embargo, los libros de texto de castellano no están impresos en nuestro país; el Instituto Cervantes, que ha abierto centros en medio mundo, se plantea abrir uno con el beneplácito de Marruecos en el Sáhara ocupado, pero no así en los campamentos. En la misma línea, ni un solo euro es destinado por nuestro gobierno para pagar los irrisorios sueldos del profesorado de español... Así, no sólo es difícil evitar que algunos profesores busquen su futuro lejos de Tinduf, sino que el conocimiento de español que hubiera podido adquirir el alumnado saharaui se pierde cuando se trasladan a Argelia a continuar sus estudios en francés.

Frente a este desprecio de nuestro gobierno por mantener y acrecentar el conocimiento y uso del castellano, el pueblo saharaui se aferra al idioma español porque le resulta imprescindible para diferenciarse, para darle su propia identidad en un Magreb francófono. Igualmente, le facilita el entendimiento con muchos países de Hispanoamérica que reconocen a la RASD.

Los saharauis saben muy bien que en su lucha por sobrevivir con la fuerza necesaria para continuar su lucha, el pueblo español sí está de su parte. Comunidades autónomas, cientos de ayuntamientos, decenas de asociaciones de amistad, ONG y miles de particulares que acogen jóvenes del programa 'Vacaciones en paz' se revelan imprescindibles. Y hasta aquí llega la mezquindad de nuestro gobierno, que llega a aconsejar no viajar a los campamentos ante el riesgo de atentados terroristas.

No, ese no es el peligro. El peligro nace de la desesperación, de la dificultad para emprender actividades con las que mejorar sus condiciones de vida, del aburrimiento de casi 50 años esperando que se haga justicia, del consumo de alucinógenos, de la dificultad para que los jóvenes accedan a puestos de dirección dentro del Frente Polisario.

Muchos de esos jóvenes han salido a la vuelta a la guerra y se han alistado en el Ejército; para ellos es preferible dar la vida por su pueblo antes que morir de inacción y desesperanza. Otros jóvenes, en cambio, esperan anhelantes una carta de invitación y un visado que les permitan trasladarse a España y dar un giro a sus vidas.

► Sáhara ocupado:

Separado de los territorios liberados por el mal llamado 'muro defensivo', aquí se dan dos situaciones totalmente contrapuestas: la de los saharauis que desde el primer momento o tras abandonar Tinduf aceptaron ser súbditos de Marruecos, y la de los que no ocultan su rechazo al invasor y consideran el mayor insulto que los llamen «marroquíes».

Los primeros han sido recompensados con vivienda gratuita y puestos bien retribuidos -diputados, alcaldes, director del aeropuerto de El Aaiún, jefes de policía, etc- en los que suelen obtener el beneficio añadido de las habituales mordidas.

Se incluyen también propietarios de negocios como gasolineras, y de empresas dedicadas a la exportación de productos como pescado, frutas y hortalizas; sus pingües beneficios se ven favorecidos por el tratamiento fiscal que reciben al tener el negocio en lo que ilegalmente Marruecos considera «las provincias del sur».

Totalmente opuesta es la situación que soportan los saharauis insumisos. Para ellos, su tierra es una cárcel a cielo abierto de la que algunos tratan de escapar en patera. Discriminados a la hora de buscar trabajo, sin futuro, sufren asesinatos, torturas, detenciones arbitrarias, saqueo, confiscación de propiedad privada e imposibilidad de acceso a medios de vida, como se ha denunciado en el Consejo de Derechos Humanos de la ONU.

Marruecos trata por todos los medios de ocultar a la opinión pública local e internacional lo que allí sucede. Para ello, impide la actividad de observadores y periodistas internacionales, según han denunciado reiteradamente organizaciones como Periodistas Sin Fronteras.

Si conocemos lo que sucede en el Sáhara ocupado es en buena parte gracias a Equipe Media, agencia de prensa 'clandestina' que desde 2009 trata de obtener imágenes de lo que allí ocurre y difundirlas después en las redes. Para lograr su propósito se juegan la vida subiéndose a las azoteas de los edificios, incluso aunque estén habitados por marroquíes, y desde ellas graban las manifestaciones y la violenta represión que suele acompañarlas.

El establecimiento del campamento de Gdeim Izik o 'de la dignidad' en 2010, así como las consecuencias derivadas de su destrucción -con armamento facilitado por el gobierno de Zapatero, por cierto- supusieron un aviso muy serio para las autoridades ocupantes marroquíes. Desde entonces, tratan de reprimir cualquier protesta o movilización desde su origen.

Las elevadísimas penas de prisión -con cadenas perpetuas incluidas- a las que fueron condenados varios participantes en aquellos hechos son otra arma esgrimida como aviso por el régimen de Mohamed VI para disuadir a posibles nuevos opositores.

Los encarcelamientos se producen en condiciones durísimas de hacinamiento y falta de salubridad, y muchas veces tras violentos interrogatorios y la firma obligada de confesiones. Para aumentar el daño ocasionado, los condenados son trasladados casi siempre a cumplir sus condenas a cientos de kilómetros de su lugar de residencia, lo que dificulta enormemente la posibilidad de que sus familiares los visiten.

En este ambiente opresor, favorecido por ataques continuos e impunes de los colonos, el primer objetivo de los saharauis es sobrevivir y no ceder ante el intento de 'asimilación o exterminio' de las autoridades ocupantes. En su valiente lucha se sienten muchas veces solos y dolorosamente ignora-

dos por los medios de comunicación internacionales, más incluso que sus compatriotas refugiados en Tinduf.

A este respecto, resultaría conveniente intensificar los intentos de entrada de observadores internacionales, ONG y medios de comunicación en la zona para evaluar la situación actual, contactar con los afectados y transmitir sus quejas, así como para denunciar ante la opinión pública los impedimentos que ponga Marruecos a su labor.

Sería igualmente importante llevar ante las Naciones Unidas, la Unión Europea y el Gobierno de España la denuncia de lo que está ocurriendo en el interior de un territorio con estatus de 'no autónomo', y pendiente, por tanto de descolonizar, en el que Marruecos actúa como potencia administradora cuando en realidad es la ocupante ilegal del mismo.

Los saharauis saben muy bien que en su lucha por sobrevivir con la fuerza necesaria para continuar, el pueblo español sí está de su parte

Muchos jóvenes de Tinduf creen que es preferible alistarse para la guerra y dar la vida por su pueblo, que morir de inacción y desesperanza

► Territorios liberados:

Como señalé al principio, el tramo de muro que atraviesa el Sáhara Occidental de norte a sur delimita los territorios liberados.

En principio debería tratarse de un espacio al que Marruecos renunció al levantar el muro y por el que han venido transitando pastores de camellos y buscadores de oro, no sólo saharauis sino también mauritanos y argelinos, así como las unidades del Frente Polisario en sus aproximaciones para atacar el muro.

Sin embargo, el reinicio de la guerra en noviembre de 2020 ha cambiado su estatus. El empleo

de drones por parte del ejército marroquí ocasionó en 2021 la muerte del jefe de la Guardia Nacional Saharaui. Sin embargo, la gran mayoría de ataques ha tenido como destinataria la población civil. Así, estos drones, de fabricación israelí, turca y china, habrían ocasionado entre 2021 y 2023, según la RASD, 170 víctimas civiles, de ellas 80 mortales.

A las bajas humanas y materiales hay que unir la pérdida de medios de subsistencia y el desplazamiento de la población. De hecho, varios centenares de familias se han visto obligadas a huir hacia los campamentos de Tinduf, aumentando así las dificultades de abastecimiento de los allí refugiados. De esta forma, Marruecos consigue 'limpiar' una zona de gran simbología para los saharauis, pues ven en ella un fruto de su lucha y una esperanza de que algún día abarque todo el Sáhara Occidental. Además, al ocupar esos territorios, Rabat avanzaría en su estrategia de transmitir la imagen de que todo el antiguo Sáhara Español es una provincia marroquí a la que un magnánimo Mohamed VI ofrece una autonomía, por muy utópica y contraria a Derecho que sea.

Esta situación de ataques contra civiles indefensos por parte del ejército marroquí se ve posibilitada por la inacción de la Minurso, maniatada por exigencia francesa y convertida aquí también en cómplice por dejación de funciones que le deberían ser propias.

Cabe señalar que esta falta de respuesta es achacable también a Argelia y a Mauritania, pese a las decenas de nacionales de estos países víctimas del Ejército marroquí.

► Saharauis en el exterior:

En este apartado podemos incluir varios subgrupos.

Nos encontramos por una parte a quienes, bien como apátridas o por haber obtenido -o recuperado- la nacionalidad española, se encuentran en España o en otro país de la Unión Europea, muchos de ellos trabajando y llegando a formar pequeñas colonias.

Podríamos hablar también de un cuerpo diplomático saharaui repartido por el mundo. Incluiríamos en él a las representaciones en aquellos países que han reconocido a la RASD y a las delegaciones en la ONU, la Unión Africana y la Unión Europea.

Es en la ONU donde el conflicto saharaui ha tenido una mayor presencia históricamente, al ser considerado el Sáhara Occidental desde 1963 un Territorio No Autónomo y, por tanto, pendiente de descolonización. Allí se aprobó el Plan de Arreglo que, aceptado por Marruecos y el Polisario, condujo al alto el fuego de 1991 y a los preparativos del referéndum de autodeterminación, más lejano hoy que nunca.

Las sucesivas delegaciones saharauis en la ONU han tenido que luchar contra el apoyo mantenido de Estados Unidos y, principalmente de Francia, a los intereses de Marruecos. El Consejo de Seguridad es así un instrumento para

maniatar a la Minurso y para aprobar resoluciones que introducen términos como «solución mutuamente aceptada por las partes», «reconocimiento de los (supuestos) esfuerzos realizados por Marruecos», etcétera, que se alejan de la primitiva consideración de Marruecos como «potencia ocupante» o del «derecho del pueblo saharaui a través de su legítimo representante el Frente Polisario, a la autodeterminación y la independencia».

Por contra, en África la lucha saharaui tiene mayor predicamento. La RASD había sido reconocida por la antigua Organización para la Unidad Africana a comienzos de los ochenta, y en 2002 se convirtió en miembro fundador de la Unión Africana. En este foro los saharauis tienen una participación muy activa, y cuentan con el apoyo mayoritario de los países miembros, destacando el de Argelia y Sudáfrica. Significativamente, en algunas cumbres han llegado a coincidir Mohamed VI y Brahim Ghali como jefes de estado de sus respectivos países.

La Unión Europea es un escenario en el que la lucha saharaui ha ido ganando protagonismo y cosechando éxitos en los últimos años, pese al papel obstruccionista de Marruecos y de sus aliados, entre los que destaca el lobby socialista español. Es en Bruselas donde los saharauis han visto reconocido, a través de varias sentencias judiciales, que el Sáhara Occidental es un territorio separado de Marruecos y con sus propias aguas, y que ellos deben los beneficiarios de los recursos que en él se generan.

La próxima publicación de una sentencia definitiva del Tribunal de Justicia de la Unión Europea sobre este asunto puede ser un espaldarazo importante para el pueblo saharaui y marcarle el camino a seguir.

La ejemplar lucha del pueblo saharaui en los cuatro escenarios descritos debe hacer frente, pues, a diversos y poderosos enemigos, tales como los intereses políticos, estratégicos y económicos de Marruecos y de sus poderosos aliados. Hay que añadir a ellos el papel de silenciadores o, lo que es peor aún, de desinformadores del conflicto que juegan la gran mayoría de los medios de comunicación.

Como español y como historiador de este conflicto desde 1975, no puedo menos que lamentar y denunciar el tratamiento dado por los sucesivos gobiernos españoles y muy especialmente por el actual a este asunto. Aunque han quedado expuestas algunas muestras de hasta dónde llega lo injustificable del tratamiento de Pedro Sánchez al pueblo saharaui y a sus legítimos derechos, necesitaría muchas más líneas para reflejarlo en su totalidad.

Ahora bien, en un país libre y democrático como el nuestro, no sólo el gobierno, sino la oposición y cada individuo tenemos un papel que jugar y responsabilidades que asumir. Animo a todos a hacerlo en lo referente a la justa causa saharaui.

La espiral de la libreta

*Llegar, permanecer,
marcharse*

Olga Merino

PERIODISTA Y ESCRITORA

Si algo tuvo la actriz y modelo Teresa Gimpera fue el don de saber estar, ese difícil acomodo a la fluencia natural de la vida. A los 40 años, la sueca de Igualada, un cuerpo de hechuras nórdicas amasado en Celtiberia, se hartó de «enseñar el culo» en las películas del destape y se replegó en otros menesteres. Seguía siendo guapa a los 87 -quien tuvo, retuvo- y atesoraba el suficiente sentido del humor como para permitir que una revista la retratara, hará unos cuatro años, tal como la fotografió Xavier Miserachs en 1966; esto es, en un amago de desnudez, los hombros y la espalda estampados con el logotipo de la discoteca Bocaccio, aquella be desmelenada y guerrera de la *gauche divine*. Igual que entonces, en aquella archiconocida foto, pese a las arrugas, los kilos y la infame fuerza de la gravedad. Sin patetismos. Pidió que cuando llegara la hora le pintaran los labios de rojo. Brava.

A Joe Biden le ha costado un pelín más amoldarse y reconocer que debía pasar el testigo a una generación más joven, la de Kamala Harris. Su empecinamiento nos hizo sudar ríos de tinta china. Insisto: no se trata-

«La democracia está por encima de cualquier cargo». La frase de Biden en su despedida debería esculpirse en las fachadas de parlamentos y casas de gobiernos

ba del peso de los años, sino de la plasticidad neuronal necesaria para sujetar corto el roncal de un país como Estados Unidos. En el discurso del Despacho Oval, aseguró que renunciaba a la reelección en un gesto de generosidad que parecía casi épico: «La defensa de la democracia, que está en juego, es más importante que ostentar cualquier cargo». Aunque manida, ya sin aristas, como un guijarro limado por la corriente de los siglos, la frase debería figurar

esculpida en el frontispicio de cuantos parlamentos y casas de Gobierno en el mundo haya. Por cierto, en las filas del PP y Vox están deseando, hila que te hila, de que Pedro Sánchez se aplique el cuento.

El asunto de permanecer en un sitio y saber abandonarlo a tiempo constituye un arte que combina sutileza, reflejos e intuición. Saber llegar, también. Benjamin Netanyahu no podría haber escogido peor momento para complimentar al amigo norteamericano, en una visita que ha dejado otra de las perlas dialécticas de la semana: «Dadnos las herramientas más rápido y acabaremos el trabajo más rápido».

Llegar, permanecer, marcharse. Otros que no acaban de aclimatarse al vaivén pendular de las cosas son los de Junts. Aunque en las elecciones legislativas de hace justo un año el soberanismo obtuvo su peor resultado desde el inicio del *procés*, la guardia pretoriana de Puigdemont sigue erre que erre, con la insistencia de un tábano, haciendo que sus siete escaños pesen oro. Están molestos e inquietos. El martes tumbaron en el Congreso no solo los objetivos de déficit y deuda para los próximos Presupuestos, sino también la reforma migratoria. ¿De verdad vamos a dejar solos a los canarios? El presidente de la comunidad, Fernando Clavijo, se muestra incapaz de entender por qué, una vez más, «la política se pone por encima de los derechos humanos». Otra frase para grabar a fuego. Como la de Biden.

Observatorio

'Twisters' y la nostalgia climática



Carol Álvarez

PERIODISTA

El último episodio extremo de tormentas que hemos sufrido no ha afectado a todos por igual, pero imágenes de impresionantes rayos y granizo con piedras de gran tamaño han inundado las redes sociales en lo que ya se ha convertido en un espectáculo. En tiempos de crisis climática, ya es algo excepcional una lluvia furiosa, un torbellino de hojas secas, nubes oscuras y de formas caprichosas que parecen vivas, moviéndose a gran velocidad. Hasta el mero olor a lluvia aunque no haya caído ni gota en tu barrio. Tormentas, descenso brusco de temperaturas, rayos y truenos se han convertido en la nueva lotería, el sorteo de todos los veranos que esperamos ansiosos porque aunque todos llevamos números, no a todos nos tocará premio.

Las olas de calor que tanto nos asustaban hace unos años se han convertido en un elemento cotidiano en nuestras vidas, y cada aviso meteorológico suena a sirena de alarma de esas que ponen a resguardo a ciudadanos que sufren una guerra demasiado larga y que escuchan sin emoción, pero con el resorte automático que les lleva a buscar refugio. Nos hemos adaptado a la vida con ventilador y buscando la sombra, a beber mucha agua y planear el ocio con aire acondicionado. Nuestra mala cabeza como sociedad nos ha traído hasta aquí: no, no estamos cumpliendo los compromisos para acabar con combustibles fósiles. No, no estamos haciendo los deberes para reducir

la polución y las emisiones.

La amnesia climática nos lleva a olvidar que estamos en una situación de emergencia. Adaptarnos para sobrevivir está bien,

pero no es el camino que puede frenar que en 10 años estemos aún más acalorados y quizá recluidos durante meses para evitar las temperaturas incendia-



rias del exterior. Quizá ante esa amnesia adaptativa que llevamos en los genes podamos aún hacer algo: somos tan proclives a olvidar las malas experiencias, como mecanismo involuntario para reducir el trauma, como lo somos para abonar la nostalgia de tiempos mejores. Lo hemos visto en nuestras revisiones de décadas pasadas, en moda y en cultura, también en nuestro apego a los recuerdos más queridos de infancia y adolescencia. ¿Por qué no trabajamos en la nostalgia climática? Que una película de aventuras disfrazada de catástrofes naturales como *Twisters* esté triunfando en la cartelera de los cines no es una anécdota. La película sobre unos investigadores y cazadores de tormentas que tratan de frenar una conjunción tan imposible como terrorífica de destrucción es una versión actualizada de un gran clásico de los años noventa, *Twister*.

La emoción que compartimos ante una nueva tormenta ha de llevarnos a protegerlas como un bien que nos conecta con nuestro pasado

Entre el público de este *blockbuster* tenemos a familias y adolescentes, también adultos, que de alguna manera exorcizan miedos, imaginan por primera vez o recuerdan, una experiencia impactante. Y si apeláramos a esa nostalgia climática para empujar un relato de veranos lluviosos, aquellos que a mediados de agosto nos reunían con familia o amigos a partidas largas de juegos de mesa, sí, los juegos de mesa viven también ahora una edad dorada, de semanas de descanso en que pasábamos el día en la playa jugando a la orilla del mar o tomando helados en el chiringuito, porque ir a la playa era refrescarse, no una actividad de riesgo en que debes llevar factor altísimo de protección y debes cronometrar el tiempo a la intemperie para no sufrir un golpe de calor. A las siestas que solo necesitaban una persiana entrecerrada. A una vida que no conocía el aire acondicionado.

El recuerdo de esos tiempos puede ser el mejor aliado contra el olvido, el mejor acicate contra la inacción. La emoción que compartimos ante una nueva tormenta ha de llevarnos a protegerlas como un bien que nos conecta con nuestro pasado y con todo lo que estuvo y estaría bien no perder.

Ida y vuelta

Venezuela y Cuba: la ruina del sueño



Luis León Barreto
PERIODISTA Y ESCRITOR

En la novela *El otoño del patriarca*, de Gabriel García Márquez, ya disponíamos de un documento excepcional sobre el caudillaje en América Latina. Claro que hubo otros precedentes, como el *Tirano Banderas*, de Valle Inclán, o *El señor presidente*, de Miguel Ángel Asturias. Las dictaduras han florecido y florecen en América Latina, ese espacio impregnado de virtudes y males hispánicos. Y los escritores han estado muy atentos para analizar este fenómeno tan común en esa familia de naciones.

Aunque no nos ha sorprendido en lo más mínimo, sí constatamos la desazón con la que nos hemos quedado muchos seguidores de la actualidad internacional después de las elecciones en Venezuela. Un recuento que daba ventaja a la oposición fue manipulado de madrugada con el fin de que el sátrapa vuelva a repetir mandato otros seis años. Los dictadores saben bien cómo manejar los aparatos del poder para perpetuarse cuanto sea preciso. Y lo peor es que el ex presidente Zapatero va a bendecir a Maduro cada vez que se hace preciso, turbios negocios de un demócrata español.

Da mucha pena visitar estos países, que tanta hambre calmaron a los canarios durante muchas décadas, en Venezuela llegó a residir un total de 300.000 canarios, en Cuba también son incontables los compatriotas que allá mejoraron su vida. Es una tristeza comprobar que estos países hoy son una pura desolación. Dos veces he estado en Cuba y otras tantas en Venezuela. En 1972 formé parte de una expedición de recién titulados de periodismo en La Laguna y el presidente Caldera nos recibió en el palacio de Miraflores. Era entonces Venezuela un país del Primer Mundo, su petróleo, sus oportunidades y su buena política hizo que el bolívar llegase a costar 32 pesetas, una moneda por entonces más cotizada que el franco francés. El Hogar Canario de Caracas era un club potente y muchos compatriotas estaban colocados con buenos negocios. Venezuela ayudó a levantar Canarias, mucho dinero que vino de allá hizo florecer a los pueblos de las Islas. Hacia 1988 viajé a Cuba por primera vez con una expedición del ayuntamiento de Los Llanos de Aridane comandada por la entusiasta concejala de Cultura Ana Isabel León, en la que también figuraba el grupo Los Arrieros. Hablamos con descendientes de la emigración palmera en Cabaiguán y otras poblaciones agrícolas en las que los nuestros tuvieron protagonismo.

Ahora en Cuba la escasez de alimentos es terrible, alguna vez comenté a algún amigo de allá que en el país solo se alimentan los que tienen el carnet del Partido Comunista. Pero me dicen que ahora ni siquiera eso es ya posible, ni las viejas glorias de la ciudadanía reciben las raciones mínimas para subsistir. Venezuela, el gran país hermano, tiene ocho millones de ciudadanos huidos porque la locura de Maduro ha creado unas condiciones de vida lamentables. En Canarias residen miles de cubanos y venezolanos que han logrado una nueva vida.

Sucede que los caudillos saben manejar bien las maquinillas de contar votos. En tiempos de Franco, cuando se convocaba un referéndum salía más de un 90 por ciento de votos en favor del dictador, se decía que hasta los muertos votaban. En Venezuela otro dictador ha sabido manejar los recuentos a fin de que la oposición se quedara en la nada, no se autorizó la presencia de observadores internacionales en el proceso electoral. Triste democracia de partido único, igual que sucedió en España desde 1939 hasta la Constitución del 78.

Los regímenes totalitarios de Venezuela y Cuba han conseguido empobrecer a la población, establecer la precariedad en todos los elementos, ahogar la representación democrática, desoír la opinión de la mayoría de las naciones. A Putin y a los dirigentes de China les viene muy bien que las cosas continúen como están. A fin de cuentas a Donald Trump, a Putin y a los dirigentes chinos les conviene un modelo de sociedad que ahogue y desvalorice a la Unión Europea.

LAS PALMAS HACE... AÑOS

15 El paro baja otra vez

La primera página de LA PROVINCIA del miércoles 5 de agosto de 2009 daba cuenta de que la temporada turística de verano, la mayor actividad comercial por las rebajas y las contrataciones del 'Plan Zapatero' redujeron el paro en Canarias en julio en 2.061 personas (un descenso del 0,83%, ligeramente superior a la media nacional). Se trata de la segunda caída consecutiva en casi dos años. En los últimos dos meses el desempleo ha descendido en las Islas en casi 3.400 personas. Además, ocho de cada diez nuevos empleos en Canarias en julio se crearon en Las Palmas.



25 El puerto de La Luz bate récord en el tráfico de contenedores

LA PROVINCIA del jueves 5 de agosto de 1999 reseñaba que Puertos de Las Palmas lideró en el primer semestre de este año el crecimiento nacional en la manipulación de contenedores con un alza del 47% con relación con igual periodo del pasado año, donde también fue el que más creció (28,9%), superando a los puertos que nos preceden como Algeciras, Barcelona y Valencia. Asimismo, Puertos de Las Palmas ha subido 13 puestos en la clasificación mundial de los cien primeros puertos de contenedores.

50 Un astillero en plena producción

La primera página de LA PROVINCIA del domingo 4 de agosto de 1974 se hacía eco de que don Luis Marrero que, con un poco más de una lata de sardina ha creado una sociedad que construye, con los medios más rudimentarios, y de una forma casi artesanal, un total de diez embarcaciones de hierro. Trabajan actualmente en la empresa unos treinta obreros «que han hecho su especialización trabajando. Actualmente se construyen en la dársena exterior dos grandes barcas para el transporte de áridos desde Fuerteventura a la fábrica de cementos de Arguineguín.

Piedra lunar

La cumbre despoblada



José A. Luján

El despoblamiento de los pueblos de montaña lo experimenté en primera persona en el verano de 1968 durante la participación en un campo de trabajo del SUT (Servicio Universitario del Trabajo) en la provincia de León en el que participaron 400 estudiantes de todo el estado español. Era un momento en que aún no se había creado el concepto «España vaciada». Viví 35 días en Pereda de Ancares, situado en la montaña entre las provincias de León y Lugo. Los habitantes de estos pueblos eran una población envejecida que esperaban las nieves del invierno que cubrían el territorio durante seis meses. Desde años atrás, los jóvenes habían emigrado a Bilbao y Barcelona, polos en pleno desarrollo económico. Venían al pueblo en verano a las fiestas de los ocho caseríos colindantes y a bailar en las eras al son de música de acordeón. Afincados en las ciudades de empuje económico, el proyecto de volver a su pueblo natal era inexistente. Se vivía una sangría demográfica que no tenía solución.

En paralelismo con nuestra isla, significaba que los pueblos de medianías y cumbres empezaron a despoblarse atraídos por el desarrollo turístico. Una cabaña de 300 cabezas de ganado vacuno en 1970, en pocos años se convirtió en media docena. Los pueblos estaban abocados a desaparecer. Se planteó la expectativa de calificar esta comarca en Parque Nacional, pero la ceguera demagógica impidió esa clasificación. Los pueblos se hundían dentro de una triple categoría medioambiental de paisajes protegidos, sin recursos económicos.

En artículo de prensa propusimos la creación de «municipios de atención preferente». Los consejeros de la oposición en el cabildo de Gran Canaria tomaron esta narrativa y la convierten en moción que ocupa una sesión plenaria de la institución insular, pero se tropezaron con la lúcida cabeza del consejero Ramírez quien no supo hacer un quiebro a la Ley de Bases de Régimen Local y echó para atrás la propuesta, argumentando que si la pedían los municipios de Tejeda y Artenara los otros municipios se

aprestaban a pedir lo mismo. Al señor Ramírez no le cabía en su cabeza que «la política es el arte de lo posible», y el señor Poli se vio rendido al escuchar: «Las mociones hay que prepararlas mejor».

Lo que podría haber sido un paso adelante para corregir las asimetrías de nuestros pueblos se quedó en el camino con un retraso de siete años. Pero hete ahí que surge la propuesta de declaración de Reserva de la Biosfera-Patrimonio Mundial por parte de la Unesco y lo que antes había sido impedimento, se convierte en alfombra roja ante las propuestas foráneas. Se perdieron siete años en crear proyectos y revitalizar las cumbres con la mirada puesta en una compensación y sólida base de desarrollo. La conservación medioambiental fue la vía de escape que tuvo la Administración para lograr la inoperancia y dejar a la población en la estacada.

En fecha reciente, un programa radiofónico de ámbito nacional propicia hablar de la cumbre vaciada, en un peregrinaje por los pueblos de España. Pero lo que fue anunciado a bombo y platillo se convierte en un insulso planteamiento, donde ninguno de los intervinientes llevó bajo el brazo

una carpeta con propuestas y proyectos acordes a los tiempos actuales. Un programa meramente descriptivo para decir más de lo mismo. Invitar a la gente a subir a la cumbre a respirar aire puro y a comer pan de papas. Los proyectos de regeneración no se llegaron

a plantear porque sencillamente no existen. Los modelos para el desarrollo de una cumbre vaciada no se han sabido formular y todo se ha expresado con una narrativa retórica. Hay que olvidarse de «fijar la población», concepto que se viene manejando desde los desastrosos años de la regidora Medina

Pérez, subyugada a un pacto con su asociado en la política local. ¿Qué es fijar la población y en base a qué? ¿Dónde están los itinerarios culturales, paisajísticos y la difusión del patrimonio etnográfico y arqueológico? ¿Dónde queda la formación en idiomas y de guías intérpretes? ¿Dónde está la creación de un aula de folclore? ¿Y una cooperativa de hombres y mujeres para fomentar la gastronomía? ¿Dónde está la recuperación del paisaje agrario? ¿Y la adquisición de casas cuevas en el entorno de la Cueva para crear un cenobio religioso-cultural? ¿Y un cacareado hotel en el casco de Artenara?

La conservación medioambiental fue la vía de escape que tuvo la Administración para lograr la inoperancia y dejar a la población en la estacada

LA TIRA

FERNANDO MONTECRUZ



Isla Martinica

El triunfo del hombre sencillo



Juan Francisco Martín del Castillo

DOCTOR EN HISTORIA
Y PROFESOR DE FILOSOFÍA

Es asombroso cómo pueden coincidir dos autores separados por el tiempo, la distancia y la condición. El esclavo Epicteto, nacido en la antigua Frigia, en el Asia Menor, sentenció en el *Enchiridion* que el hombre verdadero, el único digno de llamarse así, debería ser como una «moneda de oro», porque «ella misma se recomienda ante todo aquel que sabe apreciar la legitimidad del preciado metal». Ernst Jünger, alemán de nacimiento y militar de carrera, escribió en *La emboscadura* (1951) que la «persona singular se comporta como alguien que todavía sabe distinguir el oro de la tinta impresa». Ambos pensadores, distanciados en lo histórico y lo geográfico, e incluso en lo humano, llegan a concluir, cada uno por su lado, que el hombre auténtico es el que no se deja engañar, el que no renuncia a sí mismo y al sueño de libertad.

Los resultados de las recientes elecciones presidenciales en Venezuela dejan una verdad en el aire, como si fuera un grito pronunciado al unísono por la nación entera. El voto de oro de cada uno de los venezolanos que han sabido evadirse de los miedos y el adoctrinamiento de las élites políticas son los verdaderos protagonistas de una fecha para el recuerdo y el análisis. La primera vez fue tiempo atrás, en pleno Siglo de las Luces, y la segunda ha sido este último domingo de un mes de julio para la historia, cuando el hombre singular, el rebelde, el «emboscado» de Jünger, ha salido de la oscuridad de los cerros en busca de la luz de la que le habían privado los dogmáticos de la sinrazón, escapando del yugo de la ingeniería social y, sobre todo, del desprecio y el sentimiento de culpa que le habían inculcado aquellos que lo tenían sometido.

Se hablará mucho de estos resultados electorales, tanto que, con el paso de las décadas, pasarán a figurar como una cosa distinta, infinitamente más importante.

El 28 de julio formará parte de la historia de los pueblos como el acontecimiento que marcó una Segunda Revolución del Libertador, aquella que recuperará definitivamente los valores de la democracia. Sin embargo, y en paralelo al fenómeno del cambio del Antiguo Régimen, los hacedores de esta nueva proeza son los hombres de la calle y no las élites sociales y políticas. En palabras de Jünger, «quien ha captado la situación mejor que todos los gobiernos y que todos los teorizantes es el hombre sencillo, la persona con que nos encontramos todos los días y en todos los sitios». Cada venezolano que ha votado por el cambio es un héroe de la resistencia, un ser capaz de pensar y construirse a sí mismo. Y, de nuevo, el alemán, «sólo los hombres libres pueden hacer auténtica historia». Ojalá que cunda el ejemplo por el Viejo Continente. ¡Viva la libertad por siempre!

Andaluces y madrileños compran cada vez más viviendas en las Islas

La adquisición de casas por parte de personas de otras comunidades se dispara un 33% desde la pandemia ❖ El año pasado se cerraron 879 operaciones

Dalia Guerra
SANTA CRUZ DE TENERIFE

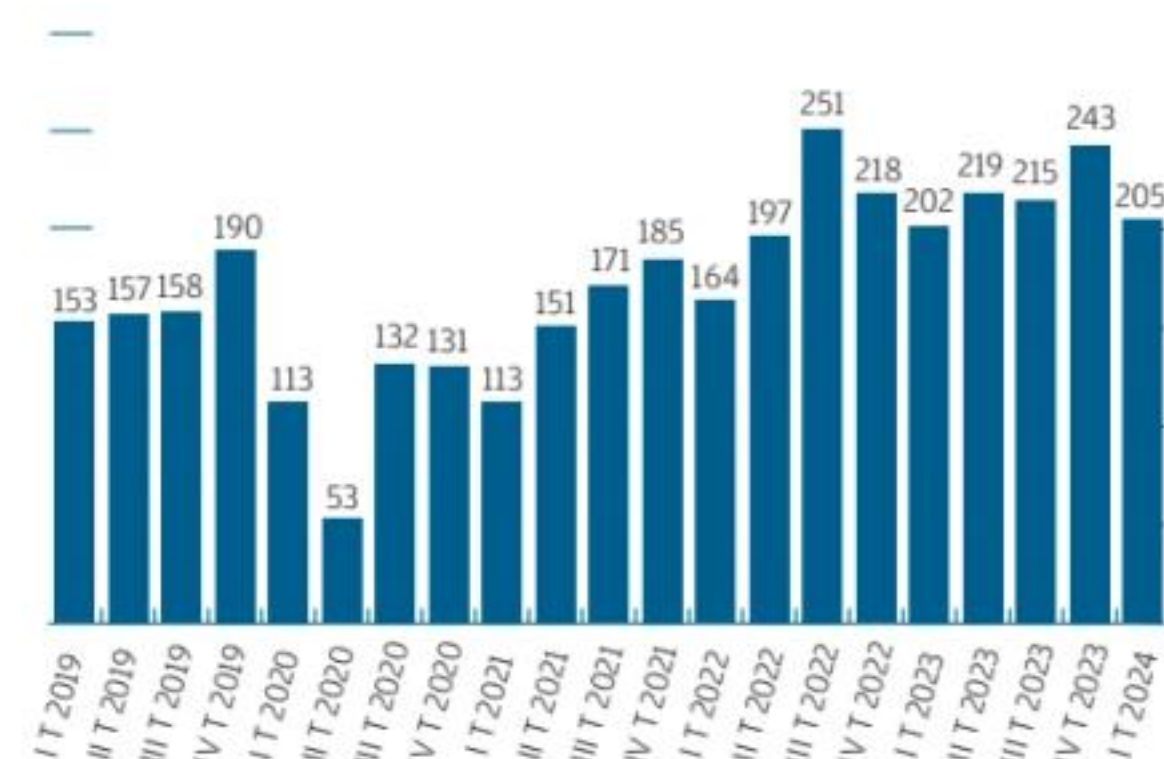
Andaluces, madrileños o valencianos cada vez compran más casas en Canarias. La adquisición de viviendas por parte de personas de otras comunidades autónomas se ha vuelto más habitual en el Archipiélago y el número de operaciones inmobiliarias en las que los nuevos propietarios no son originarios de las Islas se ha disparado un 33% desde el año antes de la pandemia. Ya sea para mudarse o tener aquí una segunda residencia a la que acudir durante las vacaciones, lo cierto es que el mercado canario cada vez es más apreciado en el resto del país.

Que el Archipiélago se ha convertido en un paraíso inmobiliario para los extranjeros es una cuestión que ya no sorprende a nadie. Los compradores internacionales firman una de cada cuatro compraventas que se realizan en las Islas. Una situación que ha provocado, incluso, que se haya tratado de limitar estas adquisiciones, debido al alza de precios que experimenta la limitada oferta que existe. Una pretensión que ha tenido, por ahora, escaso éxito. Pero, Canarias también se está convirtiendo en un territorio que atrae a compradores de otras comunidades autónomas. Y aunque la cantidad de estas adquisiciones es pequeña si se compara con el total de las compraventas que se realizan en la región, lo cierto es que la tendencia al alza es clara desde hace algunos años.

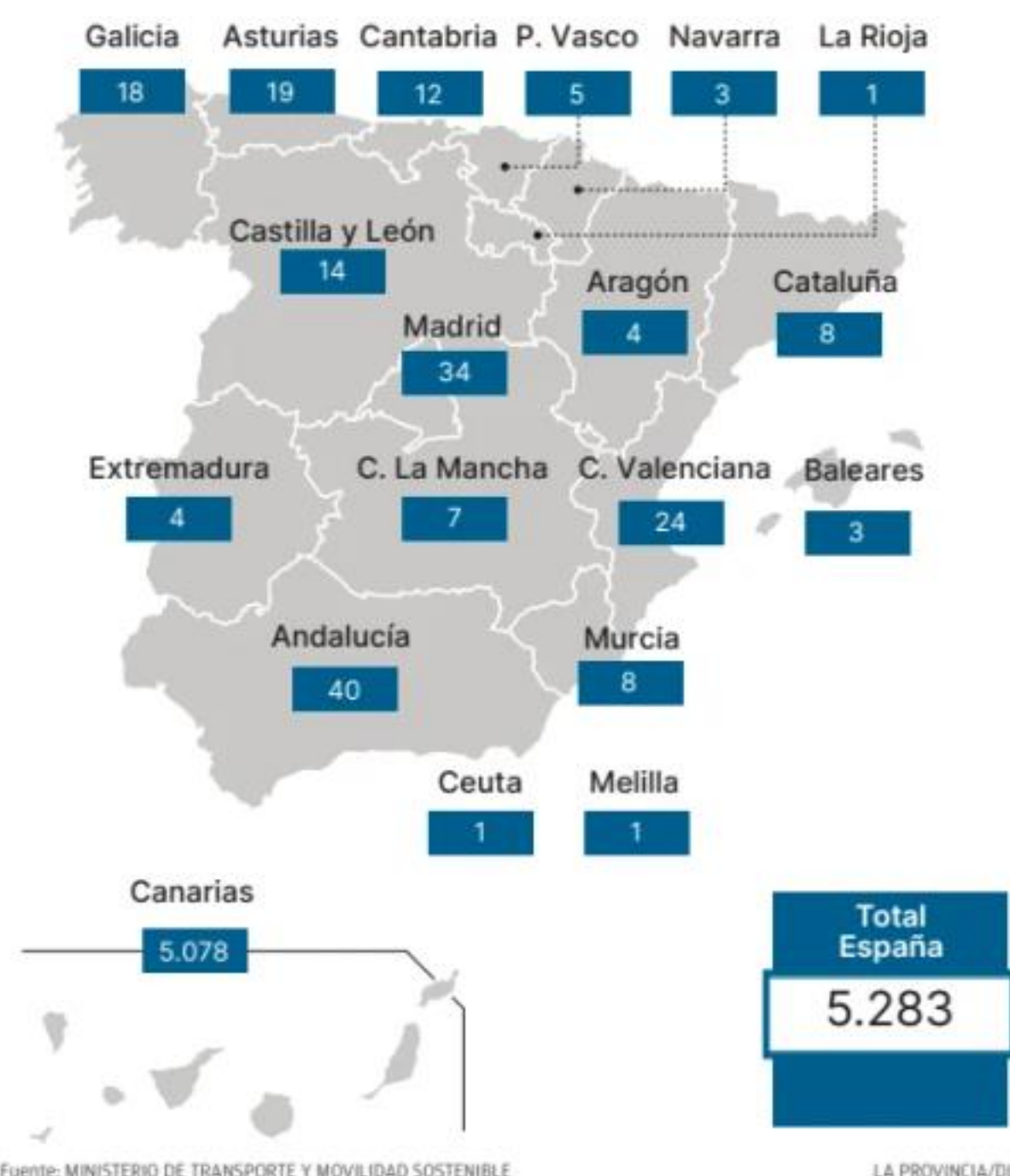
A lo largo de 2023, los ciudadanos peninsulares o procedentes del otro archipiélago español, Ceuta o Melilla se hicieron con 878 viviendas en las Islas. Apenas suponen un 4,5% del total de las 20.202 compraventas por parte de nacionales que se realizaron el año pasado pero son un 33,5% más que en 2019, cuando fueron 658. Es cierto que hace cinco años se vendieron menos casas que el pasado ejercicio pero, en comparación, el aumento de las compraventas respaldadas por ciudadanos de otras regiones del país es bastante mayor. El incremento de las operaciones se quedó tan solo en un 7,8%, mientras que el alza de las compraventas por parte de compradores que no eran canarios aumentó 25 puntos más.

De esta manera, cada vez más personas de otras regiones ven en el mercado inmobiliario del Archipiélago un buen lugar en el que invertir. Los datos son incluso mejores que en 2007, cuando el estallido de la burbuja inmobiliaria era muy reciente y las compraventas continuaban siendo muy importantes. En 2023 fueron 879 las compraventas amparadas por una persona que no había nacido en Canarias, un 20% más que en 2007 cuando esta cifra era de 732. A pesar de que hace 12 años se vendieron 15.776 casas

Evolución de la compraventa de casas por compradores de otras comunidades



Procedencia compradores de vivienda en Canarias primer trimestre de 2024



Fuente: MINISTERIO DE TRANSPORTE Y MOVILIDAD SOSTENIBLE

LA PROVINCIA/DLP

Caen las de extranjeros

La compra de viviendas por parte de extranjeros residentes se resintió en el primer trimestre del año. De acuerdo con los datos del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, este tipo de operaciones -que en Canarias representan una cuarta parte del total- bajó un 14,7% durante el primer trimestre de este año. En los primeros tres meses del año los compradores foráneos se hicieron con 984 casas en las Islas. Estas adquisiciones han estado en los últimos meses en el punto de mira por ser uno de los factores que está tirando al alza de los precios en Canarias, D.G.

más que el año pasado.

Pero, ¿cuáles son los ciudadanos españoles que más adquieren casas en Canarias? Los andaluces son los que cierran un mayor número de operaciones. En el primer trimestre de este año fueron 40 los que adquirieron una propiedad en

el Archipiélago. Los segundos que más se enamoran del mercado inmobiliario de las Islas son los madrileños. 34 se hicieron con una vivienda en los primeros tres meses de este ejercicio. El tercer lugar en el ranking lo ocupan los valencianos, con 24 adquisiciones en ese

mismo periodo. Y la situación poco ha cambiado a lo largo de los años. Andaluces y madrileños ocupaban también los primeros puestos en 2007, mientras que los valencianos le han arrebatado el suyo a los castellano leoneses, que eran terceros en aquel momento.

Y, ¿en dónde prefieren adquirir los canarios viviendas fuera del Archipiélago? De acuerdo con los datos del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, la capital española es la que más atrae a los isleños en lo que al mercado inmobiliario se refiere. Realizaron un total de 662 compraventas en Madrid el año pasado, siendo esta la primera región con mucha diferencia respecto al resto. Ya sea por traslado debido a motivos laborales, para ofrecer una vivienda a los hijos que tienen que residir allí por motivos de estudios, para tener una residencia vacacional a la que acudir para disfrutar de la oferta cultural de la ciudad o debido a otras causas, los canarios cada vez compran más en la capital, a pesar de que el mercado allí también es muy complicado y con precios muchas veces desorbitados.

A Madrid le sigue Cataluña como segundo lugar preferido por las compradoras del Archipiélago. Los canarios cerraron 178 operaciones inmobiliarias el año pasado. Galicia ocupa el tercer lugar con 144 compraventas en 2023. Por el contrario, los lugares con menos compradores canarios son La Rioja y Navarra.

En total, año pasado los canarios cerraron 304 operaciones de compraventa de vivienda en otras comunidades de vivienda. ¿Mucho o poco? Quizá la lejanía con la Península y las dificultades para trasladarse desde aquí hasta otras comunidades autónomas cuando es necesario haga que los isleños sean más propensos a adquirir propiedades en otras regiones. Si se miran, por ejemplo, los datos del País Vasco -un territorio con una población similar a Canarias, que tiene una mayor capacidad adquisitiva y un volumen de compraventas parecido- ellos solo adquirieron 128 casas fuera de su territorio.

Los europeos eligen Canarias para pasar sus vacaciones de agosto

Gran Canaria es el octavo destino turístico más buscado desde Francia, Portugal y Alemania

Europa Press

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Canarias se sitúa entre los diez destinos favoritos de los europeos para pasar sus vacaciones de agosto, según datos de jetcost.es, que ya lleva registrado un 12% más de búsquedas de vuelos para viajar en agosto en comparación con el mismo mes del pasado año y un 14% más de búsquedas de hoteles.

Los datos que analizan los resultados de búsquedas de vuelos durante el mes de agosto indican que una gran mayoría se ha decantado por las Islas Canarias, siendo Tenerife la más solicitada por los viajeros italianos, la tercera por los británicos, la quinta por los alemanes y franceses, la sexta por los portugueses y la octava por los neerlandeses. Por su parte Gran Canaria es el sexto destino más buscado por italianos, el octavo por los alemanes, franceses y portugueses, el noveno por los neerlandeses y el undécimo por los británicos.

Fuerteventura también está siendo una de las islas más buscadas, se encuentra en el puesto quinto de los italianos, en el décimo de los alemanes, en el duodécimo de los británicos y franceses, en el decimotercero de los portugueses y en el decimocuarto de los neerlandeses. Por último, Lanzarote está en el puesto número 7 en cuanto a las preferencias de los británicos, en el 11 de los franceses, en el 12 de los italianos y portugueses, en el 15 de los neerlandeses y en el 16 de los alemanes.

Por su parte, los españoles prefieren los destinos nacionales para pasar estos días de descanso y ocio de agosto. Entre ellos, Tenerife ocupa el primer puesto en cuanto a búsquedas mundiales y Gran Canaria el segundo.

GMR Canarias
Convocatoria para la selección de:
1 TÉCNICO MEDIO
PARA LA ISLA DE GRAN CANARIA
Para participar en este proceso de selección, deberán consultar las **bases de contratación** que se encuentran en nuestra página web www.gmrcanarias.com en el apartado **EMPRESA-TRABAJA CON NOSOTROS-CONTRATOS LABORALES** <https://gmrcanarias.com/trabajo/>

GMR Canarias
Convocatoria para la selección de:
1 CAPATAZ
PARA LA ISLA DE LANZAROTE
Para participar en este proceso de selección, deberán consultar las **bases de contratación** que se encuentran en nuestra página web www.gmrcanarias.com en el apartado **EMPRESA-TRABAJA CON NOSOTROS-CONTRATOS LABORALES** <https://gmrcanarias.com/trabajo/>

Han pasado ya diez años desde el fallecimiento de uno de los más claros exponentes de 'self made man' (hombre hecho a sí mismo) de Canarias. Juan Padrón (Tejeda, 1933-2014) labró su imperio gracias a un exagerado instinto para detectar los negocios y para infundir confianza en otros inversores. Hoy su familia, socia merced a movimientos de terceros del fondo Blackstone, mantiene su legado a velocidad de crucero.

Diez años después, sí va más

Pasa ya un decenio desde el fallecimiento de Juan Padrón, un niño de posguerra que trabajó de todo para sobrevivir y terminó por construir un imperio en el sector del juego

Julio Gutiérrez

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Nació en Tejeda en 1933. Para cuando terminó la Guerra Civil contaba con solo seis años de edad. Creció en un tiempo en el que nadie le preguntó qué quería ser de mayor, con seguir en este mundo era más que suficiente. Para lograrlo, hizo de todo: latonero, barman, vendedor de pescado, albañil, fontanero, carpintero, mecánico, afilador, feriante y hasta de extra cinematográfico como jinete en la película *Tirma* (1954). Ágrafa hasta pasados los 20 años, terminó por construir un imperio en el sector del juego y el ocio, legado que su familia mantiene muy vivo diez años después de su fallecimiento, acaecido el 27 de julio de 2014.

La patrimonial Pama e Hijos SA es el corazón del negocio. De él parten las diversas ramas de actividad. En su momento de mayor esplendor, este *holding* -instalación y explotación de máquinas y salones recreativos, bingos, casino, hoteles, centro comercial, parque de atracciones, construcción, promoción inmobiliaria, entre otras actividades- dio empleo a 1.300 trabajadores. Dos grandes crisis después (2008 y 2020 por el covid), la plantilla mantiene un volumen importante, «850 empleados», detalla Manuel Padrón, consejero delegado y segundo hijo del patrón.

Juan Padrón, dicho por él con el orgullo de quien no entendía de límites cuando se trataba de dar pasos adelante, aprendió tarde a leer y a escribir. Lógicamente no manejó idioma distinto del español. ¿Le impidió eso asomarse al mundo para ver qué era lo que por allí se cocía? «Se recorrió toda Europa y Estados Unidos, Japón y China», rememora su hijo Manuel, quien también desvela su truco para poder pedir comida donde nadie le entendía: «Siempre solicitaba a un amigo que le escribiera en una libreta las palabras huevos y papas, con eso se apañaba», cuenta.

Instinto y confianza

Sus dos grandes virtudes fueron el instinto para los negocios y el saber granjearse la confianza de los poderosos de cada sector. «Llegamos con lo puesto», relata el segundo hijo de Juan y Matilde, con la que el empresario estuvo casado durante cerca de 60 años. Se refiere al desembarco de la familia en la capital grancanaria cuando Marruecos decidió tomar el Sáhara Occidental vía Marcha Verde.

Construyeron una casita en el barrio de San Roque de la capital



Juan Padrón junto a una de las ruletas del Gran Casino Las Palmas. | LP/DLP

grancanaria. Reformas mediante, Manuel continúa viviendo en ese inmueble. Desde allí salieron padre e hijo no pocas veces a bordo de una motocicleta Vespino y haciendo equilibrios con una caja de herramientas que les permitía ingresar algo de dinero. «Luego tuve mi primer coche, un cuatro latas», detalla Manuel.

A Juan Padrón, ese niño al que los tiempos de infinitos índices de pobreza y autarquía arrebataron la posibilidad de comer caliente cada día, aquello le parecía poco. Y volvemos a ese sexto sentido para vislumbrar la rendija por la que entrar al salón de quienes comían primero, segundo y postre cada día. Se cruzaron en su camino «unos bingos electromecánicos» y se remangó hasta casi los hombros para conseguir su explotación exclusiva en Canarias.

Corría el año 1978 y los Padrón ponían por vez primera un pie en el sector del juego. A Juan le pareció buena idea compartir el pastel con otros emprendedores isleños y generar tejido productivo alrededor de un sector que siempre había estado en manos de unos pocos y que ahora el desarrollo tecnológico ponía al alcance de muchos. Era un convencido de que la competencia era necesaria para crecer y mejorar.

La bola se había parado en el número bueno casi por vez primera en su vida, pero la alegría no duró mucho tiempo. A finales de 1981, la ley del juego sacó de circulación esas máquinas. Tocaba ponerse a remar de nuevo sin conocer el rumbo exacto a tomar. La zona de seguridad de Juan Padrón había quedado clara, si había sido capaz de convencer a los anteriores de que podría desempeñar con garantías el papel de hombre fuerte en el Archipiélago, el siguiente movimiento era entablar contacto con quienes tenían la llave del ascensor que conducía a la siguiente planta, los hermanos Lao.

Juan y Manuel Lao, de origen andaluz, regentaban un bar en la localidad barcelonesa de Tarrasa. En el año 1978 tuvieron el mismo palpito que Juan Padrón y fundaron la Compañía Internacional de Recreativos (Cirsá). Visto con la perspectiva que otorga el paso del tiempo y con la ventaja de saber que ocurrió, los caminos de ambos estaban llamados a confluir.

Los Lao estaban dispuestos a expandirse por toda España y fueron territorio por territorio en busca de socios locales con sus máquinas tragaperras y de marcanitos, cada vez más sofisticadas. Padrón les vendió el 50% de Jupa-ma. La empresa canaria se había

sacudido en ese momento el carácter netamente familiar e iniciaba así el camino de la profesionalización que tantos éxitos deparó más tarde. El crecimiento y expansión de Pama e Hijos fue imparable a partir de entonces.

La unión con los hermanos Lao (Cirsá) permitió despegar de manera definitiva el negocio de los Padrón

Un movimiento de terceros provoca que en el accionariado de Pama e Hijos figure hoy el fondo Blackstone

Dando un salto adelante de vértigo en el tiempo, Manuel Lao, decidió vender su parte del negocio en el año 2018 al fondo de inversión estadounidense Blackstone. O sea, Manuel Padrón y sus hermanos son hoy socios del gigante mundial de las finanzas.

Pero volvamos a esos años en los que Juan Padrón logró por fin colocar el negocio en una rampa de crecimiento que parecía no tener fin. Sobre todo porque es imposible desligar su figura de la historia reciente del Hotel Santa Catalina de Las Palmas de Gran Canaria. A los Lao el negocio alojativo les interesaba menos que poco, por lo que estuvieron encantados cuando, para paliar los efectos de la crisis de 2008 -«nos cogió con el paso cambiado», afirma Manuel-

sus socios canarios les propusieron que se quedaran ellos solos por cinco años el Gran Casino Las Palmas.

Los Padrón se centraron entonces en la explotación del hotel. «La gente puede pensar otra cosa, pero como negocio nunca fue una maravilla», afirma Manuel Padrón, también presidente del consejo de administración de la compañía. Entre 2013 y 2017 él se entregó por completo a la gestión del emblemático establecimiento de la capital grancanaria.

En 2014 falleció el patriarca. El golpe se acusó con dureza en el seno de la familia. Sin embargo, mantener aquella maquinaria en funcionamiento no concedía excesivo tiempo para el luto. «Teníamos un protocolo. Me costó hacer entender a mi padre su necesidad pero nos vino muy bien», explica Manuel Padrón, hoy también presidente de la compañía.

Llegó a ostentar incluso la dirección general, pero en octubre del año pasado el consejo decidió realizar un fichaje de campanillas y se hizo con los servicios de Sebastián Pulido, ex Mahou-San Miguel. Aportar una visión alejada de otras influencias de carácter meramente familiar debe conducir «a una mayor profesionalización», explica Manuel.

De regreso a 2018, ya con los Padrón fuera del hotel, la familia decidió ejercer la opción de compra del 49% de los títulos de Gran Casino Las Palmas. Además, afrontaron un lavado de cara integral del Holiday World de Maspalomas para reabrirlo en 2019. «Mi hermana África se embarcó al cien por cien en ello y en 2020 nos lo cerró el covid», sonríe con resignación el presidente del consejo de administración.

ERTE y préstamos ICO condujeron a un insano apalancamiento que vieron necesario reconducir los balances cuando terminaron las restricciones sanitarias. De resultas, la venta del hotel Rubimar de Lanzarote a un grupo de inversores que forman parte de Grupo Cordial, que lo gestiona. Una decisión que, como tantas otras, se toman en una mesa a la que se sientan seis de los hermanos; cuatro de ellos continúan preservando el legado de su padre en el día a día.

A Partha Dasgupta se le puede considerar el padre de la economía de la biodiversidad y la sostenibilidad. Pide gestionar los ecosistemas como activos de capital y reformular los modelos de crecimiento.

Partha Dasgupta

PROFESOR EMÉRITO DE LA UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE

«Deberemos reducir un poco nuestro nivel de vida en beneficio del planeta»

Martí Saballs Pons

La sociedad debe a Sir Partha Dasgupta (Daca, Bangladés, 1942) haber desarrollado el corpus económico alrededor del peso que los ecosistemas deben tener para trazar el crecimiento. Su obra *La Economía de la Biodiversidad*, encargada por el Gobierno británico en 2021, es el mapa de ruta que evidencia la urgencia para intentar salvar el planeta. El tiempo para lograrlo empieza a escasear y el candidato a Nobel de Economía admite su pesimismo.

La mayoría del 80% de los grandes ecosistemas del mundo que usted define se encuentran en países de dudosa o nula credibilidad democrática y que han sufrido o tienen gobernantes a quienes no les preocupa esta riqueza natural. ¿Le preocupa?

Una solución sería pagar a estos países para que protegieran su capital natural. En algunos ya ocurre. Los gobiernos subsidian a los granjeros para que cuiden el terreno. Por ejemplo, quien vive río abajo paga a quien vive río arriba. Este tiene unos derechos de propiedad del que nos aprovechamos, pero queremos que cuide el ecosistema que le

rodea y evitar que lo destruya.

¿Quién controlará el buen uso de la gestión de estas ayudas?

Si no queremos que Brasil deforesté el Amazonas, el resto del mundo tiene que pagar a Brasil. El Amazonas es un bien público. Todos nos beneficiamos de las grandes reservas forestales. Pueden convertirse estos bosques en fundaciones, en capital de la humanidad.

¿Y se les paga a través de la ONU?, ¿se crea un fondo?

Sí, por supuesto. He propuesto crear una organización internacional con la autoridad de fiscalizar el uso de los océanos. Hay billones de euros en mercancías que navegan a través de los océanos y no pagan nada. Los océanos son de todos. Si obligamos a pagar una renta a todos estos buques, podemos usar los ingresos generados para pagar a Brasil, Indonesia, Congo, etcétera, para que no deforesten.

¿Es usted más optimista hoy que en 2021, cuando escribió el libro sobre la economía de la diversidad encargado por el Gobierno británico?

No ha tenido ningún efecto en el Gobierno británico. Pero sí ha tenido una repercusión en ciertos ámbi-



Partha Dasgupta en una imagen de archivo. | FUNDACIÓN BBVA

tos ya que evidencia aquello que se olvida el discurso económico clásico. No se trata solo del clima, sino que mi argumento va mucho más allá: es el tratamiento y el valor de los recursos naturales.

La lucha contra el cambio climático y la defensa de los recursos ¿no son cara y cruz de la misma moneda?

Sí, por eso no se pueden aislar. Sería peligroso.

La regeneración de las ciudades industriales occidentales demuestra que en Occidente sí se han hecho muy bien algunos proyectos.

¿Pero cómo se ha hecho? La regulación ha sido esencial, como los precios, que se aplican a través de la regulación fiscal. En definitiva, disponer de un Buen Gobierno del que carecemos a nivel global. Si hemos

sido buenos, sobre todo desde la Segunda Guerra Mundial, en coordinar problemas. Por ejemplo, control de tráfico aéreo o el sistema de ondas. Donde somos malos ha sido en el nivel de competencia para el uso de los recursos.

¿Acabaremos valorando de otra forma el crecimiento económico?

El término PIB (y per cápita) seguirá teniendo un extraordinario peso por la competencia entre países. Es la moneda para negociar con otros países. Basta con ver cómo lo ha usado China. Tiene un efecto político y afecta sobre las inversiones en otros países, especialmente en el control de los recursos naturales. Es una competición por la mutua destrucción.

No son buenas noticias.

La política está errada. Este PIB

no tiene en cuenta la minería del capital natural. Solo se analiza una parte de la riqueza generada. No se valora los efectos de la destrucción.

¿Qué podemos hacer como ciudadanos para ayudar más?

Necesitamos incentivos para cambiar nuestros hábitos de consumo y el único en el que puedo pensar es en los precios. Si hay demasiados artículos en los supermercados es porque son demasiado baratos. Suena terrible, pero es así. Por eso se malgasta tanta comida. Hay que encarecer los productos. Hay que pagar más por el capital natural. Lo hacemos a veces cuando hay congestiones. Un ejemplo: en la entrada en las grandes ciudades. O si hay congestión turística, crear una tasa específica.

«La edad de jubilación tendrá que retrasarse. Tendremos que trabajar más años»

Subir los precios para desincentivar o cambiar los hábitos...

El consumidor no es aislado. Seguimos modas. Basta con ver cómo viste la mayoría. Lo difícil es pensar cómo lograr un movimiento coordinado de unos hábitos de consumo a otros. ¿Cómo podemos dejar de comer vacuno o pasar de vestir pantalones de talle estrecho a amplio? Seguimos unos a otros, pero no podemos predecirlo. Al final solo puedo pensar en el uso del precio.

Hay informes que estiman que la población mundial se estabilizará alrededor de 10.000 millones. ¿Cómo valora la evolución demográfica?

Es positivo que se estabilice. La gente vivirá más tiempo y tendrá que trabajar más años. La edad de jubilación tendrá que retrasarse dependiendo de la esperanza de vida. Si tenemos que renunciar a algunas cosas en nuestro nivel de vida para mantener baja la demanda total que hacemos a la naturaleza, entonces deberíamos hacerlo por el planeta.

LA PROVINCIA

DIARIO DE LAS PALMAS

a contracultura

Martina Andrés te invita a conocer la cultura que se hace fuera de los focos

¡APÚNTATE!



la trastienda de la ciencia

Verónica Pavés te cuenta de primera mano las últimas novedades de la ciencia que se realiza en Canarias

¡APÚNTATE!



Pactos de gobierno

Sánchez acelera ceder competencias antes de negociar los Presupuestos

El Gobierno impulsará a partir de septiembre la concreción de los traspasos comprometidos con las fuerzas del bloque de investidura para retener su apoyo

Iván Gil

MADRID

La transferencia de competencias es uno de los asuntos clave incluidos en los acuerdos de investidura y el Gobierno pretende darle un impulso a la vuelta del parón de agosto. Un acelerón a los compromisos pendientes que coincidirá con el arranque de la tramitación de los Presupuestos y la negociación con los socios para sacarlos adelante. Después de que Pedro Sánchez escenificase en su última reunión con Pere Aragonès el traspaso del Ingreso Mínimo Vital a Cataluña y un impulso al de Rodalies, el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor, se comprometió esta semana con el nuevo Ejecutivo de Imanol Pradales a activar en otoño la comisión bilateral para culminar las transferencias pendientes en el Estatuto de Gernika.

Sobre la mesa sigue pendiente de materializar el traspaso de las competencias en inmigración pactadas con Junts para la aprobación de los primeros decretos de la legislatura o la resolución de conflicto sobre la competencia de Costas con Coalición Canarias. En los primeros ocho meses de legislatura el Gobierno ya ha hecho efectivos tres traspasos a Euskadi y avanzado en otras también comprometidas con los nacionalistas vascos para Navarra. En este primer paquete se incluyeron la homologación de títulos extranjeros, el sistema de acogida para inmigrantes y Canarias. Este último traspaso ya se avanzó en la pasada legislatura al fijarse las líneas e infraestructuras incluidas, pero sin acuerdo sobre el descuento en el cupo vasco del coste de los trenes.

Gestión del litoral

A partir de otoño se pretenden concretar y calendarizar para su traspaso inmediato otra media docena, entre ellas ordenación y gestión del litoral, salvamento marítimo, meteorología y fondo de protección de la cinematografía. El polémico traspaso del Régimen Económico de la Seguridad Social lo enfrían por el momento desde el Gobierno al argumentar que precisará de más tiempo por su complejidad. Para el PNV, sin embargo, es una reivindicación histórica, por lo que se acogen a que en el acuerdo de investidura establece un plazo «improrrogable» de dos años para activar todas las competencias recogidas en el Estatuto de Gernika, entre ellas la Seguridad Social.

En el acuerdo de investidura



Pedro Sánchez, durante su comparecencia para hacer balance del curso político. | EUROPA PRESS

firmado con el PNV incluye además cláusulas específicas para Navarra, como el compromiso de desarrollar las competencias re-

cogidas en el Amejoramiento. Para ello, el Gobierno central ya ha abierto con el ejecutivo socialista de María Chivite los trámi-

tes para el traspaso de las competencias de becas e investigación (I+D+I).

Las carpetas en las que se es-

tán encontrando más dificultades son las de Junts y Coalición Canarias. Los posconvergentes exigen una transferencia integral de las competencias en inmigración, algo a lo que el Gobierno ya cerró la puerta al exigirse como moneda de cambio para su apoyo a la reforma de la ley de extranjería. La intención del Ejecutivo es limitar estas competencias a relativas a la integración social de los migrantes o las autorizaciones iniciales de empleo.

'Café para todos'

Se dejaría fuera todo lo relativo al control de fronteras y de la inmigración irregular que figura como competencia propia del Estado en el artículo 149 de la Constitución. En cualquier caso, esta transferencia precisaría de una mayoría absoluta de 176 votos en el Congreso, al tratarse de una norma de carácter orgánico.

➤ Sobre la mesa sigue el traspaso de las competencias en inmigración pactadas con Junts

El Gobierno central y el canario siguen atascados también en la transferencia de Costas

El Gobierno central y el canario siguen atascados también en la transferencia de Costas. Hasta el punto de que las negociaciones no han evitado la amenaza del Gobierno de Fernando Clavijo de recurrir al Tribunal Constitucional para exigir un traspaso integral. En el Ejecutivo defienden que todas las comunidades autónomas que han recibido las competencias de costas dejan las decisiones compensatorias, las disposiciones transitorias, en manos del Gobierno de España.

El presidente tensa las costuras del federalismo en las filas socialistas

El documento que en su momento sirvió de guía para unificar posiciones, ahora se ha convertido en arma arrojada

I. G.

MADRID

La apelación de Pedro Sánchez a la «federalización», para encuadrar la financiación singular de Cataluña, ha tensado las costuras ideológicas en las filas socialistas. Si desde Ferraz se defiende que la gestión de todos los impuestos por parte de la Agencia Tributaria de Cataluña camina en línea con los postulados federales del partido, desde varios te-

rritorios consideran lo contrario. El presidente del Principado de Asturias, Adrián Barbón, justifica su oposición al preacuerdo firmado con ERC apoyándose en la declaración de Granada y las referencias a sus postulados en los sucesivos congresos federales. Este documento, promovido en 2013 por Alfredo Pérez Rubalcaba, precisamente para coser las diferentes sensibilidades del partido en materia federal en los albores del procés, ha servido has-

ta el último congreso del PSOE para definir su modelo territorial.

Declaración de Granada

«Cuando hablo de Estado federal está la declaración de Granada que es clarísima al respecto», defendía el también líder de los socialistas asturianos respecto a la posición «común e histórica» del PSOE que rompería según su opinión el pacto alcanzado con los republicanos para la investidura de Salvador Illa.

El documento que sirvió de guía para unificar posiciones, entre los más y los menos sensibles a la descentralización, incluyendo al PSC, ahora se ha convertido en arma arrojada. A ello ha contribuido en buena medida que Sánchez enmarcase como «indudable» que el pacto en financiación supondrá dar «un paso en la federalización del Estado autonómico». Frente a ello, un dirigente de uno de los territorios más críticos responde que en ninguna de sus páginas se incluye el término «privilegio». «Si estuviésemos hablando de plantear lo mismo para todas las comunidades autónomas, entonces sí estaríamos hablando de la declaración de Granada», añade. La agitación de este debate amenaza con extenderse hasta un próximo congreso federal.

Investidura en Cataluña

Salvador Illa quiere una formación de Govern rápida tras su nombramiento

El líder socialista tiene previsto la posible «interferencia» si Puigdemont es detenido

Sara González

BARCELONA

Pleno de investidura el próximo jueves, toma de posesión el fin de semana y los nuevos consejeros designados ya el lunes para celebrar la primera reunión del nuevo Govern el martes 13 de agosto. Este es el esquema del candidato a la presidencia de la Generalitat, Salvador Illa, para quien no hay ni tiempo que perder ni supersticiones que valgan. El líder del PSC quiere ir tan rápido como le sea posible y su órbita da por hecho que tiene «en la cabeza» la composición del ejecutivo, que de partida será monocolor, aunque siguiendo a pies juntillas la senda de la prudencia no levantará teléfonos para atar a los consellers hasta que se haya apretado el botón de los 68 síes que necesita.

Porque los socialistas son conscientes de que este calendario puede saltar por los aires si Carles Puigdemont, que ha proclamado que es hora de «sacar las zarpas», regresa y es detenido. Eso sí, solo «unos días». Si ese escenario se da y el expresidente ha reiterado que piensa cruzar ya la frontera para asistir a la investidura pero es arrestado, el presidente del Parlament, Josep Rull, suspenderá el pleno con el argumento de que hay un diputado al que se le impide desempeñar sus funciones. Y también ERC y los Comuns

suscriben esa respuesta temporal entendiendo que, en aplicación de la ley de amnistía, el dirigente de Junts debería poder volver en libertad y si no es así, es por el empecinamiento del Tribunal Supremo.

«No podemos estar votando una investidura al mismo tiempo que detienen a Puigdemont», aseguran desde la dirección de los republicanos, que por boca de Rovira le han pedido al expresidente que «no se deje detener» en una acción que consideran que tendría «poco sentido político» tras seis años y medio de resistencia judicial. «No viene de uno, de dos días o de una semana, aunque el retorno de Puigdemont no cambia los resultados de la noche electoral», se ha pronunciado públicamente la líder de los Comuns en el Parlament, Jéssica Albiach. Lo que no avalarían es que esa suspensión fuera sine die y, de hecho, con el PSC tienen mayoría en la Diputación Permanente si la previsión de Junts es alargarla.

Trabas a la amnistía

Lejos de transmitir zozobra, en el PSC manifiestan estar «tranquilos» ante ese posible episodio que está más cerca que nunca y que viven como parte de un guion que ya tenían previsto para alcanzar la Generalitat. «Nos dicen que somos los del 155, pero también somos los de la amnistía», afir-



Salvador Illa (2i) es felicitado tras la reunión de la comisión ejecutiva del PSC celebrada el sábado, 3 de agosto. | EFE

► ERC y Comuns son partidarios de suspender el pleno de investidura de producirse el arresto

man convencidos desde la cúpula socialista. El pacto con los republicanos y con los Comuns lo consideran lo suficientemente robusto como para no quebrarse y superar las turbulencias que se

puedan producir por las movilizaciones independentistas convocadas. «Esta no es la Catalunya de 2017», insisten.

Una vez Illa sea presidente, empezará el encaje de bolillos de la composición del Govern. El líder del PSC quiere un ejecutivo que trascienda las siglas de su partido con la incorporación de figuras capaces de mantener vínculos con ERC y Comuns. Habrá dirigentes pata negra socialistas, sí, pero también indepen-

dientes con reconocimiento en sus respectivos ámbitos. La única pieza inamovible que ya hizo pública Illa durante la campaña es que la alcaldesa de Santa Coloma y actual portavoz del partido, Núria Parlon, será la consejera de Interior.

Tras el pacto con Esquerra Republicana, el esquema inicial de Govern que tenía el PSC ha cambiado; ya que se creará una consejería de Política Lingüística para promover el catalán.

Efectos del pacto catalán

Díaz Ayuso quiere desacreditar a Juan Lobato con el pacto en Cataluña

El líder de los socialistas madrileños rehúye aún posicionarse contra Ferraz pero no se descarta que «marque territorio»

Elena Marín

MADRID

Juan Lobato, secretario general de los socialistas madrileños, se ha mostrado siempre contrario a un sistema de financiación singular para Cataluña. Esa suerte de concierto económico acordado entre PSC y ERC no entra dentro de sus esquemas. Lo volvió a repetir de forma sutil la semana pasada, «no es el ideal», apuntaba sobre el modelo propuesto en el pacto catalán. Pero ha evitado decir nada que pudiera enfrentarle abiertamente

con Ferraz o con Pedro Sánchez como ha ocurrido en otros territorios.

Suficiente para que en el PP consideren que está siendo tibio en la defensa de los intereses de los madrileños. Más que suficiente para que los de Isabel Díaz Ayuso crean que con esa postura lo van a tener fácil para «ayudar a preparar el funeral de Lobato».

En el equipo del líder de los socialistas madrileños son conscientes de que el aval de Ferraz al acuerdo entre catalanes les deja en una «situación muy complicada» en Madrid. El hecho de que la re-

gión sea la que mayor aportación hace a la caja común, un 70% frente al 20% de Cataluña y menos del 10% de Baleares, les complica el discurso frente al PP, que ya ha aireado que Madrid «será una de las agraviadas».

Pedir explicaciones

Aunque no sea receptora del fondo común, populares y socialistas cuestionan qué ocurrirá si Cataluña se quita de la ecuación y se preguntan cómo afectará a las aportaciones que tendrá que seguir haciendo Madrid, aunque la respues-

ta en ambos partidos difiera. El Gobierno regional, de momento, ya ha pedido a la ministra María Jesús Montero una valoración por escrito de los efectos de ese acuerdo mientras el Ejecutivo se ha preocupado por dar a conocer estos días que Madrid recibirá una financiación «histórica» el próximo año.

Lobato echa mano de su especialidad laboral para mostrar distancias, de momento, con la interpretación general que se está haciendo. Gestionar los impuestos, quién se encarga de recaudar los tributos, «es lo de menos», dijo en una entrevista en la Ser nada más conocer el acuerdo, insistiendo en que eso «no es el sistema de financiación autonómica». «Lo importante es cuánto dinero hay en cada comunidad para financiar servicios públicos», agregó.

El delegado del Gobierno en Madrid respondió el pasado jueves a

los presidentes autonómicos del PSOE que se mostraron en contra de la financiación singular con Cataluña -como el aragonés Javier Lambán, o el castellano manchego, Emiliano García Page- que «las legítimas dudas pueden plantearse», pero matizó que «siempre deben encauzarse desde la lealtad y en los foros adecuados». Así lo afirmó después de que el secretario general del PSOE en Madrid, Juan Lobato, también mostrase sus «dudas» y considerase que el cupo en Cataluña «no es el ideal» y defendiese la «cohesión» y la «igualdad».

Martín aseguró que el Gobierno de Pedro Sánchez «heredó la mayor crisis territorial de la historia de la democracia» y apuntó que «nuestra misión fue resolver la crisis que otros permitieron y tender los puentes que otros destruyeron», por lo que valoró que «el diálogo ha vuelto a las instituciones».

Guerra en Oriente Próximo

Crece la oposición a Hamás en Gaza a medida que se alarga la guerra

Los sondeos reflejan un apoyo minoritario a los islamistas mientras aumentan las críticas de la población hacia el grupo armado en las redes sociales

Andrea López-Tomás

BEIRUT

El jolgorio de aquel día rápidamente se desvaneció. Centenares de personas tomaron las calles de la Franja de Gaza para sumarse a la alegría colectiva. Era 7 de octubre y, de repente, ya no había muros. Milicianos de Hamás, hijos y nietos de refugiados palestinos retornaban con vida tras haber pisado por primera vez su tierra ancestral. El enclave palestino se concentró para recibirlos en un episodio que imaginaron como la fuga definitiva de la prisión del bloqueo a través de la humillación de su eterno rival. Pero aquella visita no fue un paseo, para nada. Al contrario, mataron a 1.139 israelíes y secuestraron a unos 250. Y la respuesta que vendría después sería casi inconcebible. Ahora, esas calles donde celebraban ya no existen, muchos ya no están y no hay ningún futuro en el horizonte de Gaza.

No son pocos los que empiezan a coincidir en que Hamás es el culpable de su sufrimiento. Sin el trágico ataque del 7 de octubre no habrían perdido sus casas, sus familias, sus vidas. «¡El 7 de octubre no nos representa!», grita una mujer anónima en un vídeo en las redes sociales. Los escombros que la rodean amplifican su lamento.

«Nada de lo que ocurrió aquel día ni nadie de los que tomaron la decisión de arrastrarnos a una guerra nos representan», denuncia a gritos. A medida que la guerra se prolonga, la misma que ha matado a más de 39.400 palestinos en 10 meses, los habitantes de Gaza empiezan a expresar su oposición a Hamás. Ya no le tienen miedo a la mano de hierro que reinaba antes de la ofensiva militar israelí.

Escasos apoyos

Pese a las dificultades para medir la opinión pública en Gaza, algunos centros demoscópicos están consiguiendo registrar el sentir del enclave palestino. El último estudio del Centro Palestino de Investigación de Políticas y Encuestas, con sede en Ramala, muestra que los islamistas solo cuentan con el apoyo del 38% de los habitantes de la Franja. El 62% de los gazatíes no apoyan a Hamás, pero la mitad de la población quiere que continúe en el poder, ya que consideran que las alternativas son peores. Antes de la guerra, el apoyo general a Hamás era del 22% y a su rival secular, Fatah, del 26%. Hoy es del 38% para Hamás y del 24% para Fatah. No obstante, esta encuesta demuestra que un 57% de los palestinos de Gaza aprueban el ataque del 7 de octubre, porque consideran

que ha vuelto a poner la causa palestina en el centro del debate internacional.

Antes de la guerra, Hamás, que gobierna Gaza de facto desde 2007, controlaba el territorio a través de una cultura del miedo con un sistema gubernamental opresivo. No estaban permitidos los actos políticos y, para una reunión de una decena de amigos, se necesitaba permiso del Ministerio del Interior. El líder de Hamás, Yehia Sinwar, incluso supervisaba una fuerza policial secreta que vigilaba a la ciudadanía, creando archivos sobre jóvenes, periodistas y disidentes críticos con el Gobierno.

Pero ahora algunos han decidido romper su silencio en las redes. «Hermanos, ¿en qué os ha beneficiado esta guerra?», se pregunta un joven. Gran parte de la rabia va dirigida a Sinwar. «Una generación entera nunca vio un tanque en su vida; el loco trajo los tanques al centro del campo de refugiados por pura estupidez», escribió Mohanad Mehrez en sus redes. Otras, para preservar su seguridad y la de los suyos, optan por criticarlos una vez han abandonado Gaza. «Si la muerte y el hambre de su pueblo no les importan, no tienen por qué importarnos [ellos] a nosotros», publicó el fotoperiodista Motaz Azaiza

desde fuera del enclave.

Falta de planificación

El actual caos y la ausencia de ley que dominan las ruinas de Gaza han permitido a algunos valientes organizar protestas improvisadas para expresar la frustración con Hamás a causa de la guerra. «Netanyahu y Sinwar, basta de guerra y de destrucción; el pueblo exige un alto el fuego», coreó una muchedumbre en Jan Yunis hace unas semanas. La población de Gaza empieza a considerar a Hamás como el responsable de iniciar la guerra y ayudar a provocar la muerte y la destrucción sobre ellos. Critican a los líderes militares la falta de planificación: sabían que Israel iniciaría una guerra devastadora contra Gaza así que podrían haber proporcionado alimentos, agua o refugio para ayudar a la gente a sobrevivir. «Esto no es resistencia, esto es locura: lo que no apoyamos es que sigan con esta guerra cuando no han logrado ninguno de los objetivos que se propusieron», dijo un abogado a *The New York Times*.

«Hamás se centra principalmente en permanecer en el poder, gobernando Gaza, pero no les importa la gente de Gaza, no les importa su sufrimiento», denuncia Jamal, que perdió su casa en la Ciudad de Gaza, al mismo diario.

Disturbios y detenciones en otra noche de violencia ultra en Reino Unido

LA PROVINCIA / DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Más de 90 personas fueron detenidas el sábado por los focos de violencia que estallaron ese mismo día en varias ciudades británicas durante protestas de la extrema derecha, impulsadas por el ataque del 29 de julio contra un centro recreativo en Southport, en el que tres niñas murieron apuñaladas. En Hull, Liverpool, Bristol, Manchester, Blackpool, Stoke-on-Trent y Belfast, los manifestantes arrojaron botellas de cerveza, piedras y sillas contra los agentes, mientras que se incendiaron cubos de basura y algunas tiendas fueron saqueadas.

El primer ministro británico, Keir Starmer, prometió total apoyo a las fuerzas del orden contra los «extremistas» que intentan «sembrar el odio». Algunos medios han identificado hasta 30 manifestaciones de extrema derecha planificadas para este fin de semana en el país. Según la policía, algunos agentes resultaron heridos en Liverpool, donde arrojaron ladrillos y botellas a los policías.

Al menos 73 muertos en las protestas contra el Gobierno en Bangladés

LA PROVINCIA / DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Al menos 73 personas murieron ayer en Bangladés en diversos enfrentamientos entre grupos de manifestantes antigubernamentales y partidarios del Gobierno, así como en choques con las fuerzas del orden, según informes policiales y médicos consultados por *Reuters*. Los enfrentamientos en la capital bangladés transformaron la ciudad en una zona de guerra por los violentos encontronos entre manifestantes y simpatizantes de la primera ministra Sheikh Hasina, muchos de los cuales portaban palos y tubos de metal, según pudo comprobar *Efe*. Entre los muertos hay «al menos 14 policías», afirmó el portavoz del cuerpo armado, Kamrul Ahsan, añadiendo que 300 agentes resultaron heridos. La llama del conflicto la prendió una reforma del sistema de acceso al empleo en la función pública, que pretende reservar más de la mitad de los puestos a ciertos sectores de la sociedad, incluidos los hijos de veteranos de la guerra de liberación de 1971 contra Pakistán.



Una mujer pasa frente a los restos de tiendas de campaña destruidas por los bombardeos israelíes en el patio de un hospital de Deir Al Balah. | EYAD BABA

Polémica electoral en Venezuela

«O gano las elecciones o habrá un baño de sangre». Esta amenaza, acuñada por el presidente Maduro, va camino de convertirse en realidad una semana después de los comicios.

«¿Dónde está mi hijo?»

La comunidad venezolana en Canarias denuncia la desaparición de personas contrarias al régimen

Jorge Dávila
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Iván es uno de los cientos de jóvenes que han desaparecido en Venezuela en los últimos siete días. Se lo tragó la tierra, no hay noticias de él desde que fue detenido el pasado 30 de julio en la plaza de Altamira. Se sospecha que permanece encarcelado en el Sector 7 (Boleíta) de la capital caraqueña. «Su padre me dijo que le dieron un perdigonazo antes de llevarse preso, pero no hay rastro de él», desvela el abogado José Antonio Carrero (1965, Caracas) horas antes de acudir a la manifestación en contra del presidente Nicolás Maduro que se celebró el sábado en la Plaza de España de Santa Cruz de Tenerife.

Letrado especializado en temas de extranjería y antichavista confeso, Carrero llegó a Tenerife hace ya más de trece años huyendo de las represalias políticas. «Me trancaron el despacho», abrevia no sin advertir antes que se convirtió en una especie de mosca cojonera. «Ellos sabían que no era uno de ellos y, encima, no me ganaban una», apostilla sobre los litigios aduaneros que tuvo que mantener con el poder establecido. «Hace unos días se puso en contacto un compañero del colegio para decir-

me que no sabía nada de su hijo [al principio de la conversación nos dio el nombre, pero minutos después pidió que esconder su identidad para evitar males mayores], que lo agarraron en la calle durante una manifestación y que se lo llevaron secuestrado», enlaza sobre una conversación con un amigo que en la actualidad vive en centroeuropa.

«Incomunicados y vigilados»

Carrero no duda a la hora de contar que «salí huyendo de Venezuela». Se vino en el año 2010 con su exesposa y dos hijos [un niño y una niña], aunque tres antes había realizado una visita a un hermano menor, un exmiembro de la Guardia Nacional que se exilió en Tenerife. «Alquilamos una casa rural en San Juan de la Rambla con la idea de pasar unos días, pero en cuanto pasamos la curva de El Sauzal y se abrió ante mí el Valle de La Orotava me enamoré», confiesa.

«Cortan la electricidad todos los días, vigilan los comentarios que se hacen en las redes sociales y te controlan el Whatsapp», enumera un profesional del mundo del Derecho que homologó sus estudios en España en 2012. José Antonio Carrero asegura que «los opositores que no han podido o no queri-



José Antonio Carrero (i), durante la manifestación del sábado. | ARTURO JIMÉNEZ

do salir de Venezuela se las tienen que ingeniar para mantenerse en contacto con sus paisanos. Así fue como se enteró de la desaparición del hijo de un amigo... «Es como si estuvieras jugando al gato y al ratón... Hay que hacer lo imposible para doblegar las artimañas que usa este malnacido», sostiene.

Raquel Pestana, compañera de despacho de Carrero y presidenta de la Asociación Yo Soy Venezolana, desempeñaba el cargo de Fiscal del Ministerio Público cuando se vio obligada a «escapar» de Venezuela. «Secuestraron a mi hijo y la situación allí se hizo insostenible», comenta una mujer con raíces portuguesas que encontró un anclaje con el Archipiélago en los movimientos migratorios que se dieron a la denominada octava isla a mitad del siglo XX. «Mi padre quiso probar fortuna en Venezuela y se

embarcó en Madeira», avanza en relación a una travesía que pasó por las Islas para recoger a otros aventureros. «Él me contaba que consiguieron sobrevivir por las papas arrugadas que llevaban los canarios... Gracias a ellos pudieron matar el hambre», añade Pestana.

«Dar voz a los que no la tienen»

La fotografía de Venezuela una semana después del «triunfo» electoral de Nicolás Maduro -las cuentas apuntan en otra dirección- es la de un país dividido a las puertas de un conflicto social de unas dimensiones aún insospechada. José Antonio, Raquel y todos los que el sábado protestaron en la Plaza de España de la capital tinerfeña saben que «hay que dar voz a los que se la han quitado», aseguran sobre la censura que consume el día a día de

los que persiguen otra Venezuela. Pestana, por ejemplo, sabe cómo se las gasta el oficialismo y sufrió en sus propias carnes las consecuencias de ser una «voz opositora». «Yo viví el secuestro express de un hijo; Maduro emplea tácticas nazis para amedrentar a las familias que no lo apoyan», censura al tiempo que desde el otro lado del charco el presidente bajo sospecha amenaza con «llenar las cárceles» y, a su vez, reitera que «esta vez no habrá perdón».

«Es un general corrupto». Así califica José Antonio Carrero a Maduro sin olvidar que éste tiene «amordazado al país; quiere encerrar a los influencers que están contando la verdad, pero esa guerra la tiene perdida porque no van a conseguir callar a los venezolanos decepcionados con lo que ocurrió hace ahora una semana», concluye.

Elecciones en Estados Unidos

La hora del vicepresidente

Harris decide entre seis hombres blancos para acompañarla en su carrera hacia la Casa Blanca ❖ Se prevé que mañana haga público el nombre de su número dos

Ricardo Mir de Francia
BARCELONA

A la hora de elegir un candidato a vicepresidente en Estados Unidos, una máxima se impone sobre otras consideraciones: lo primero es no hacer daño. Lo sabe bien John McCain, que cometió el mayor error de su campaña en 2008 al escoger a Sarah Palin, la bisoña gobernadora de Alaska que decía ver Rusia desde su balcón y que fue una continua distracción por sus lagunas culturales y meteduras de pata. Y lo sabe también el demócrata George McGovern, quien tuvo que deshacerse en 1972 de su número dos, Thomas Eagleton, solo 18 días después de nominarlo, una vez trascendió que se medicaba con potentes antisicóticos y su-

fría un trastorno bipolar con tendencias suicidas. De ahí que sea importante hacer los deberes antes de decidir. Esta semana le llega el turno a Kamala Harris.

La californiana ha tenido mucho menos tiempo de lo habitual para hacer la criba, unas prisas que se explican por el precipitado cambio de cromos en la campaña demócrata a raíz de la renuncia de Joe Biden. «Nosotros cribamos candidatos durante meses», decía recientemente David Axelrod, el estratega de Barack Obama. «Ellos solo han tenido unos días, lo cual es muy estresante». El equipo de Harris ha entrevistado a seis candidatos con la ayuda del despacho de abogados del antiguo fiscal general del Estado, Eric Holder, encargado de investigar que no hay



Kamala Harris. | EUROPA PRESS

cadáveres en el armario de ninguno de ellos. Tampoco metafóricos. Pero será la candidata la que decida junto a su marido Doug Emhoff

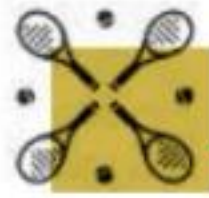
tras entrevistarse este fin de semana con los finalistas.

Los elegidos son todos hombres blancos, lo que se explica por la intención de compensar la identidad de la vicepresidenta, la primera candidata negra y de ascendencia asiática de la historia. Y también por acercarse al voto del hombre blanco, particularmente de la América trabajadora y pobre, uno de los principales desafíos demócratas. Los finalistas son políticamente moderados, seguramente por la etiqueta de «progresista radical» que le ha colgado a Harris la campaña de Donald Trump, bastante alejada de la realidad. «Esta es su oportunidad para demostrarle a los votantes moderados e independientes que tiene sus intereses en mente y que no será una presi-

denta de izquierdas», decía a ABC News una fuente de la campaña.

Todos los nombres son en gran medida desconocidos para la población. No necesariamente necesita una estrella, ya que ella ha logrado resucitar la moribunda campaña de Biden. En la liza final hay cuatro gobernadores (Josh Shapiro, Pensilvania; Tim Walz, Minnesota; Andy Beshear, Kentucky; y J.B. Pritzker, Illinois), un senador (Mark Kelly, Arizona) y un ministro de Transportes (Pete Buttigieg). El entorno de la vicepresidenta ha dicho que prefiere a alguien con experiencia ejecutiva y con afinidad personal.

Pero hay también otros criterios. ¿Priorizar la geografía con un político bien valorado en uno de los estados que decidirán la elección? ¿Escoger a un buen comunicador? ¿Optar por un perfil que contraste con el suyo para ampliar su base de votantes? No habrá que esperar demasiado para saberlo. Se espera que mañana martes, como muy tarde, Harris anuncie al elegido.



TENIS



Novak Djokovic, en el centro, tras ganar la medalla de oro en tenis masculino; a la izquierda, Carlos Alcaraz, con su presea de plata; y a la derecha, el italiano Lorenzo Musetti, con el bronce. | EUROPA PRESS

Sergio R. Viñas
PARÍS

Carlos Alcaraz lo deseaba, pero Novak Djokovic lo necesitaba. El español lo deseaba y se cree capaz de todo, porque su aleación de vigor juvenil y talento generacional no permite otra opción. Su llanto final expresaba ese deseo. Pero el serbio sobrepasaba el nivel del deseo, él lo necesitaba. Lo necesitaba como nunca había necesitado tanto algo en su carrera, que es la del mejor tenista de la historia. Y la vida, a veces con crueldad, nos enseña que entre el deseo y la necesidad siempre se impone la necesidad, como también lo hizo ayer en Roland Garros, en la final olímpica de tenis que bañó de imperial oro a Djokovic y de melancólica plata a Alcaraz.

Las emocionadas lágrimas de *Nole*, sus manos temblorosas apo-

A Alcaraz 'Nole' cae el oro

Djokovic vence a 'Carlitos' en la final masculina por un doble 7-6 e iguala a Andre Agassi y Rafa Nadal como los únicos tenistas en ganar los cuatro Grand Slam y los Juegos Olímpicos

yadas sobre la arcilla cuando todo finalizó, realzaron el significado que para él tenía este oro olímpico. No tenía nada que ver con Alcaraz o con París, ni siquiera con los Juegos Olímpicos. Tenía que ver con algo mucho mayor: su legado. Y, ahora, al fin es completo. En la incomparable vitrina de Djokovic solo faltaba un título olímpico y ya lo tiene.

Ya nunca nadie podrá poner el más mínimo asterisco a su inmaculada trayectoria. Ahora sí, en la última oportunidad que, ya con 37

años, iba a tener en su vida, lo que parecía imposible ya ha ocurrido: ya lo ha ganado todo.

Y esa necesidad, lejos de ser una carga, fue la gasolina que precisaba para derrotar a un tenista al que cederá en breve su corona, si yo no lo ha hecho ya, pese a lo ocurrido ayer en París. Alcaraz también quería el oro olímpico, sí, pero al fin y al cabo tiene 21 años y, si su carrera transcurre por donde se intuye, tendrá no menos de tres oportunidades más de alzar esa medalla.

Sin vacilaciones ni preliminares, Alcaraz y Djokovic desplegaron un intercambio de golpes portentoso desde el primer punto. En todo el monumental primer set, el murciano solo sufrió por defender sus dos primeros servicios, algo nervioso frente a la contundencia de su rival desde al fondo de la pista. Más allá del aspecto emocional, el español se mostraba más ágil, veloz e imaginativo, con ese repertorio infinito de dejadas que parecen de ciencia ficción y una capacidad a ratos sobrehumana

para devolver los mejores golpes de su oponente. Que eran mucho y muy buenos.

Se diría que Alcaraz solo cometió un error durante toda la manga, pero resultó ser el más grande de cuantos podía cometer: no rematar a Djokovic cuando lo tenía en la lona. Dispuso de ocho oportunidades para romperle el servicio, cinco de ellas en un estratosférico noveno juego, con 4-4, que se alargó hasta los 17 puntos, pero no fue capaz de capitalizar ninguna de ellas.



La fuente de energía
más poderosa del mundo.



No, dejar a *Nole* con vida, más duro que el pedernal dueño de una determinación que es historia del deporte, no es buena idea. Y el español lo acabó pagando en el *tie-break*, resuelto por el serbio por 7-3 tras ganarle dos veces el saque. Una hora y 33 minutos de espectáculo de dos rombos, de un tenis sobresaliente, que Alcaraz no fue capaz de decantar a su favor. Un varapalo moral que hace daño a cualquiera.

Le pesó ese runrún al tenista murciano en el amanecer del segundo set. Se percibía en él mucha más frustración por no haber ganado el primero que ansiedad por tener que ganar el segundo. Encajó el duelo cediendo en blanco los dos primeros servicios del serbio, un mal menor dado el bajón en su juego. Conservaba el servicio y no ese un hito menor, dadas las circunstancias.

➤ El murciano deja con vida al serbio con el 4-4 en el primer set y desaprovecha ocho bolas de 'break'

Carlos, con 21 años, es el tenista más joven en ganar una plata y bate la marca anterior de 1924

Al resto, Djokovic le negaba cualquier mínimo resquicio de ilusión por la remontada. Midiendo más la intensidad de su tenis, bajando las revoluciones, consciente de la superioridad física de su joven oponente, el serbio no le concedió ni una sola bola de *break*. Sin prisas, fue conduciendo el partido hacia el *tie-break*, consistiendo la supervivencia de Alcaraz. Y ahí, en el desempate, volvió a ajusticiarle para reforzar su eternidad.

«Quería más»

A la conclusión de la final, Carlos, estaba sonriente. No exultante, claro, pero sí feliz por esa medalla de plata, el hombre más joven que la consigue en un siglo, desde París 1924. «Quería más, quería el oro, pero me voy con la cabeza muy alta, contento con el nivel que he dado. He hecho un gran torneo y un gran partido, estoy orgulloso de mí mismo», transmitía el de El Palmar.

Acaso el mayor dolor que cargaba Alcaraz tras la final era una cierta sensación de haber «decepcionado» a los españoles, que confiaban en él para sumar un segundo oro olímpico al medallero de estos juegos, tras el de Diego Botín y Florian Trittel en vela. Y por eso lloraba a lágrima viva al final, dijo, porque «no he podido hacer que los españoles se sientan orgullosos». Frase muy discutible, en todo caso para la esperanza nacional de las próximas décadas.

Bucsa y Sorribes consiguen el bronce

La pareja española derrota con claridad al dúo que representaba a la República Checa, Muchova y Noskova (6-2 y 6-2) y gana la sexta medalla española en dobles femenino

S. R. Viñas

PARÍS

¿Quién no tiene un amigo, por decirlo así, a mí que me registren, al que no le haya pasado algo así? Sara Sorribes tenía (y aún tiene) una pareja estable en el circuito WTA, la checa Marie Bouzkova. Pero, un buen día, le dio plantón. Digámoslo, siempre en clave deportiva, así. Se agotaba el plazo de inscripción para el dobles en el Mutua Madrid Open, disputado al inicio de la pasada primavera, y Bouzkova le dijo a Sorribes que no iba a poder jugar con ella, todavía convaleciente de una lesión. Ese fue el germen del bronce cosechado ayer para España junto a Cristina Bucsa en los Juegos Olímpicos.

La castellanense se quedó, de repente, plantada y sin pareja en el último instante del torneo de casa. Así que empezó a darle vueltas a la pareja mientras caminaba por las tripas de la Caja Mágica madrileña en la localidad sureña de Villaverde. Y ahí se encontró con Ion Bucsa, el padre, de Cristina, y se le encendió la bombilla. Sabía que la cántabra, nacida en Moldavia, también estaba 'soltera' para ese torneo.

Sorribes le hizo una proposición decente al padre de Bucsa y este asintió en nombre de su hija. Un puñado de días después, am-

bas ganaban juntas el Mutua Madrid Open. Tres meses menos un día después, ambas celebran una medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de París, tras derrotar a las checas Karolina Muchova y Linda Noskova ayer en la tarde del domingo en dos cómodos sets (6-2 y 6-2 en 1 hora y 14 minutos de intenso partido).

Y aunque Sorribes ha seguido con su pareja de siempre estos meses, con la que ha jugado Roland Garros y Wimbledon, ha encontrado en Bucsa una conexión extraordinaria. 10 partidos han jugado juntas y han ganado nueve, solo cayeron en las semifinales jugadas aquí en París, ante las rusas Mirra Andreieva y Diana Shnaider.

De Madrid a París

«Somos tan distintas... Cristina salió de la pista tras perder la semifinal pensando ya en que íbamos a ganar el bronce. Yo quería esperar un rato antes de cambiar el chip, pero para ella no hay otra opción. Estaba convencida de que ganaríamos en Madrid y también de que conseguiríamos la medalla aquí. A veces me colapsa un poco, pero intento seguirla. Nos compenetrarnos muy bien», decía luego Sorribes, y asentía Bucsa, aún a pie de pista, emocionadísima la castellanense, exultante la cántabra.

Así es la vida, ¿quién no conoce alguien a quien no le haya pasado? Un buen día conoces a otra persona y descubres que tienes con ella una conexión que no tenías con tu pareja desde hace tres años. Sorribes y Bucsa a partir de hoy son felices juntas, orgullosas medallistas españolas para el fértil tenis nacional que se va de París con dos preseas.

➤ Se unieron después de que Bouzkova dejara plantada a Sorribes en el Mutua Open de Madrid

«Cristina salió de la pista tras perder la semifinal pensando que íbamos a ganar esta medalla»

Durante esta semana larga de competición se han mostrado como una pareja compenetrada, solo zarandeada en una semifinal para el olvido.

Con una Sorribes más dominadora desde el fondo de la pista y una Bucsa veloz y hábil en la red, España ha vuelto a triunfar en una disciplina, el dobles femenino en la que acumula ya seis me-

dallas: platas en Barcelona 1992, Atenas 2004 y Pekín 2008; y bronce en Atlanta 1996 y París 2024. Nada mal para un deporte que regresó al programa olímpico en Seúl 1988 tras más de seis décadas de ausencia.

La final por el bronce apenas tuvo una historia, con las españolas siempre gobernando el partido antes dos oponentes que nunca hasta este torneo habían jugado juntas. Muchova ni siquiera es una habitual del circuito de dobles de la WTA, lo que refuerza el mérito de que ambas llegaran hasta el partido por la medalla.

El partido de ayer sobre la arcilla de la cancha parisina donde se disputa el Roland Garros arrancó con un break a favor de las españolas y ya no volvió a estar nunca igualado. Las españolas, sólidas, coordinadas y con las ideas claras, se apropiaron otras dos veces del servicio de las checas, la última vez para resolver el set con solo dos juegos en su contra.

La pareja de la República Checa no encontraba una sola rendija en el dueto formado por Bucsa y Sorribes y siguieron sin hacerlo en el segundo y definitivo set, resuelto por idéntico parcial, aunque con mayor intercambio de *breaks*. Detalles menores para una final en la que el bronce de las españolas jamás estuvo en discusión.



Sara Sorribes, a la izquierda, muestra sonriente su medalla de bronce junto a su pareja en tenis femenino, Cristina Bucsa. | JUANJO MARTÍN/EFE



BÁDMINTON



Carolina Marín pide perdón al público por no poder continuar en la pelea de las semifinales de bádminton, ayer en París. | EUROPA PRESS

Carolina Marín derrama las lágrimas de todo un país

La onubense acariciaba el pase a la final, con 1-0 (21-14) y el segundo punto en camino (10-4) cuando se lesiona otra vez su rodilla y se retira en la semifinal ante la china Bingjiao

David Rubio
PARÍS

¡Qué injusticia y qué duro! Carolina Marín estaba pasando por encima de la china He Bingjiao en las semifinales de los Juegos Olímpicos de París (21-14 y 10-4) cuando hizo un mal gesto y se fue al suelo. Otra vez los fantasmas y una retirada dolorosísima dos puntos después conformando una de las imágenes más impactantes y trau-

máticas para la delegación española en la cita olímpica de París.

Lo intentó. Volvió a la pista, pero estaba completamente coja. Lágrimas, sueños rotos y la imagen de su entrenador Fernando Rivas mirando al vacío resumen lo vivido mientras la grada gritaba «¡Carolina, Carolina!». Lo hizo la afición española y también la china en una muestra de lo que supone la española para este deporte.

La onubense había tenido que

recorrer un largo y durísimo camino desde que hiciera historia conquistando el oro en los Juegos de Río 2016 con dos gravísimas lesiones de rodilla. La segunda, una rotura del ligamento cruzado de la rodilla izquierda y los meniscos interno y externo a finales de la primavera de 2021, la dejó sin la opción de revalidar el título en la competición olímpica de Tokio.

Su rival en el pulso de ayer era la china He Bingjiao, a la que había

derrotado en siete de sus nueve enfrentamientos. Ambas volantisas se conocen muy bien y quizá por eso los primeros puntos fueron de estudio hasta que con el 5-5 se desataron las hostilidades en la pista central del Porte de La Chapelle Arena que preside uno de los barrios más conflictivos de Europa Occidental.

La discípula de Fernando Rivas puso la directa con un espectacular parcial de 11-2 que sentenció la

primera manga. Con 16-7 arriba, la española cometió tres errores que dieron pie a un 0-5 en contra (16-12) que solventó con otro 4-0 para imponerse por 21-14. Demasiada solvencia incluso para tratarse de una semifinal olímpica.

Carolina Marín empezó también muy agresiva el segundo set, con continuos remates que desartaban a la asiática con un parcial de 0-4 que dio pie al 3-9. Con 5-10 el silencio se adueñó de las gradas y un sudor frío recorrió la frente de la afición española y del deporte mundial. La onubense hizo un mal giro y se fue al suelo. Inmóvil, le pasaron por delante los peores momentos con las dos gravísimas lesiones, una en cada rodilla.

➤ La andaluza intentó jugar con una rodillera y cojeando, pero tras dos puntos perdidos dijo basta

«Me miró y me dijo: ‘me he roto, todo ha sido muy injusto y muy cruel», apunta su entrenador

Tras ser atendida, volvió cojeando con una rodillera y se apagó la luz. Perdió dos puntos y se volvió a ir al suelo. El sueño se había acabado en una muestra más de lo injusto que puede ser el deporte. «Carolina está hundida. Creo que todo ha sido muy injusto, muy cruel. La verdad es que no tenemos palabras para describir cómo estamos. Todo era positivo hasta ahora. El nivel en el que había venido, cómo ha ido de menos a más a lo largo de la competición y con la determinación que estaba afrontando la semifinal...», deslizó el preparador de la andaluza.

«Me ha mirado y me ha dicho ‘me he roto’ cuando ha caído al suelo. Es una sensación que ella ya conoce. Si me ha dicho eso es que es cierto. Ahora hay que valorar la lesión y hacer las pruebas y afrontar lo que hay. Ella me ha comentado que no es justo, que no quería acabar su carrera así», agregó Rivas, dolido por un final tan injusto como inesperado. «Carolina se merecía acabar unos Juegos Olímpicos disputándolos hasta el final, pero era imposible continuar», concluyó Rivas.

Elogios de las leyendas

Las redes sociales se llenaron de mensajes de las leyendas del deporte español para mandarle un mensaje de apoyo a Carolina. «Nos duele muchísimo verte retirarte por una lesión, pero nos has demostrado ser una auténtica CAMPEONA. Te queremos», indicó Pau Gasol; el tinerfeño Pedri González escribió «eres una campeona, Carolina», al igual que la doble ganadora del balón de oro de fútbol Alexia Putellas, que también superó una lesión de rodilla.



BOXEO

David Rubio
PARÍS

Emmanuel Reyes Pla no pudo culminar su profecía hacia el oro tras caer durante el mediodía de ayer por decisión dividida (4-1) ante al azerbaiyano también de origen cubano Loren Alfonso en las semifinales de -92 kg de los Juegos Olímpicos de París.

En una mañana dura por la grave lesión de Carolina Marín cuando tenía muy encarrilado el pase a la final de bádminton, el hispanocubano tenía ante sí un auténtico hueso en el último obstáculo hacia la ansiada final olímpica.

Se trata un púgil nacido en La Habana como él que adquirió la nacionalidad azerbaiyana y fue bronce en los Juegos de Tokio en -81... 11 kilos menos que en la actualidad. Además, fue campeón mundial en 2021 y plata en 2023 en -86 kg.

Por si fuera poco, el azerí venía de protagonizar la gran sorpresa de la competición al derrotar en octavos de final al bicampeón olímpico cubano César La Cruz por un ajustadísimo 3-2.

Con la guardia baja, Alfonso se movía como un felino e impedía que le llegasen los golpes del 'Profeta', quien llevaba la iniciativa. Los tres primeros minutos fueron muy equilibrados y tres jueces dieron ganador al cubanoazerbaiyano por dos al hispanocubano.

En el segundo Reyes Pla pareció entender mejor el boxeo tan especial de su rival, pero no terminó tan activo el asalto pese a colocar una buena derecha y los jueces fueron más duros: 1-4. Casi lo fiaba todo al KO.

En el último salió el español a quemar sus naves y dominó a su antojo el primer minuto para ir perdiendo fuelle y asistir a lo que apuntaba a ser la victoria de su ri-

'El Profeta' se encalla ante un púgil que no ofrece batalla

Emmanuel Reyes Pla no logra entender el boxeo de Loren Alfonso con la guardia baja y se conforma con el bronce en -92 kg ♦ El seleccionador Rafa Lozano se queja de los árbitros



Emmanuel Reyes Pla, a la derecha, lanza un derechazo al rostro de su rival, el 'azerí' Loren Alfonso, que se dedicó a esquivar los golpes del español. | MIGUEL GUTIÉRREZ / EFE

val. Y así fue. Cuatro de los cinco jueces dieron ganador a Alfonso.

Una vez concluido la batalla por la final olímpica, las quejas del seleccionador nacional, Rafa Loza-

no salieron a escena. «El segundo asalto lo ha ganado clarísimo (Reyes), ¿cómo ha sido 4-1? Tiene que ser un 4-1 a favor», exclamó.

El entrenador español contó

que su púgil ya había ganado claramente a Loren Berto Alfonso hace poco en Italia y que la dominación era la misma, solo ha cambiando la apreciación de los jueces.

«No quiero decir de si roban o no roban, lo que pienso es que están cansados y no tienen la visión correcta de quién golpea con nitidez», sentenció.



ATLETISMO

Los 100 metros de Lyles, en 9,79

El estadounidense Noah Lyles, con su oro en los 100 metros con marca personal (9.79), y la ucraniana Yaroslava Mahuchikh, vencedora en salto de altura, pusieron en pie al Estadio de Francia con dos actuaciones sobresalientes que les valieron el oro. Lyles, al igual que hizo el año pasado en el Mundial de Budapest, demostró que es el hombre más rápido del mundo. En esta ocasión con una de las finales olímpicas más esperadas y que se adjudicó por solo cinco milésimas sobre el joven velocista jamaicano Kishane Thompson, que se ilusionó con arrebatarse el trono a su rival, igual que su compatriota, el también estadounidense Fred Kerley, tercero en el cajón. | Agencias



FRANCK ROBINCHON / EFE



GOLF

Jon Rahm sufre un viacrucis y se queda sin medalla

El de Barrika se derrumba a partir del hoyo once, cuando comandaba en solitario

Francisco Cabezas
PARÍS

Jon Rahm, barba frondosa, labios apretados con fuerza, mirada cada vez más confusa, se encontró de repente desorientado. Sus enormes brazos ya no hacían llegar las bolas a las calles, sino donde la maleza sepulta e inquieta. Donde la nada te engulle. Las piernas, embutidas en un pantalón demasiado estrecho, simulaban una firmeza que no fue tal. El vizcaíno había alcanzado a media mañana una ventaja de cuatro golpes en su lucha por el oro. Pero se topó de bruces con uno de esos muros psicológicos que tanto temen los golfistas. Antes o después, siempre asoman. Se lo encontró Rahm en el peor momento, con sus perseguidores cazándole y superándole. Concluyó con un -15 (llegó a estar con un -20), igualado en la quinta posición con Rory McIlroy. Scottie Scheffler (-19), el mejor del mundo, no tuvo compasión en

una última vuelta asombrosa. Para él fue el oro, con el británico Tommy Fleetwood (-18) y el japonés Hideki Matsuyama (-17) llegando a tiempo para la plata y el bronce. El golf español, mientras, se quedó sin la que hubiera sido su primera medalla de la historia.

Rahm estuvo en la primera posición en la última vuelta hasta bien pasado el ecuador del día, en solitario o compartiendo el privilegio. Aunque tal era la locura en el Golf National, con siete espléndidos jugadores entrando de lleno en la lucha por las medallas en el mismo crepúsculo, que todo desenlace era más que incierto.

Pero Rahm, después de 10 hoyos impecables, sufrió un grave colapso en su juego a partir del 11. La convicción con la que había amontonado *birdies* en el inicio de la jornada mutó en desesperanza. El *bogey* del hoyo 11, el primero de la última vuelta, inauguró un inesperado descenso a los infiernos. En el 12, el vizcaíno tiró la



John Rahm observa la bola después de golpearla en París. | COE

bola al búnker. Bastante tuvo con sacarla, aunque sin salvar el par.

Pero el *bogey* en el hoy número once supuso el comienzo de un viacrucis para Rahm que coincidió con el éxtasis competitivo de Scheffler (-19, récord del campo con una tarjeta de 62 golpes), quien se encaramó al Olimpo del golf con cara de dar los buenos días en el ascensor.

Hasta que llegó el hoyo 14. Rahm fue incapaz de salvar el par

5, con la bola retrocediendo en la cuesta que llevaba al *green*. El *double bogey* fue la consecuencia y, la pérdida del liderato por primera vez, su castigo. Scheffler, siete victorias este año, ya pudo completar su vuelo.

«Es duro y difícil de explicar»

«No sé la última vez que pensé que una quinta plaza fuera buena, pero esta vez seguro que no. Es doloroso. Con lo bien que había

jugado, y no tener opción a nada al final... [suspira]. Cuesta pensar en ello. Es duro, y difícil de explicar. Hacer el esfuerzo de pensar en lo que ha pasado en cada hoyo va a dolor bastante. Me va a costar sobreponerme», dijo Rahm, con un hilo de voz, sin ánimo alguno de disfrazar su desolación.

➤ La presea de oro es para Scheffler, plata para Fleetwood y Matsuyama se queda con el bronce

Rahm, azotado con saña después de aceptar el exilio saudí del LIV Golf, tras su triunfo en el Masters de Augusta de 2023, se había pasado 28 torneos y 16 meses sin ganar nada. Volvió a hacerlo hace apenas una semana en el LIV Golf London, y aquello no fue más que la advertencia de que en su mente estaba ser el mejor de todos en los Juegos de París.

Ni siquiera parecía importarle que por allí andara Schaufele, oro en Tokio y que llegaba en el mejor momento de su vida (dos Majors en dos meses, el PGA y el British Open), Scottie Scheffler, el fabuloso número uno del mundo, el británico Tommy Fleetwood, con una afición entregada siguiéndole en el campo francés, o, claro el irlandés Rory McIlroy, siempre desconcertante, que perdió la guerra al mandar la bola al agua en el 15.

Incluso el japonés Matsuyama, campeón en Augusta en 2021, tuvo momentos de genialidad que le permitieron tomar el bronce por el que acabó luchando el de Barrika y con el que no pudo completar su intento de gesta olímpica en la cita de París.



VELA

Tara Pacheco y Andrés Barrio se mantienen en la pelea por la 'Medal Race'

La pareja grancanaria marcha en novena plaza en Nacra 17 ❖ Xammar y Brugman, segundos

LP/DLP

Una hora más tarde de lo previsto comenzaron ayer las regatas de la clase Nacra, con tres pruebas para su segundo día de competición. Esta clase zarparon en el campo de regatas más externo de la bahía de Marsella, con viento del oeste que llegaron a oscilar entre los 12 y los 13 nudos con abundantes cambios de dirección. Bajo estas difíciles condiciones, la tripulación española formada por los grancanarios Tara Pacheco y Andrés Barrio

sumaron a sus marcadores unos parciales de 9-15-12, que la mantienen en el Top10 de la clasificación, concretamente en la novena plaza y le tiene en liza para la Medal Race en el ecuador de las regatas con una puntuación neta de 42 puntos y 57 totales.

Los italianos Ruggero Tita y Caterina Banti siguen intratables al frente de la tabla, con pleno de victorias ayer. Los neozelandeses Micah Wilkinson y Erica Dawson y los argentinos Mateo Majdalani y Eugenia Bosco les acompañan



Tara Pacheco, a la izquierda, junto a Andrés Barrio, a bordo de su Nacra 17. | RFEV

en el podio provisional, por este orden en la clasificación.

En cuanto a la clase 470 mixto, Jordi Xammar y Nora Brugman consiguieron recuperar el segundo puesto de la general provisional en los Juegos Olímpicos, con

un sexto y un tercero en sus casilleros de la jornada.

Los austriacos Lara Vadlau y Lukas Maehr se hacen hoy con el liderato provisional, seguidos de los españoles, a cuatro puntos. Los japoneses Keiju Okada y Miho

Yoshioka bajan hasta la tercera.

Gisela Pulido por su parte, en el que supuso su estreno olímpico en la modalidad Formula Kite firmó unos parciales de 11-12-6-12, lo que la mantiene en el top-10 en la ronda inaugural.



FÚTBOL

«Tenía muchas ganas de unos Juegos y por eso he venido»

Fermín López

Mediocentro de la selección española olímpica y del Barça

El estadio del Lyon fue el jardín de Fermín López. Una actuación prodigiosa, dos goles y la demostración de que está «con muchas ganas» de avanzar en la cita olímpica. Está siendo una experiencia inolvidable, sugiere el del Barça. Tras alzar al cielo de Berlín la Eurocopa con la absoluta, la gloria de los Juegos le espera a la vuelta de la esquina.

Manoj Daswani

MARSELLA

Solo faltan unas horas para que puedan asegurarse una medalla en estos Juegos Olímpicos. ¿Cómo llega Fermín López a las semifinales?

La verdad es que estoy teniendo muy buenas sensaciones. Hemos dado [contra Japón] un paso adelante y esperamos poder seguir así en el siguiente partido. El objetivo es otra victoria.

Dio la impresión de que en cuartos mejoraron sus prestaciones de los partidos anteriores. ¿Lo ve así?

Sí que dimos un paso adelante en el campo. Ahora esperamos seguir ajustando cosas, mejorando, aprendiendo para seguir mejorando sensaciones.

A usted se le ve muy fino.

Me estoy viendo con buenas sensaciones, pero como todo el equipo. La verdad es que hicimos un gran partido contra Japón, además con un gran resultado (3-0) y estamos muy felices por esa victoria. Pero esto no para.

Además, consiguió usted dos goles. Para anotar hay que probar y lo está haciendo.

Sí. Intento con la derecha, con la izquierda también. Es un poco la idea como tú dices: intento probar, chutar y lo bueno es que salió bien y pudimos celebrarlo todos juntos.

¿Ya visualizan la opción de colgarse un metal al cuello?

El grupo está convencido de sus opciones. Nosotros creemos mucho en nosotros mismos y es nuestro objetivo conseguir una medalla. Vamos a seguir trabajando y ojalá llegar al objetivo.

¿Les ha dado tiempo a exprimir la experiencia olímpica o no han parado entre partido y partido?

En la Villa sí que hemos podido conocer a algunos deportista. Los Juegos son diferentes. Es una experiencia inolvidable, muy bonita, pero lo fundamental es obviamente la competición. A ver si podemos llegar a la final, que sería completar el camino.

La motivación y la propia adrenalina de la competición



Fermín celebra uno de sus dos goles en los octavos de final frente a Japón; Eric García -4- y Marc Pubill le persiguen. | EFE

«El futbolista del Barça y bigoleador contra Japón puede adjudicarse una doble corona este verano

suple el cansancio, que en su caso es normal que sí lo haya.

Es un año que se está haciendo muy largo, muchas competiciones, en verano tampoco he tenido mucho descanso... Pero si te soy sincero tengo muchas ganas de

estar aquí y por eso he venido. Trato de ayudar al equipo, creo que el equipo está bien y eso es lo más importante.

¿Cómo hace para atenuar los efectos del estrés y de la falta de vacaciones?

Mentalmente también tienes que trabajarlo y eso es difícil. Jugar tantas competiciones seguidas supone muchos días concentrados pero a mí me encanta jugar, entrenar... y eso no me pesa.

España no gana un oro en fútbol desde Barcelona 92. Yen equipos, ninguno desde Atlanta 96. Supongo que querrán romper ese maleficio y que también estarán disfrutando del resto de competiciones.

Sí, sí, estamos viendo otros deportes y nos alegramos mucho de que estén consiguiéndose medallas,oros como el de la vela. Aver si también nosotros podemos dar una alegría.

Marruecos en Marsella.

Será un gran partido seguro, vamos con buenas sensaciones y ellos también.

Jugó Eurocopa y ahora Juegos. ¿Es un reto la doble corona?

Es un objetivo que tengo también para mí, así que intento dar lo máximo para conseguir ese objetivo.

Su amigo Pedri se quedó con la plata tras la derrota en la final. Ustedes quieren ir más allá.

Sí, la verdad es que ellos se quedaron con esa espinita. Nosotros vamos a por el oro y vamos a luchar por ello.

¿Qué mensaje le envía a la gente que les sigue en España?

-Que nos sigan, que nos apoyen, que es un orgullo que haya tanta gente detrás de este equipo. El mensaje que les damos es que esperamos que se sientan orgullosos y por supuesto les agradecemos que estén ahí. Nosotros daremos todo por el país y buscaremos el oro en los partidos que faltan.

Marruecos, en Marsella, sentirá que juega en casa ante España

Agencias

MARSELLA

La selección española masculina de fútbol disputa hoy (17.00 horas, La1) ante Marruecos en el Estadio Velódrome las semifinales del torneo olímpico de París 2024, cita en la que los pupilos de Santi Denia buscarán asegurar la medalla, meterse en la gran final por segundos Juegos consecutivos y, de paso, vengar la eliminación del Mundial de Catar 2022.

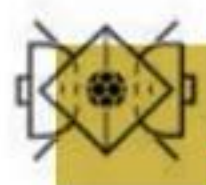
La mejor España llegó a tiempo a estos JJ.OO. Después de una primera fase en la que el rendimiento del equipo español fue cuanto menos mejorable, los pupilos de Denia mostraron su mejor nivel en el encuentro de cuartos de final ante Japón. El día que no se podía fallar si se quería optar a medalla, la 'Roja' desplegó su mejor fútbol y pasó por encima al conjunto nipón con un contundente 3-0.

Ahora, la empresa es aún más complicada, superar a la Marruecos de Achraf Hakimi, Ez Abde o Ilias Akhomach, que viene de vapulear a Estados Unidos en cuartos de final (4-0), pero la recompensa es nada más y nada menos que ser medallista olímpico. Para conseguirlo, España debe mantener las virtudes exhibidas ante Japón y mejorar en tareas defensivas.

Baena y Fermín,

Y es que, ofensivamente, el partido de la selección española en cuartos rozó la matrícula de honor. Por primera vez en el torneo, el centro del campo de Denia mostró su mejor nivel con un Álex Baena mucho más en la zona de creación, y con un estelar Fermín López. El jugador del FC Barcelona firmó su mejor partido en el torneo con un doblete y generando muchísimos problemas entre líneas a la defensa rival.

Una semifinal ante Marruecos que tiene aires de revancha para el fútbol español tras lo ocurrido en el Mundial de Catar. En aquella ocasión, el combinado marroquí dejó en la cuneta al español en la tanda de penaltis de los octavos de final, para luego lograr un cuarto puesto histórico en el torneo. Además, de esa plantilla repiten hasta cuatro jugadores en este certamen olímpico: Hakimi, Munir, Abde y El Khanouss.

**BALONMANO****WATERPOLO**

España

Croacia

32**31**

España evita a Dinamarca en el último suspiro

Alexi Gómez anota el tanto de la victoria frente a Croacia en la fase de grupos y ahora los 'Hispanos' se miden a Egipto en los 'cuartos'

España:

Gonzalo Pérez de Vargas; Alex Dujshebaev (2), Ian Tarrafeta (4), Daniel Dujshebaev (3), Kaudi Odriozola (4), Abel Serdio (2), Daniel Fernández (2) - siete inicial-, Jorge Maqueda (1), Imanol Garciandía (1), Agustín Casado (1), Aleix Gómez (5), Miguel Sánchez-Migallón (1), Rodrigo Corrales (portero suplente), Javeir Rodríguez (6).

Croacia:

Kuzmanovic; Martinovic (6), Duvnjak, Lucin, Sostaric (4), Nacinovic (3), Mihic (2) -siete inicial-, Klarica (7), Srna (6), Sarac, Cindric (1), Sipic (2), Mandic (portero suplente).

Árbitros

Vaclav Horacek y Jiri Novotny (CZE), excluyeron cinco minutos a Sánchez-Migallón, Maqueda y a los croatas Mihic (dos veces), Sostaric.

Marcador cada cinco minutos:

3-3, 8-4, 9-8, 12-8, 17-12 y 20-15 (descanso), 20-18, 22-20, 25-22, 28-25, 29-27 y 32-31.

Luis Miguel Pascual

LILLE

Los *Hispanos* alargaron su aventura en los Juegos de París, consiguieron una sufrida victoria contra Croacia en el último suspiro, con un gol de Aleix Gómez que les permitió conseguir la tercera plaza de su grupo y evitar así al fantasma de Dinamarca, la potente campeona del mundo.

Lo harán contra el Egipto de Juan Carlos Pastor, ex seleccionador español, que acabó segunda en un grupo muy fuerte, pero contra quien hay más opciones de alargar la aventura en Lille, donde sigue el torneo olímpico, con opciones de hacer algo importante.

El empate que había conseguido el croata Ivan Martinovic, el mejor de su equipo, a falta de 16 segundos para el final, servía a España para seguir adelante, pero colocaba por delante a los daneses. Pero la reacción fue inmediata y Aleix reaccionó a tiempo para conseguir el triunfo y mejorar la trayectoria del equipo.

España tiene ahora por delante la perspectiva de un duelo contra un rival potente, bien trabajado por Pastor, que solo perdió frente a la campeona del mundo y concedió en el último segundo un empate contra Francia, la campeona olímpica.

Un gran premio para una España que ha tenido un recorrido olímpico irregular, pero que ha sabido aferrarse a sus opciones para proseguir la aventura.

Había prometido mejoras el seleccionador, Jordi Ribera, con el rodaje y se notaron ante Croacia, una selección con mucha contundencia, mucho músculo en el campo, pero menos movilidad, lo que otorgó a los 'Hispanos' la oca-

sión de correr, de meterle vatios al partido, lo que acabó por dar resultado en el primer tiempo.

España aprovechó una superioridad numérica a los 10 minutos para poner la directa, endosar a Croacia un 3-0 que puso una renta de cuatro goles, con alguna opción incluso de colocarse con cinco, si Alex Dujshebaev no hubiera marrado un buen tiro.

La reacción croata no se hizo esperar y fue en forma de un 4-0 impulsado por Ivan Martinovic, que igualó el duelo al borde del ecuador.

Pero los 'Hispanos' reaccionaron tras un tiempo muerto y de nuevo pusieron tierra de por medio, con velocidad y la movilidad de Kaudi Odriozola, pero sobre todo cerrando huecos en defensa, lo que dejó a Croacia cinco minutos en el dique seco y volvió a situar a España con cuatro de ventaja a falta de 10 minutos para el descanso.

Croacia se enredó en el ataque, le costaba marcar, Pérez de Vargas desesperó a los lanzadores balcánicos y la ventaja se fue a los cinco goles a falta de cinco minutos, una renta que los españoles supieron conservar hasta el descanso.

> Martinovic empató a falta de 11 segundos y el del Barça dio el triunfo seis segundos después

El segundo tiempo fue otra historia. España salió pesada, anquilosada, sin ideas ni potencia, como si la frescura del primer tiempo se hubiera quedado en el vestuario. Siete minutos tardaron en estrenarse, aunque en defensa seguían creando dificultades a los croatas, que se colocaron a dos.

El duelo entró en una fase más lenta y tediosa, ya no se corría, los ataques eran estáticos y en el cuerpo a cuerpo Croacia sufría menos. En el 42 llamaron a la puerta del marcador, 23-22, había que tirar de personalidad.

Los 'Hispanos' no supieron sacar partido de una nueva exclusión de Mihic y el duelo entraba en una situación incierta, con el precipicio de la eliminación amenazando a ambos bandos, solo con ligeras ventajas españolas.

Maqueda falló un disparo que hubiera supuesto un más 3 para España a falta de cinco minutos y Nacinovic dejó la renta en uno.

El duelo entraba en una ruleta rusa, todo podía pasar, la derrota de España, el empate que te condenaba a jugar con Dinamarca o el triunfo que le cruzaba con Egipto.

Salió el triunfo que despeja algo el camino y aclara un poco el sueño de las medallas



La selección española celebra el tanto sobre la bocina de Aleix Gómez que da el pase a cuartos de final. | EFE

España tumba a Italia, pasa invicta a cuartos y se mide a Canadá

Efe

PARÍS

Cuatro partidos y cuatro victorias, ayer ante Italia (11-13), que se jugaba la vida, pero el equipo español de Miki Oca está un escalón por encima y se ha clasificado para cuartos de final del torneo olímpico femenino, donde le espera Canadá mañana (13.00 horas).

Fue un partido trabado, similar al jugado ante Grecia, en el que España jugó sin la exigencia del resultado, pero que a la hora de la verdad demostró su calidad y resolvió, esta vez gracias a la clase de sus lanzadoras, ya que entre Anni Espar, Elena Ruiz, Judith Forca y Bea Ortiz anotaron nueve de los trece goles.

Con esta victoria, las de Oca pasan como primeras de grupo y se medirán a Canadá, un rival muy asequible. Italia está a expensas del resultado del Grecia-Francia para conocer sus opciones en el torneo.

**CICLISMO**

Mavi García, sexta en la prueba en ruta en la que reina Faulkner

Efe

PARÍS

Mavi García logró el diploma olímpico en París 2024 al finalizar en sexta posición la prueba femenina de ciclismo en ruta, disputada en parte sobre el mismo circuito que la prueba masculina y con 157,6 kilómetros y los tres pasos por el circuito de Montmartre, donde se decidió todo. La ciclista española estuvo casi siempre en cabeza y entró sexta a 1:23 de la ganadora, que fue la estadounidense Kristen Faulkner, que se llevó el oro con un ataque sorprendente a poco más de 3 kilómetros para la meta.

La estadounidense Kristen Faulkner se colgó el oro al sorprender a sus rivales con un ataque a 3,4 km de meta para ganar en solitario.

Cobertura especial
Juegos Olímpicos



Súmate a nuestro equipo



Nuestra delegación está compuesta por los informadores más en forma, los corresponsales más veloces, los formatos más flexibles y al análisis más completo. Todo para ponerte en bandeja la victoria: las Olimpiadas de París24.



Los mejores enviados
especiales



La cobertura más
completa



Videoblog desde la
sede de la delegación
española



/Paco Cabezas /Sergio R. Viñas /David Rubio /Marta Fernández

LA PROVINCIA
DIARIO DE LAS PALMAS

SIGUE LOS JJOO





HOCKEY HIERBA



Marc Reyné celebra el segundo gol de la selección española de hockey hierba frente a Bélgica, ayer. | EFE

España da la sorpresa ante Bélgica está en semifinales

Los 'RedSticks' firman una victoria histórica (2-3) y pelearán por las medallas ante Países Bajos, mañana a las 13.00 horas

Efe

PARÍS

España destronó a Bélgica y volverá a una semifinal olímpica de hockey hierba, donde le espera mañana Países Bajos (13.00 horas) 16 años después, tras ganar la plata en Pekín 2008 y tras victoria histórica (2-3) en cuartos que rompió los pronósticos, tras los goles de 'Chefo' Bastera, Marc Reyné y Marc Miralles, que forzaron dos veces a los belgas a remontar.

La resistencia de España aguantó hasta el final ante un equipo que intimidaba por físico, posesión y velocidad, y que se chocó con un grupo valiente y competitivo, capaz de quebrar la defensa belga para adelantarse dos veces y sentenciar con un golazo de penalti córner en el último cuarto.

El partido mantuvo el misterio hasta el último suspiro por una controvertida decisión arbitral que dio a Bélgica una opción de jugada con el tiempo cumplido y 2-3 para los españoles, que jugaron sin complejos de principio a fin.

Al principio, belgas y españoles alternaron posesiones y llegadas al área rival, aunque en la primera parte solo Bélgica ganó penalti córner, tres que Alexander Hendrickx no pudo transformar.

Tom Boon mandó alta una bola antes de la reanudación del partido, que dio a España su primer penalti córner, bien atajado por la defensa belga, aunque los de Max Caldas respondieron con una contra muy bien culminada por Jordi Bonastre hasta la línea de fondo y un envío para Bastera, que no perdonó y marcó su cuarto gol.

Muy animados desde el público en la grada, Jordi Bonastre, Marc Recasens y Marc Reyné probaron suerte sin éxito, igual que los del neozelandés Shane McLeod en tiros de Tom Boon y Anoine Kina para llegar al vibrante cuarto final.

El videoárbitro estimó dos reclamaciones de España contra dos penaltis córner para Bélgica; Bastera mandó una bola rozando el poste, pero Marc Reyné ajustó otra con toda el alma y Marc Miralles culminó un penalti córner de pizarra.

Hendricks, de penalti, aún pudo revivir a su equipo a dos minutos del final y la decisión arbitral con el tiempo cumplido todavía dio a los belgas una oportunidad de tiro que Luis Calzado desbarató para que España vuelva a una semifinal olímpica.

La agenda

TRIATLÓN

Miriam Casillas, Anna Godoy, Antonio Serrat y Alberto González

07.00h. Relevos mixto. Final

ESCALADA

Alberto Ginés

09.00h. Combinado Bloque & Dificultad Leslie Romero 13.00h. Velocidad

VOLEY PLAYA

Herrera-Gavira / Bry-Losiak (Pol)

09.00h. Octavos de final
Álvarez M. -Moreno / Stam-Schoon (PB)

12.00h. Octavos de final

SALTOS DE TRAMPOLIN

Ana Carvajal

09.00h. Plataforma 10 m. Preliminares

VELA

Joaquín Blanco

11.00h. ILCA 7. Regata 9
Gisela Pulido

11.03h. Kitesurf. Regata 5

Tara Pacheco-Andrés Barrio

11.05h. Nacra 17. Regata 7

Ana Moncada

13.40h. ILCA 6. Regata 9
Jordi Xammar-Nora Brugman

16.05h. 470 mixto. Regata 7

ATLETISMO

Jael Bestué

12.14h. Repesca 200 metros

Daniel Arce

18.04h. 3.000 obstáculos. Eliminatórias

HÍPICA

Ismael García, Eduardo Álvarez, Sergio Álvarez

13.00h. Mixto. Saltos individual

PIRAGÜISMO EN SLALOM

Manuel Ochoa

14.52h. Kayak cross. Cuartos de final

BALONCESTO 3X3

España-Estados Unidos

16.30h. Semifinales

FÚTBOL

España-Marruecos (H)

17.00h. Semifinales

NATACIÓN ARTÍSTICA

España

18.30h. Final. Rutina técnica

HOCKEY

España-Bélgica (M)

19.00h. Cuartos de final

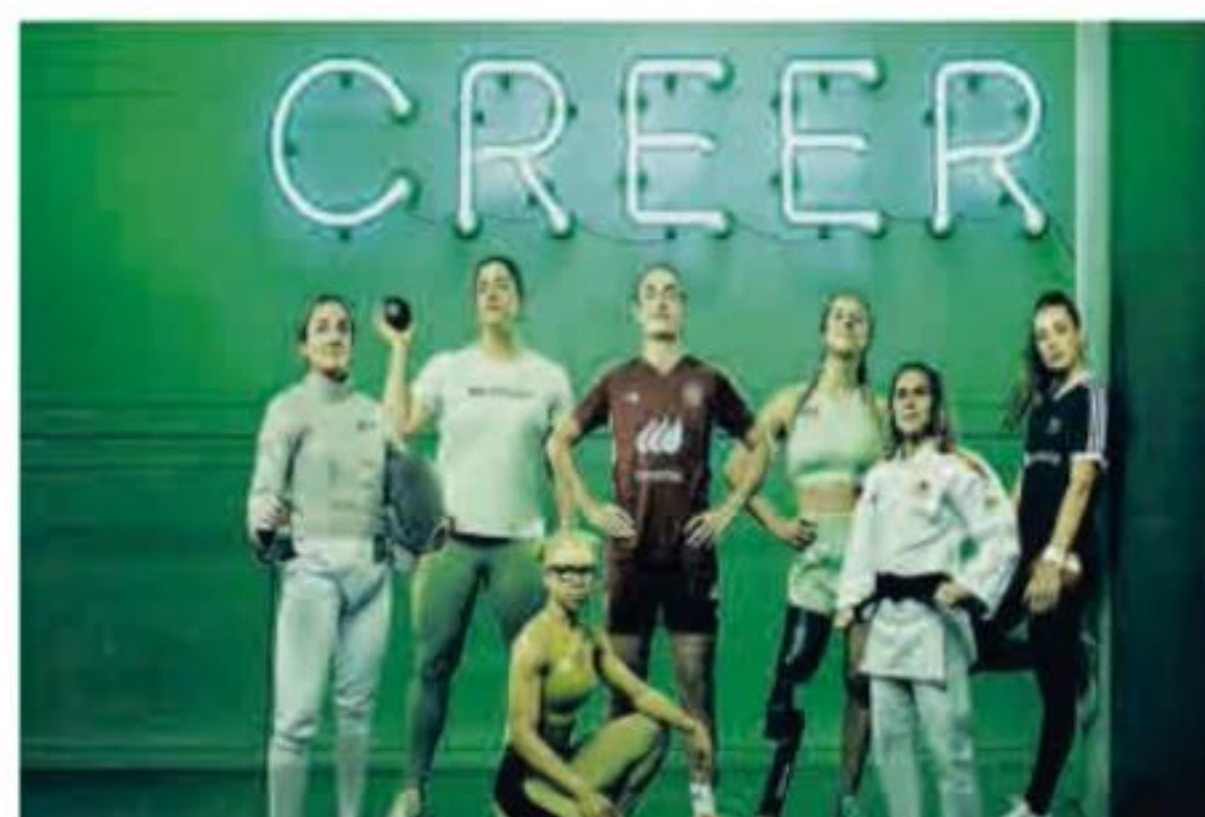
WATERPOLO

España-Francia (H)

19.05h. Grupo B

El medallero

	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
1. EEUU	19	26	26	71
2. China	19	15	11	45
3. Francia	12	14	18	44
4. Australia	12	11	8	31
5. G. Bretaña	10	12	15	37
6. C. del Sur	10	7	7	24
7. Japón	9	5	10	24
8. Italia	7	10	5	22
9. Países Bajos	6	5	4	15
10. Alemania	5	5	2	12
...26. España	1	2	5	8



La fuente de energía más poderosa del mundo.



La revolución total de Carrión

El técnico de la UD no repite once en seis partidos para tener en alerta a la caseta ❖ Luce más variantes que 'Pimi' y se ganó al vestuario ❖ «Convince desde la honestidad», dicen

Paco Cabrera

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

A doce días del estreno liguero ante el Sevilla FC (viernes 16 de agosto, 20.30 horas, DAZN y Gol TV), el once tipo de Luis Carrión (Barcelona, 45 años) es una incógnita. Ha dirigido a la UD Las Palmas en seis contiendas en el laboratorio veraniego *carry on* y no hay repetido propuesta inicial en sus 26 días de mandato. Seis pulsos, dos victorias, dos derrotas y dos empates. Ocho goles y siete en contra.

Falta medirse a la UD Tamaraçeite (jueves, 12.00 horas) en la Ciudad Deportiva de Barranco Seco y la visita al Liverpool en Anfield Road a puerta cerrada (domingo, 17.00 horas). Los Reds se presentan ante sus aficionados el mismo día (12.30) ante el Sevilla del extécnico *pío pío* Pimienta. Dos horas y media después, turno para los amarillos en ese templo de leyenda ante un rival plagado de suplentes y rostros del filial.

Con la lesión muscular de Pejiño, rotura muscular que le deja KO hasta final de septiembre y que se pierde cinco contiendas como nota negativa, en el nuevo reino táctico no hay favoritos. La primera pista de la revolución *carry on* es el reparto de minutos. Registro solidario. Todos enchufados, todos comprometidos -salvo los casos de Valles y Kaba que figuran en la *operación salida*-. Aquí radica una diferencia importante en relación a Pimienta, que se casó con una nómina de trece jugadores -Valles (3.264'), Álex Suárez (2.566'), Munir (2.469'), Kirian (3.216'), Sergi (2.816'), Javi Muñoz (2.646') o Mika (3.181') ilustran esa categoría-. No miró más allá de su guardia pretoriana y eso generó un incendio en la caseta que se estiró tres meses. Curbelo, Kaba, Nuke o Aarón no tenían relación con *Pimi*. Con doce fichajes, Carrión precisa de la complicidad de todos. En ese reparto de minuto, los recién llegados Januzaj y Oli McBurnie han dejado gratisimas sensaciones en las dos últimas victorias ante el Al-Shabab (2-1) y el Sur Yaiza (4-0).



Luis Carrión se muestra expresivo en la banda, durante uno de los partidos de la pretemporada en Marbella. | FRANCIS GONZÁLEZ / LOF

El extécnico del Oviedo fundamenta su rigor en el 4-2-3-1. Ante el Como, en el primer pulso del verano, formó con Cillessen, Marvin Park, Herzog, Mika, Álex Muñoz, Campaña, Mfulu, Ale García, Moleiro, Fuster y Cédric. El centrocampista de la RD del Congo rescindió. En el resto de cinco contiendas -ver gráfico inferior-, una relación de sociedades y parejas.

Ante el Al-Sadd (0-0), formó con Dinko, Viti, Suárez, Mika, Sinkgraven, Kirian, Campaña, Gil, Javi Muñoz, Sandro y Mata. En el empate ante el Granada (1-1): Cillessen, Marvin Park, Herzog, Mika, Benito, Fabio, Javi Muñoz, Pejiño, Moleiro, Fuster y Cédric. Para padecer al Inter (3-0), una nueva fórmula: Dinko, Viti, Herzog, Mika, Sinkgraven, Kirian Rodríguez, Enzo, Marc, Moleiro, Fuster y Mata. Ya en Tenerife, ante el Al-Shabab una propuesta con aroma a titular: Cillessen, Marvin, Suárez, Mika, Álex Muñoz, Kirian, Javi Muñoz, Pejiño (que fue sustituido por Januzaj), Moleiro, Fuster y Mata. En el último pulso ante el Sur Yaiza (4-0), jugaron de inicio: Dinko, Suárez, Herzog, Muñoz, Benito Ramírez, Campaña, Enzo, Januzaj, Bassinga, Sandro y Oli McBurnie. El escocés participó en la acción del tercer tanto y fue ovacionado por el millar de fieles.

➤ Desde el 4-2-3-1, Kirian y Javi Muñoz son los cerebros y Moleiro, por fin, juega en su sitio

Una pizarra más moldeable y la velocidad por bandera. Sandro Ramírez (2), Cédric (2), Álex Muñoz (1), Januzaj (1), Fuster (1) y Bassinga (1) son los realizadores. Suárez como lateral derecho, Muñoz de central zurdo y el juego de las parejas en la dirección. Kirian-Javi, Enzo-Campaña... Por los costados, un Januzaj inspirado o el olfato de Sandro. En el casting del nuevo, Oli McBurnie y Mata deben luchar por un puesto -Cédric y Marc Cardona pueden caer a banda-.

En la pizarra atómica de Carrión, diálogo fluido con los jugadores y talante en la banda. Arista comedia. El capitán general es Suárez, que alecciona a sus compañeros. Las claves de la revolución del *carry on*. «Habla mucho y te convence desde la honestidad», desvelan desde la caseta.





El internacional con Bélgica y bronce en el Mundial de 2018 Adnan Januzaj controla el esférico ante el Unión Sur Yaiza, el pasado sábado, en Barranco Seco. | LP/DLP

Januzaj: el genio irreverente que busca venganza en la UD

El belga, descartado por el Sevilla por su elevado salario, cautiva en dos duelos ❖ Un tanto y una asistencia le hacen titular ❖ «¿Desde cuándo es Maradona?», dice la afición sevillista

Paco Cabrera

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El discolo que llegó bajo un manto de suspicacias pide venganza. Dos partidos, un caudal de destellos y Adnan Januzaj (Bruselas, Bélgica, 29 años) ya luce con la condición de galáctico en el planeta Carrión. Desde el contexto de la mesura -por el nivel de los rivales como el Al-Shabab y el Unión Sur Yaiza-, el extremo y mediapunta cedido por el Sevilla busca la redención en la Isla. Fue expulsado del Pizjuán de malas maneras por el director deportivo Víctor Orta y desde la capital hispalense ya alucinan con la reconversión del exjugador del Manchester, Borussia Dortmund, Sunderland, Real Sociedad o Estambul Başakşehir. Con un valor de mercado de dos millones, en 2019, era de quince kilos. Contabiliza 142 partidos en la máxima categoría y quince dianas, quiere volver a la estación glamour. Fue bronce con Bélgica en el Mundial de 2018 y en su expediente apare-

cen 63 duelos con el United.

Januzaj fue fichado por Monchi en 2022 y su salario (que supera los tres millones) es un tremendo inconveniente para el ajuste de la masa salarial. Su contrato se extingue en 2026 y terminó en la UD de forma sorpresiva. En su rueda de prensa de presentación, ya apuntó al Pizjuán. «No quiero hablar de lo que pasó, ahora no es el momento (...) Vengo a hablar en el campo y me apetece demostrar de lo que puedo seguir haciendo. Quiero aprovechar mi calidad otra vez, quiero demostrar que mucha gente se ha equivocado conmigo». Tras la lesión de Pejiño al cuarto de hora en Los Cuartos, llegó el debut del internacional con Bélgica. Aprovechó un centro de Benito Ramírez para mandar el cuero a la red. A Sandro, en Barranco Seco, le dio un pase con el exterior que dejó al millar de fieles boquiabiertos. Dos duelos, dos gestos y el reconocimiento de la caseta. Aquí ha llegado uno de los jefes. A préstamo y con sed de venganza.

Pépé ficha por el Villarreal

El Villarreal anunció la incorporación del delantero Nicolas Pépé, que firma con el club groguet para las dos temporadas hasta el 30 de junio de 2026. El atacante francés figuraba en la agenda de la UD Las Palmas. Pépé, que es internacional por Costa de Marfil, llega como agente libre al Villarreal, por lo que el conjunto villarrealense no ha tenido que realizar ningún desembolso. Con su llegada al club que preside Fernando Roig, el extremo francés cubre la ausencia del extremo Traoré, quien pese a apalabrar su renovación, acabó marchándose al Ajax. Hoy se incorpora a los entrenamientos. | Efe

La afición del Sevilla ha tirado de gracia y perplejidad para analizar el fotograma del paso del internacional belga a Sandro Ramírez en Barranco Seco ante el Unión Sur Yaiza. El toque con el exterior que dejó al atacante isleño solo ante el mera del bloque lanzaroteño. 'Vale a ver esto qué coña de mal gusto es? Desde cuando Januzaj se ha convertido ahora en Maradona?', publicitó un seguidor del club hispalense. En la amplia relación fichajes de Helguera en esta ventana de verano (12), como son Cillessen, Dinko Horkas, Viti, Gil, Mata, Iván Cédric, Oli McBurnie, Manu Fuster, Alex Muñoz, Januzaj y el central escocés Scott McKenna, el ex de la Real y United es el actor diferencial. Carrión lo ubica en el costado derecho y el Gran Canaria ya espera al estreno del irreverente. Sin minutos en el Sevilla, abocado a las tinieblas, en la UD busca un triple salto mortal. Como hiciesen Prince Boateng, que llegó libre del Milan y firmó su récord anotador (diez goles).

Johan Guedes ficha por el Celta Fortuna: «Me dejaré la piel»

P. C.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El prometedor atacante gran-canario de la UD Las Palmas Johan Guedes militará cedido en el Celta Fortuna (filial del cuadro vigués) con una opción de compra que debe ejecutarse antes del 15 de junio de 2024. En el caso de salir traspasado, la entidad gran-canaria se guarda un 30% de la futura venta. A los medios del club celeste, Guedes avanzó que llega con «ganas de empezar» y que «me dejaré la piel».

De hecho, en el mismo día en que se anunció su incorporación, jugó contra el Lugo. «Estoy muy ilusionado con este nuevo reto». El atacante explica que tenía buenas referencias de la ciudad y de la gente por personas que conoce y valora que «se está potenciando a muchos jugadores de la cantera» por lo que le parece «un sitio ideal». «Vi que el año pasado jugaron play-off y han estado arriba. Sabía que el nivel sería alto y, de momento, muy bien». Solo había estado en Vigo hasta la fecha para jugar en División de Honor, en un cruce de Copa de Campeones de mal recuerdo para el Celta y en el que él anotó cuatro goles. «Vine a jugar la Copa de Campeones, pero solo del hotel al campo y del campo al hotel».

Palmero, a la Segoviana

El lateral Gabriel Felipe Arrocha 'Palmero' militará en calidad de cedido en la 24-25 en la Gimnástica Segoviana Club de Fútbol de la Segunda RFEF. Es otro de los firmes valores de la factoría del Anexo de Siete Palmas y que también hace las maletas. Se suma a las salidas de los ex de Las Palmas Atlético Pau Ferrer al Ibiza y de Iñaki al Unionistas de Salamanca.



Johan Guedes. | LP/DLP

LaLiga EA Sports

Flick se rinde al talento de Pau Víctor: «Tiene algo diferente»

El Barça bate al Madrid (2-1) en el Clásico de Nueva York con tantos del canterano

Efe
NUEVA YORK

Hansi Flick, entrenador del Barcelona, elogió a Pau Víctor tras la victoria en el amistoso contra el Real Madrid en Estados Unidos y dejó abierta la puerta del primer equipo tanto para el delantero como para otros jóvenes de la plantilla que se puedan hacer hueco. «Veremos (si Pau Víctor se quedará en el primer equipo este año), pero dos partidos y tres goles no está mal...», dijo con una sonrisa.

«Sabe cómo marcar goles y eso también es bueno para un delantero así que veremos lo que sucede. Es lo mismo para cada jugador: la puerta está siempre abierta para el primer equipo», añadió. Pau Víctor, que ya había anotado un tanto frente al Manchester City esta semana, marcó los dos goles del Barcelona en el triunfo frente al Madrid por 2-1 en un amistoso disputado en el área metropolitana de Nueva York que fue suspendido durante más de una hora por una tormenta. El atacante fue elegido además mejor jugador del partido en ambos duelos y está coleccionado muchos elogios.

Flick se estrenó con triunfo en el banquillo blaugrana en un clásico, pero subrayó que lo más importante en estos amistosos es ver que el equipo crece y aplica las ideas en las que han estado trabajando. «Es un clásico y para todos es un gran partido, es algo genial jugar contra el Real Madrid, también para nosotros como entrenadores. Pero estamos en pretemporada y lo que queremos ver es desarrollo», argumentó.

La opinión de Ancelotti

En este sentido, el entrenador consideró que hubo una mejora respecto al partido contra el Manchester City. «Es muy bueno ver eso. Somos compactos, una unidad, defendimos bien. Pero al final es 'estilo Barcelona' cuando tenemos el balón. Es realmente bueno ver lo que están haciendo los jugadores con el balón», explicó.

No obstante, el preparador alemán sí lamentó los momentos en los que su equipo no tuvo presión sobre el esférico, algo que calificó como «un problema», y señaló que están enfocados en poder presionar durante los 90 minutos.

Por su parte, Ancelotti, técnico



Flick, durante el Clásico ante el Madrid en Nueva York. | KENA BETANCUR

del Madrid, restó importancia a la derrota en Nueva York. «Creo que en estos partidos el resultado es la última cosa», dijo en zona mixta.

«Seguimos con la línea de la pretemporada, de dar minutos, de preparar a los jugadores que poco a poco vuelven. Ahora estamos contentos de que Vinicius ha

vuelto bien, Militao también. El próximo partido empieza Rodrygo». También destacó el paso al frente de los más jóvenes. «Lo están haciendo muy bien». Por su parte, Mbappé, Bellingham, Carvajal, Mendy, Camavinga, Tchouaméni y Federico Valverde estarán para la Supercopa (14 de agosto).

El Atlético ultima el fichaje de Javi Guerra por 25 millones

Agencias
MADRID

Javi Guerra ultima su vuelo al Metropolitano. Será nuevo jugador del Atlético de Madrid, que abona 25 millones fijos más cinco en variables y un porcentaje de una futura venta al Valencia. Ayer empezaron las negociaciones entre clubes y están muy avanzadas. Todo esto mientras el conjunto colchonero sigue sin tener el «sí» de Conor Gallagher, de ahí a que haya ido a por el de Gilet, su plan 'B' en este instante.

El acuerdo se da por las condiciones económicas que el Valencia llega exigiendo desde el inicio del mercado. Ahora bien, cabe recordar que un 30% de la cantidad que ingrese por el jugador va directa al Villarreal CF. Son las condiciones que se firmaron cuando éste pasó de la cantera del submarino amarillo a la Academia VCF. Por lo tanto, el club de Mestalla se lleva 17,5 millones de euros de la cantidad de 25 kilos, variables a parte.

La frase de Baraja

El 24 de mayo, antes del final de Liga y el inicio del mercado, Rubén Baraja fue escéptico sobre la salida de Guerra. «Primero debe llegar una propuesta y luego que sea satisfactoria para el club; si no, esto se desmantela». Ahora llega la propuesta y el centrocampista prepara la maleta.

Internacional

Haaland devora al Chelsea en Ohio con tres tantos y Bobb cierra la cuenta

El cuadro de Guardiola golea (4-2) y deja una grandísima sensación ante los londinenses

Agencias
LONDRES

La tarde Haaland en la tierra de las hamburguesas. Manchester City derrotó (4-2) al Chelsea en el amistoso jugado en el Ohio Stadium en la gira estadounidense de estos dos gigantes de la Premier League. De manera inmediata, Erling Haaland anotó dos goles para poder darle la ventaja al tetracampeón del campeonato inglés. Grealish también completó una

brillante actuación.

Luego, apareció Bobb para el 3-0 y finalmente selló el 'Cyborg' con una contundente anotación en Estados Unidos. Por su parte, Sterling y Madueke aparecieron para acortar la ventaja, que no alcanzó para superar a su rival. Guardiola restó importancia al triunfo cityzen: «Lo importante viene con el cominezo de la competición, todo esto solo vale para ustedes [la prensa] y para seguir perfeccionando los detalles».



Haaland festeja uno de sus tantos al Chelsea en la disputa del partido amistoso en Estados Unidos. | A. PRESS

CB Gran Canaria

Mutaf cumple su último curso como amarillo en el Bursaspor

El escolta de 22 años no entra en los planes del Granca y es anunciado por los turcos

Santiago Icigar

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

David Mutaf parece haber encontrado a sus 22 años el lugar idóneo para proseguir con su progresión como jugador en su Turquía natal, en las filas del Bursaspor. El conjunto otomano oficializó la continuidad del jugador claretiano la próxima temporada, la última del escolta con contrato en vigor con el Dreamland Gran Canaria.

El propio conjunto turco exalta los números de su compatriota durante la pasada campaña que superaron los cinco minutos en pista durante la Super Liga turca, en la que promedió 6,3 puntos, 1,5 rebotes y 0,77 asistencias; unos guarismos que aumentaron considerablemente en la Basketball Champions League, donde Mutaf aprovechó sus más de 20 minutos de media por partido para promediar 9,3 puntos, 1,7 asistencias y 0,2 rebotes por duelo.

A pesar de su condición de cupo, el exterior no termina de convencer a Jaka Lakovic que no dudó en cederle la temporada pasada al Bursaspor, equipo en el que repetirá la próxima temporada en la que el puesto de escolta está cubierto con creces con los fichados Caleb Homesley y Joe Thomasson -fichado por el club aunque pendiente de ser oficializado por temas burocráticos-, además del montenegrino Jovan Kljajic, que a pesar de que la temporada pasada era él quien iba a salir cedido del equipo, finalmente se quedó en el equipo y le ganó la partida al propio Mutaf.

En las dos temporadas en las que ha formado parte del primer equipo claretiano, el turco ha tenido un papel prácticamente testimonial en la ACB. En la temporada 2021-22 disputó tres partidos en los que logró una valoración media de 0,6 aportando 2,3 puntos, 1 rebote y 1 asistencia. En la segunda temporada, la 2022-23, participó en 10 encuentros ligeros en los que promedió un 0,6 de valoración, con 2,5 puntos, 0,1 rebotes y 0,2 asistencias.

Brotes verdes en Europa

A pesar de que su presencia en la Liga Endesa no es la esperada y más en comparación con el rendi-

miento ofrecido por Jovan Kljajic en su última temporada, lo cierto es que el exterior turco mostró su mejor cara en sus apariciones en la Eurocup, siendo el duelo ante el París Basketball del 1 de febrero de 2023, en el que los claretianos tumbaron al vigente campeón de la segunda competición continental por 118-99 en el Arena.

Ante los parisinos permaneció en cancha casi 24 minutos en los que logró una valoración de 21 créditos tras cosechar 22 puntos -el máximo anotador del encuentro-, con cinco triples convertidos de los ocho que ejecutó durante el partido, dos rebotes y una asistencia; sus mejores números en un partido hasta el momento con el Dreamland Gran Canaria.

➤ Ante el París, en la Eurocup, hizo su mejor, 21 de valoración y 22 puntos anotados

Jovan Kljajic le ganó en el casting de canteranos para el puesto de escolta del primer equipo

El escolta turco batió su número de minutos en pista, con más de 24 minutos jugados, en el encuentro ante el Slask Wroclaw polaco, disputado en el Centennial Hall, el 11 de enero de 2023, choque en el que se impusieron los claretianos por un contundente 79-91. Mutaf volvió a aprovechar su oportunidad logrando 18 créditos de valo-



David Mutaf celebra un triple en uno de sus partidos con el Granca. | M. HENRÍQUEZ

ración tras cerrar unos guarismos de 19 puntos, con cinco triples convertidos de ocho ejecutados, además de aportar dos rebotes y tres asistencias.

Un especialista innecesario

El rol de especialista tirador que puede aportar Mutaf no parece tener demasiado sentido en un plantel como el amarillo que cuenta con jugadores de sobra para asumir la responsabilidad de los tiros de larga distancia. A los clásicos Nico Brussino y John Shurna se suman esta temporada jugadores como Caleb Homesley,

Joe Thomasson e incluso Mike Tobey, fichado en parte por su capacidad para abrir el campo y sorprender desde la línea del 6,75.

Además al esloveno como a casi todos los entrenadores de la élite les cuesta apostar por los jóvenes, salvo cuando no tienen otra opción ante la falta de veteranía en la plantilla. Gustos a parte, lo cierto es que no parece que David Mutaf vaya a prolongar su contrato con el Granca más allá de esta última campaña en la que volverá a defender los colores del Bursaspor, en una decisión coherente para el interés de ambas partes.

Savané: «Falta solo anunciar el segundo escolta»

El presidente del Dreamland Gran Canaria Sitapha Savané, en declaraciones a Juan Francisco Cruz en Deportes Cope Gran Canaria, afirmó estar «contento con la plantilla que hemos conseguido juntar, porque hemos podido cerrar prácticamente a todos los jugadores que nos marcamos como primeros objetivos». «Falta el segundo escolta, aunque la cosa está más que cerca, solo falta algún último fleco para la oficialidad -en referencia a la incorporación próxima de Joe Thomasson-,

reconoció el directivo isleño aunque no quiso desvelar en antena el nombre del que será el jugador que cierre el plantel claretiano tras el reciente anuncio de la promoción de Jakub Urbaniak a la disciplina del primer equipo. En cuanto al objetivo que se marca de cara a la próxima temporada advierte que a pesar de que el equipo se ha reforzado bien «va a ser una Liga dura, porque la llamada clase media se ha reforzado muy bien», haciendo referencia al Zaragoza, UCAM o Joventut. | S. I.

Liga Endesa

James Nnaji, cedido por el Barça al Girona de Katsikaris

S. Icigar

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El pívot de origen nigeriano del Barça, James Nnaji jugará esta temporada en calidad de cedido en el Girona de Fotis Katsikaris, en lo que se presume que será una estación de paso previa a su desembarco en la NBA tras ser draftado el año pasado en segunda ronda por los Detroit Pistons, en el puesto 31. Una lesión frustró su salida rumbo a la mejor liga del mundo este mismo curso y ante el overbooking de interiores en el plantel de Joan Peñarroya, el conjunto azulgrana le ha buscado una salida para que cuente con los minutos que necesita.

Su nombre estuvo sobre la mesa claretiana para reforzar la pintura amarilla durante el verano tras ser uno de los 15 nombres de pívots que barajó el club como posibles refuerzos y que finalmente derivó en la elección de Mike Tobey y George Conditt IV.

El interés claretiano según fuentes internas del propio club no pasó de una conversación para conocer la situación contractual del jugador, que finalmente ha encontrado acomodo en las filas del Girona. Su llegada encaja en la filosofía del conjunto gerundense que apuesta por trabajar con jugadores jóvenes con proyección para seguir creciendo y que tengan un futuro prometedor.

El pívot, con una altura de 212 cm, llegó al Barça en 2020 procedente de la Ratgeber Academy de Pecs, en Hungría. El 9 de enero de 2022 debutó en la liga ACB con el conjunto culé, disputando 61 partidos en la ACB y 38 en la Euroliga, con un 64,9% de acierto en tiros de dos y 2,2 rebotes de promedio.



James Nnaji. | FERMÍN RODRÍGUEZ

Motociclismo

Bastianini le arrebató el oro a Martín en Inglaterra

‘Martinator’, disfrazado de ‘Martinieto’, recupera el liderato del Mundial de MotoGP

Emilio Pérez de Rozas
SILVERSTONE (ENVIADO ESPECIAL)

El italiano Enea Bastianini (Ducati), más conocido por *la Bestia*, ha logrado, ayer, el doblete en el histórico circuito de Silverstone, en Inglaterra, al redondear su magnífica carrera en la prueba al *sprint*, con la victoria en el GP, demostrando que cuando lo tiene todo en su sitio, su final es espectacular, pudiendo dar caza a cualquier rival que se le ponga por delante, incluido el madrileño Jorge Martín (Ducati), que disfrazado de Ángel Nieto, utilizó las alas de su casco réplica del 12+1 para comandar la carrera, cruzar la meta segundo, ante 42.529 espectadores, y convertirse en *Martinieto* para alcanzar, de nuevo, el liderato del Mundial de MotoGP, con 3 puntos más que el bicampeón Pecco Bagnaia (Ducati), que debió de conformarse con la tercera plaza del podio.

Bastianini, que no piensa renunciar a la pelea por el título mundial de la máxima categoría que ostenta su compañero Bagnaia, le arrebató el oro del Gran Premio de Inglaterra a Martín, a falta de tres vueltas para el final,

cuando *Martinieto* no pudo resistir el acoso del segundo hombre de Ducati Corse, se abrió en exceso en una horquilla de derechas y *la Bestia*, que ya venía haciendo vueltas rápidas desde atrás, se coló con suma facilidad, para liderar sin problemas los tres últimos giros de la carrera.

Gran carrera de Márquez

La carrera, de 20 vueltas al popular y clásico circuito de Silverstone, donde el Mundial ha celebrado el GP vistiendo a la antigua a pilotos y motos, no fue, la verdad, demasiado entretenida. Durante 17 de las 20 vueltas, casi todo fue una procesión con Martín, Bagnaia, Bastianini, Aleix Espargaró (Aprilia) y Marc Márquez (Ducati), que hizo una gran carrera y acabó cuarto, marchando en fila.

Todo parecía indicar, en efecto, que Bastianini tenía algo más que los demás, por eso pudo superar a MM93, a Aleix, Pecco y, finalmente, a Martín. «Hoy (por ayer), de nuevo, Enea (Bastianini) tenía algo más que nosotros y debemos de considerar la segunda plaza como muy buena, sobre todo porque recuperamos el liderato del



Enea Bastianini celebra en el podio de Silverstone su triunfo durante la clásica ceremonia del champagne. | TIM KEETON

Martín se acerca a Bagnaia

Pues sí, ya se puede confirmar, los dos de siempre, los dos del pasado año, los dos de Ducati, los dos más rápidos y regulares, el campeón y el subcampeón del mundo de MotoGP, el italiano Pecco Bagnaia, y el madrileño Jorge Martín serán los que peleen, de nuevo, por el cetro mundial de MotoGP, ya que el resto de pilotos no están en condiciones de complicarles la vida. Eso sí, ellos dos, Bagnaia y Martín, Martín y Bagnaia, sí son capaces de complicarse la vida solos. Antes de las vacaciones, *Martinator* se fue al suelo, en Sachsenring (Alemania), cuando era líder y hoy, en Silverstone (Inglaterra), ha sido Bagnaia quien se ha caído solo, lo que ha permitido al español del *team Pramac* acercarse al líder, que, ahora, le supera por solo un punto: 222 contra 221. | E.P.D.R.

campeonato y hacemos honor al gran y querido Ángel Nieto, cuyas alas me han permitido subir, de nuevo, al podio», comentó Martín.

«Cada vez corremos más, cada vez vamos más deprisa y aunque tenía confianza en ir remontando posiciones, como así ha sido, cuando he llegado a Jorge (Martín) me ha costado horrores superarle, suerte que se ha despedido en una curva y he podido meter la moto para escaparme, ya, definitivamente», señaló *la Bestia* antes de subirse al podio para disfrutar de la ceremonia.

Automovilismo

Domínguez y Peñate, séptimos en el Rally de Finlandia júnior

Problemas mecánicos, responsables de no poder pelear por el triunfo en la carrera ❖ Se mantienen sus opciones de volver a ganar el Mundial

V. P.

El copiloto de Santa Lucía de Tirajana, Rogelio Peñate, afrontó en el Rally de Finlandia una prueba muy complicada en lo técnico y táctico, junto a su piloto Diego Domínguez. Los actuales campeones del Mundo en categoría júnior, terminaron la carrera en una discreta séptima posición, debido a los problemas mecánicos que sufrieron durante el fin de semana en una prueba que podrían haber ganado por tiempos.

El primer percance en tierras finesas se producía en forma de rotura de un disco de freno trasero en el primer día de carreras. A pesar de la avería pudieron ir remontando posiciones hasta alcanzar la cuarta plaza, desde la novena plaza a la que llegaron a caer. Posteriormente hasta el cuarto puesto tras haber caído a la novena plaza.

Posteriormente, durante la etapa del pasado sábado sufrieron un pinchazo que les hacía perder un tiempo vital de 2.45 minutos, al te-

ner que parar a cambiar la rueda, lo que les relegó finalmente a la séptima plaza de la general a 2.40 minutos del ganador.

«Lo más importante es que seguimos con opciones al campeonato, pero ha sido una pena lo del disco de freno y el pinchazo, porque habríamos estado luchando por la primera plaza», declaró Peñate al término de la prueba. «Ahora toca preparar la próxima cita del Mundial de Rallys en Grecia que puntúa doble y poder volver a la senda de la victoria», concluyó.



Diego Domínguez y Rogelio Peñate vuelan en un tramo, en Finlandia. | LP/DLP

Tennis



Imagen de familia durante la entrega de premios de la categoría individual en el ITF W100 Disa Gran Canaria. | LP/DLP

Nuria Párrizas conquista el ITF W100 Disa Gran Canaria

La tenista nazarí se impone en dos sets a la catalana Andrea Lázaro (6-4 y 6-3) en la pista central del Conde Jackson Maspalomas ❖ Suma el título 26 de su carrera deportiva

V. P.
SAN BARTOLOMÉ DE TIRAJANA

El ITF W100 Disa Gran Canaria 2024 ya tiene a su ganadora. La nazarí Nuria Párrizas sucedía a Jessica Bouzas en el palmarés, tras derrotar por 6-4 y 6-3 en la final a la catalana Andrea Lázaro, en la pista central del Club Conde Jackson Maspalomas.

Ambas llegaban a la gran final del torneo con un premio de 100.000 dólares en juego, sin haber cedido ni un solo set.

El duelo comenzaba con Lázaro muy concentrada, en un intercambio de golpes que las llevaba a ir empatando juegos uno detrás de otro, hasta que a mitad del primer set la andaluza comenzó a ganar seguridad para abrir una pequeña brecha que le permitió a Párrizas llevarse el gato al agua por un trabajado 6-4.

La igualdad volvía a tomar protagonismo en el inicio del segundo set. Nuria Párrizas sacaba partido de la contundencia de sus restos y de su potente revés, mientras que Andrea Lázaro, en su primera final en el torneo, buscaba incomodar continuamente a su rival. A medida que la granadina comenzaba a tener el control del jue-



Nuria Párrizas devuelve un resto durante la final de ayer ante Andrea Lázaro. | LP/DLP

go iba ganando en seguridad en el saque y en el resto, llegando a encadenar hasta ocho puntos que llevaban el asalto hasta el 4-2. A pesar de la resiliencia de la jugadora catalana que no daba ninguna pelota por perdida, la seguridad de la nazarí terminaba imponiéndose y cerraba el partido a su favor al imponerse también en el segundo set por 6-3, logrando su título número 26 en su carrera.

Reconocimientos merecidos

Andrea Lázaro felicitaba a la campeona al término del partido, no sin elogiar a «Gran Canaria, que es espectacular tanto para el tenis como para disfrutar de unas vacaciones». Por su parte, Nuria Párrizas aseguró que el celebrado por el Conde Jackson es un torneo «muy especial para mí, me siento como en casa y en esta ocasión me marcho con mucha más confianza y volveré el próximo año», concluía la campeona, asegurando la defensa de su corona en la próxima edición del torneo.

La directora del ITF W100 Disa Gran Canaria, Oti Santana, destacó que la final la han disputado dos jugadoras españolas: «es fruto del esfuerzo de federaciones, organizadores y patrocinadores».

GOLF

De Bethencourt, campeón del XII Torneo Mércora

Francisco de Bethencourt fue el vencedor con 43 puntos de la categoría scratch del XII Torneo Mércora - IX Memorial Mercedes Batista, 11ª prueba clasificatoria del XXVI Circuito Maspalomas Golf Cup, celebrado en el circuito del Maspalomas Golf, con la intervención de 120 jugadores. David Callow se impuso en la primera categoría hándicap, Humberto Bellini lo fue en la segunda categoría y Mariano Vidal en la tercera categoría. | F. J.

AUTOMOVILISMO

El Rally Isla de los Volcanes cumple con el Medio Ambiente

La organización del Rally Isla de los Volcanes-Trofeo Ciudad de Arrecife puso el broche final a la edición 2024, cumpliendo con su último compromiso dirigido a la conservación del Medio Ambiente de la isla de Lanzarote. En la Playa del Caletón Blanco de Órzo-la (municipio de Haría), se reunieron un grupo de personas para realizar una actividad solidaria que consistió en la limpieza de las orillas de la playa y su entorno cercano. | V. P.

VELA LATINA CANARIA

La quinta jornada del Aguas de Teror vuelve a aplazarse

La pega aplazada correspondiente a la quinta jornada del Campeonato Aguas de Teror entre el Villa de Agüimes Ybarrá y el Minerva Idamar Atlantic no pudo recuperarse en el día de ayer, con motivo de los desperfectos sufridos por el encallamiento sufrido por el bote de Israel Cabrera a la altura del espigón. En las próximas fechas el comité dará a conocer la nueva fecha en que se recuperará dicha pega de cara al campeonato. | V. P.

PÁDEL

Lebrón y Di Nenno se estrenan con victoria en el Finland

El nuevo dúo hispano-argentino formado por Martín Di Nenno y Juan Lebrón ha ganado su primer título en su estreno como pareja, tras coronarse como campeones del Finland P2 del Premier Padel, tras imponerse en la final a la dupla formada por Jon Sanz y Coki Nieto (7-5 y 6-3). A pesar de la ausencia de las dos mejores parejas del circuito en el torneo, el triunfo consolida la unión de la nueva dupla. | Agencias

Educación

El curso escolar arranca en las Islas con la apertura de seis centros educativos

Se trata de tres espacios de Educación Especial, un colegio, un instituto y un centro de Formación Profesional que permitirán desahogar aulas masificadas de tres islas

Patricia Ginovés
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El nuevo curso escolar 2024/2025 arrancará en Canarias con la apertura de seis nuevos centros escolares. Estas nuevas infraestructuras abren sus puertas gracias a una inversión de 25 millones de euros por parte de la Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes del Gobierno de Canarias, que tiene prevista la inauguración de los centros de Educación Secundaria El Castillo (Fuerteventura), Agáldar (Gran Canaria), los centros de Educación Especial de Santa Lucía, Adeje e Icod de los Vinos, y el Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) Adeje. Además, a todo ello se suma, explica el consejero de Educación Poli Suárez, el plan de choque de infraestructuras educativas para el sur de Tenerife, previsto para los próximos años con una inversión de 77 millones de euros. En este sentido, el consejero popular destaca la necesidad de disponer, además, de fondos estatales para continuar avanzando en este sentido, ya que hay consignados hasta 42 millones de euros.

Continuando con el trabajo relacionado con la respuesta a alumnado con necesidades educativas especiales, el Gobierno de Canarias tiene prevista la apertura de hasta tres centros de educación especial (CEE), dos de ellos en Tenerife y uno en Gran Canaria. El CEE en Santa Lucía de Tirajana se encargará de desahogar las aulas del Petra Lorenzo y recibirá además ocho nuevas escolarizaciones de esta zona de Gran Canaria. Contará con cinco grupos y 30 alumnos. Se impartirán las enseñanzas de Educación Infantil, Primaria y Tránsito a la Vida Adulta. El alumnado procederá del CEE Petra Lorenzo y el objetivo es ir aumentando el número de grupos y alumnado conforme vayan finalizando las siguientes fases de acondicionamiento del centro, que en una primera intervención ha contado con una inversión de 200.000 euros.

En Tenerife, un nuevo CEE en Adeje desahogará al CEE Adeje de San Miguel y recibirá a una treintena de alumnos divididos en cinco grupos y 30 alumnos. También impartirá enseñanzas de Educación Infantil y Primaria e incluirá cuatro nuevas escolarizaciones de alumnado de la zona, aunque esta cantidad irá aumentando según vayan finalizando las siguientes fases del proyecto de obra, que en esta primera fase ha tenido un importe de más de 698.200 euros. Por su parte, el CEE en Icod de los Vinos desahogará el centro de Inés Fuentes



Visita del consejero de Educación al CEIP Agáldar, en Gran Canaria. | LP/DLP



El nuevo CEIP El Castillo, en Fuerteventura. | LP/DLP

y González de Aledo de Puerto de la Cruz. Dará respuesta a 35 de estos alumnos y recibirá dos nuevas escolarizaciones a través de seis grupos de Educación Infantil, Primaria y Tránsito a la Vida Adulta. Se prevé que el número de alumnado vaya aumentando y el importe aproximado de los trabajos desarrollados es de 250.000 euros.

En Tenerife también abrirá sus puertas a partir del próximo mes de septiembre el CIFP Adeje, un nuevo espacio que se encargará de desahogar las aulas del IES Adeje y el IES El Galeón y donde se impartirán las enseñanzas de Formación Profesional de las familias de Hostelería y Turismo, Informática, Industrias Alimentarias y Comercio y Marketing. En este primer curso, el alumnado rondará las 350 personas aunque la estimación de la Consejería de Educación es que las matriculaciones puedan alcanzar el millar en los próximos cursos. El

importe de construcción de este centro educativo fue de más de 5.851.500 euros. En este sentido, el consejero de Educación recuerda que la comarca sur de Tenerife «es la zona caliente de la educación en Canarias debido al gran crecimiento de la población».

En la provincia de Las Palmas, abrirá sus puertas en septiembre el CEIP El Castillo, en Antigua, donde de hecho se prevé inaugurar el nuevo curso escolar en Canarias. Se trata de un nuevo centro de Educación Infantil (seis unidades) y Primaria (12 grupos) y dará respuesta a unos 430 alumnos. Desahogará al CEIP Poeta Domingo Velázquez y el importe de construcción del centro ha sido de más de 5.061.700 euros.

Por último, el IES Agáldar, en el municipio grancanario de Gáldar, supondrá el traslado del centro del mismo nombre, antiguo IES Saulo Torón, a otra ubicación con nuevas

y modernas instalaciones. En él se impartirá Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, ciclos formativos de Grado Básico, Medio y Superior y Enseñanzas Deportivas de Grado Medio. Contará con, aproximadamente, 600 alumnos. En el caso de estos dos últimos centros, el consejero de Educación recuerda que se trata de proyectos pendientes desde hace ya dos legislaturas y, a pesar de ello, el actual Gobierno ha tenido que realizar modificaciones presupuestarias de cuatro millones y medio de euros para afrontar el equipamiento de estos nuevos espacios educativos. En todos los casos, además, Poli Suárez habla de la importancia de la colaboración de los diferentes ayuntamientos para poder llevar a cabo las inauguraciones.

Educación especial

Además de la apertura de los tres centros de educación especial previstos para el próximo curso, la Consejería de Educación también prepara la inauguración de hasta 35 nuevas aulas enclavadas en centros que ya se encuentran en funcionamiento. En este sentido, el consejero de Educación recuerda que en los últimos años se está produciendo un incremento de alumnado con necesidades educativas especiales que obliga a las administraciones a establecer servicios adecuados para este segmento. «En el último curso escolar aumentaron los casos prácticamente al doble y ahora mismo hay unos 4.000 alumnos en Canarias con necesidades educativas especiales», explica Suárez quien matiza que, para dar una adecuada respuesta a estos alumnos, es necesario intervenir sobre todo en las islas no capitalinas puesto que hasta ahora es en Tenerife y en Gran Canaria donde más recursos se han destinado, dado que la mayor cantidad de estudiantes en esta situación se ubican en esas zonas.

Asuntos Sociales

La Fundación Adsis presta apoyo a más de 17.000 personas en Canarias

El último informe de la EAPN sitúa al 36,2% de los isleños en riesgo de pobreza o exclusión social

Europa Press
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El 36,2% de la población de Canarias está en riesgo de pobreza y/o exclusión social, según el último informe *El estado de la pobreza* de la EAPN, la Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social en España. Aunque el dato supone un leve descenso respecto al año anterior, se traduce en 787.000 personas con problemas para llegar a fin de mes y cubrir sus necesidades básicas.

Ante esta situación, la Fundación Adsis lleva adelante proyectos sociales que en 2023 beneficiaron a 17.815 personas en Canarias y a más de 40.000 en el conjunto de España. Los distintos programas buscan ayudar a las personas a superar circunstancias vitales de riesgo y a encaminarse hacia una segunda oportunidad. En Canarias, Fundación Adsis gestiona proyectos sociales a través de 14 centros ubicados en Las Palmas de Gran Canaria, Arrecife, Telde, Puerto del Carmen, Puerto del Rosario y Santa Cruz de Tenerife.

Esta distribución permite ofrecer servicios especializados a distintos colectivos. Para la población más joven las atenciones se centran en refuerzo educativo, actividades de tiempo libre, prevención de tecnoadicciones, talleres de educación en valores, formación profesional y orientación para la inserción laboral. También desarrollan programas para personas adultas, migrantes, con adicciones y privadas y exprivadas de libertad.

Testimonio

Haridian, participante del proyecto Caixa Proinfancia de Las Palmas, expresa así su experiencia: «Hace tres años que acudo a Fundación Adsis para hacer las tareas de clase y psicoterapia. Me han ayudado mucho en los estudios, a controlar mis emociones y a mejorar mi autoestima. Me han tratado con mucho cariño y mucha paciencia. Me siento muy agradecida».

Desde 1996, Fundación Adsis desarrolla programas sociales que en 2023 alcanzaron un importe de gastos de 21 millones de euros. Con más de 58 años de historia, trabajan para construir una sociedad más justa, solidaria e inclusiva.

Innovación

Jaime León (izquierda) y Samuel Falcón durante la presentación del proyecto en el edificio Nexa del Campus de Tafira. | ULPGC

La ULPGC desarrolla un software para mejorar el discurso docente en el aula

El proyecto MoMe permite evaluar y analizar la comunicación del profesorado con los estudiantes, utilizando IA, para elevar la atención y el rendimiento académico

María Jesús Hernández
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

En la lucha contra el bajo rendimiento, la falta de motivación y las altas tasas de repetición de los estudiantes, un equipo de investigadores del Departamento de Educación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria ha ideado un software para mejorar el discurso docente utilizando inteligencia artificial para evaluar y analizar, de forma automática y personalizada, la comunicación del profesorado con sus alumnos y alumnas y con ello, contribuir a elevar la atención y los buenos resultados académicos. Este proyecto, denominado MoMe, forma parte de la tesis doctoral que está realizando Samuel Falcón y ha sido premiado en la última edición de Demo Day SpinON by ULPGC cuyo objetivo es impulsar empresas de base tecnológica e innovadoras a partir del conocimiento generado en la ULPGC.

«Una de las principales preocupaciones del docente es la de mejorar la comunicación con el alumna-

do para motivarlos, implicarlos más en su formación y elevar su rendimiento y el éxito de los estudios. En base a ello empezamos a trabajar en el reto de medir de forma objetiva el discurso del docente, qué mensajes usa y cómo se relacionan éstos con la motivación del estudiante y su rendimiento», indicó Samuel Falcón -investigador en formación de la ULPGC, es-

pecializado en análisis automático del discurso docente y análisis de datos-, miembro del equipo promotor de la tecnología MoMe, formado por los profesores Juan Luis Núñez -catedrático de la ULPGC, experto en motivación en educación y deporte; Jaime León González-Vélez -doctor y profesor titular de la ULPGC, especializado en mejora de la calidad docente-; Elisa

Santana -doctora y profesora especializada en la mejora de la implicación de los estudiantes-; Kevin Medina Déniz -investigador en formación de la ULPGC especializado en análisis de mensajes empáticos-; y Yguanira Vega Vega -personal contratada en Proyecto en la ULPGC, ingeniera de Telecomunicaciones especializada en desarrollo de aplicaciones multiplataforma-.

Multiplataforma

Dicho equipo ha desarrollado el software MoMe que ayuda a los docentes a mejorar su comunicación en el aula mediante el aporte de *feedback* (análisis) detallado sobre su discurso, al tiempo que proporciona a los centros educativos una herramienta eficaz para el desarrollo profesional continuo de su personal docente, asegurando una educación de alta calidad de la que se benefician, en última instancia, los estudiantes. «Hemos trabajado en diferentes aspectos de la comunicación del docente, principalmente en los mensajes que usan para implicar al alumnado, y que

pueden ser positivos, poniendo el foco en el beneficio de estudiar, o negativos tipo amenaza de si no estudias repites, por ejemplo. En ambos casos el objetivo es el mismo, el profesor quiere que el alumno estudie, pero puede dar el mensaje de dos formas, negativo o motivador, siendo este último el que mejor resultados tiene».

En este contexto, MoMe, una aplicación multiplataforma (ordenador y móvil), presta un servicio de evaluación continua y objetiva del discurso del docente. Tras grabar en audio las clases y enviarlas a la aplicación, estas se transcriben y analizan de forma automática con varios modelos de inteligencia artificial. En pocos minutos, los docentes tienen acceso a un *feedback* personalizado sobre los mensajes que han utilizado en la clase acompañado de consejos sobre cómo mejorar su discurso.

➤ Tras grabar en audio la clase y enviarla a la app, ésta se transcribe y analiza de forma automática

La herramienta fomenta el desarrollo profesional continuo e impulsa la alta calidad educativa

«Con este servicio, permitimos a los docentes potenciar su desempeño. A los centros educativos, les proporcionamos una herramienta eficaz para fomentar el desarrollo profesional continuo de sus docentes, asegurando una educación de alta calidad. Los estudiantes, por su parte, se benefician de una mejora en el discurso de su profesorado, lo que revierte positivamente en su motivación y rendimiento académico».

Samuel Falcón compara esta tecnología como la de un reloj inteligente o smartwatch que mide los pasos. «La idea es que ellos vean la aplicación y detecten si están utilizando mensajes negativos y en qué momento, y les ayude a intentar usar otros mensajes más positivos y empáticos que motive al estudiante. Todo esto se mide con MoMe y el usuario recibe una serie de consejos personalizados para mejorar su discurso en base a la práctica real».

La aplicación ya está disponible en Android y iPhone, y actualmente trabajan en su automatización, de forma que el usuario grabe la clase, le da a enviar y pasados unos minutos recibe el *feedback*. «El prototipo funciona, lo estamos implementando, y nos falta automatizarlo. Esperamos que en septiembre de 2025, con el inicio del siguiente curso académico, ya esté funcionando y los docentes puedan utilizarlos», concluyó Samuel Falcón, que prevé leer su tesis a finales de este año.

Evaluación personalizada

En la actualidad, la mejora de la calidad docente se realiza principalmente a través de formaciones regladas o autodidactas que son generalmente teóricas, no proporcionan *feedback* y no garantizan una aplicación práctica sostenida en el tiempo. Además, requieren de que el docente invierta tiempo fuera del horario laboral y eso desmotiva. Las ventajas del software MoMe es que ofrece un servicio integrado en la rutina diaria de los docentes que aporta un *feedback* rápido y eficiente sobre su discurso. A diferencia de los cursos tradicionales, proporciona una evaluación personalizada que permite al docente llevar a cabo cambios concretos, basados en su práctica real, lo que favorece la mejora de su discurso, repercute positivamente en el rendimiento y la motivación de calidad de los estudiantes y en la excelencia de los centros educativos. | M. J. H.

Igualdad

El Club MAM teje redes de apoyo entre mujeres canarias emprendedoras

Itahisa Rodríguez promueve este espacio común de visibilización e impulso entre empresarias

Nora Navarro

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El sueño de materializar un proyecto propio no siempre es un camino de baldosas amarillas, pues el trayecto, sujeto a volatilidades y a los comportamientos variables del mercado, pavimenta largos intervalos de soledad e incertidumbre. A lo largo de su trayectoria como empresaria, la integradora social y coach Itahisa Rodríguez constató que, frente a la atomización y competitividad feroz de las sociedades capitalistas, el camino se recorre mejor cuando se camina de la mano.

Así nació el proyecto Mujeres Acompañando Mujeres (MAM), fraguado con el objetivo de consolidar espacios de diálogo para visibilizar y compartir vivencias vinculadas con la realidad cotidiana de las mujeres. Pero este verano, Itahisa avanza un paso más en esta línea con la creación del Club MAM para Empresarias y Emprendedoras de las Islas Canarias, constituido como «una iniciativa innovadora destinada a promover la visibilidad e impulso, el apoyo mutuo y el bienestar personal de las mujeres empresarias y emprendedoras en Canarias».

El club se circunscribe exclusivamente a las mujeres porque, según apunta su fundadora, «apenas representamos el 20% del tejido empresarial en Canarias», que atribuye a la perspectiva patriarcal que aún rige el mundo de la empresa. Por tanto, contra las barreras y los techos, la unión.

«Este club, diseñado por y para mujeres, tiene como misión principal crear un entorno en el que las empresarias y emprendedoras canarias puedan conectar, impulsarse, compartir experiencias y acceder a recursos que potencien su desarrollo profesional y personal para alcanzar sus metas», explica Rodríguez, quien suscribe que «la visibilidad y el apoyo son cruciales para el éxito empresarial». En este sentido, «el club se posiciona como una herramienta esencial para aquellas mujeres que desean sentirse acompañadas en el viaje empresarial», manifiesta.

La idea prendió de la propia experiencia profesional de Rodríguez, quien abrió su propio negocio hace muchos años y

también se enfrentó a la compleja decisión de echar el cierre. «Yo pensaba entonces que con ilusión y con trabajo todo saldría adelante, pero me encontré con muchísimas responsabilidades y realidades que desconocía con respecto a la elección de personal, proveedores, clientes, etcétera, y en muchos momentos me sentí sola y desbordada», relata. «Y por si esto fuera poco, al cabo de nueve años tuve que cerrar el negocio y tardé años en atravesar ese duelo».

Por esta razón, el club nace con vocación de tejer una red de apoyo «sólida y comprometida» entre empresarias. «Me gustaría que las mujeres que emprenden no se sintieran solas cuando den esos pasos, que sepan que tienen un grupo de mujeres que estamos pasando por lo mismo, que lo hemos pasado o que lo pasaremos, y que podemos apoyarnos entre nosotras», expone.

➤ El espacio contempla reuniones presenciales cada mes en Gran Canaria y en Tenerife

«Me gustaría que las mujeres que emprenden no se sintieran solas», expresa Rodríguez

El acceso al Club MAM es a través de membresía, que se agenda por medio de llamadas a su coordinadora para intercambiar perspectivas entre los días 15 y 20 de cada mes. Luego, entre los días 1 y 5 se formaliza la membresía con los perfiles seleccionados. La dinámica del club contempla encuentros presenciales de carácter mensual en Gran Canaria y Tenerife, así como encuentros virtuales para consultar dudas e inquietudes. También se celebrarán mentorías mensuales con expertas en el mundo empresarial; directorios de perfiles y acciones de promoción y divulgación por redes sociales. No obstante, una de las premisas de Rodríguez es afianzar el Club MAM «poco a poco» y que experimente «un crecimiento paula-



Uno de los encuentros al abrigo del proyecto 'Mujeres Acompañando Mujeres' (MAM). | LP/DLP

tino y con calma».

En palabras de Rodríguez, «este proyecto ilusionante nace con el convencimiento de que

en Canarias hay muchísimas mujeres empresarias que llevan a cabo proyectos de una calidad tremenda». «Cada vez somos

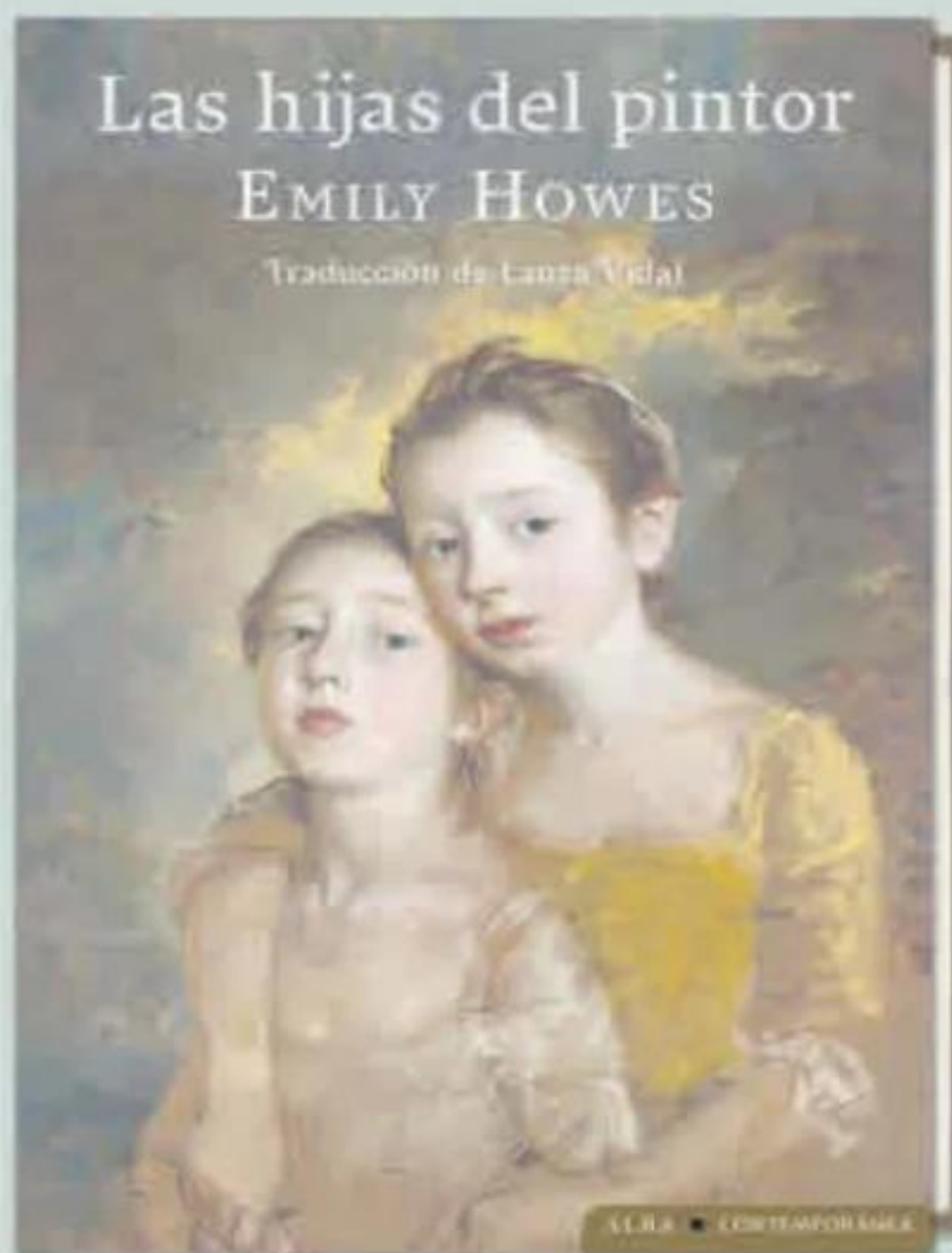
más», concluye, «así que es fundamental crear una red de apoyo para respaldarnos, cuidarnos y compartir».

Emily Howes

Las hijas del pintor

EMILY HOWES

Traducción de Laura Vidal



Una magnífica novela histórica sobre las hijas del pintor Thomas Gainsborough, que se desviven por asemejarse a la imagen idealizada que su padre enseña al mundo en sus retratos.

Traducción de
Laura Vidal

ALBA • CONTEMPORÁNEA

Literatura

'País natal', un viaje al Pacífico desde la condición insular con Samir Delgado

El poeta canario reivindica «la experiencia íntima del planeta en el paisaje» de las Islas ante la presión turística ❖ Se inspira en la obra del pintor Peter Doig

Martina Andrés

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El poeta y periodista Samir Delgado (Las Palmas de Gran Canaria, 1978) se crio en Maspalomas, en un sur isleño lleno de gentes de gran variedad de nacionalidades y procedencias en el que se intuían, por tanto, sendas formas de ver el mundo y experimentar la vida. «Hay una sensibilidad especial en el ciudadano del sur de Gran Canaria hacia una experiencia cosmopolita», apunta el poeta desde México, país en el que reside y trabaja como redactor en el periódico *El sol de Durango*.

Esta sensibilidad que le da su infancia y su condición de emigrante canario es la que desprenden las páginas de *País natal* (El Sastre de Apollinaire, 2024), un poemario que partiendo de los castillos medievales de La Rochelle y la costa de la Isla de Ré en el atlántico francés, recorre las costas del Pacífico pasando por playas como las de Oaxaca, Mazatlán, Acapulco o Cancún.

«El viaje de los normandos empieza en el muelle de La Rochelle. Y por eso, el libro empieza ahí, es un viaje a contrapelo de la historia», revela el autor haciendo alusión a estos vikingos que conquistaron Lanzarote, Fuerteventura y la Gomera en 1402.

«Conquista de los colores»

Pensando en cómo tuvo que ser ese viaje fundacional de los normandos al Archipiélago canario, Delgado empieza a confeccionar los primeros versos de *País natal* y llega a la conclusión de que «lo que hubo en las Islas es una conquista de los colores». «Y esta exuberancia de los colores se utiliza hoy para reclamo turístico», analiza el poeta, que también deja ver entre sus versos y su discurso ese «desafío para reconducir el escenario de lo turístico hacia hábitats más sostenibles e interculturales».

Licenciado en Filosofía por la Universidad de La Laguna, es en esta época de estudiante, sumergido en el mundo cultural universitario de la isla, en la que se lanza a plasmar sus inquietudes en el papel. «Siendo de Gran Canaria, en la literatura, el paisaje costero, la imagen de la playa como espacio esencial de la mirada a la naturaleza, son básicos para escribir. Muchos poetas canarios, como Manuel Padorno, referente junto a Andrés Sánchez Robayna, escriben mirando al mar o sintiendo la experiencia del mar y de la playa», relata el autor.

Y esta experiencia del mar y la playa es la que protagoniza la segunda parte de *País natal*, donde las costas del Pacífico en el horizonte de Mazatlán y Baja California serán



El poeta y periodista Samir Delgado en la redacción de 'El sol de Durango'. | MIGUEL BARRERA LÓPEZ



País natal
SAMIR DELGADO
El Sastre de Apollinaire

las protagonistas de los versos del poeta, trasladando su vivencia de la insularidad a estos paisajes de arena y sal.

«Esta experiencia permite un acercamiento a la condición humana de un modo efectivo, permite la percepción del límite, de la frontera... es lo que nos devuelve la experiencia íntima del planeta. A la Tierra la podemos percibir en momentos aurales, en atardeceres, horizontes... En el Pacífico, me reencontré con la insularidad estando tan lejos de las Islas, pero con la experiencia del emigrante canario. Mis vecinos en Mazatlán eran turistas canadienses y vi que se repetía la ecuación del vínculo con el turista. En ese momento, yo era entre lo-

cal y visitante y el poeta, de algún modo, habita esos espacios del entrecruzamiento de miradas», puntualiza el escritor.

La tercera y última parte del nuevo poemario de Delgado, está directamente vinculada con una disciplina artística que, en su trayectoria poética, ya le ha servido en diversas ocasiones de inspiración: la pintura. En este caso, es la obra del pintor británico Peter Doig en la que el poeta posa su mirada para encontrar la inspiración: «La idea de escribir sobre cuadros tiene que ver con una necesidad imaginativa», explica. «Las postales turísticas y el imperio del píxel están distorsionando la experiencia estética. Por eso me refugio en la pintura, es un modo de mirar al espacio idílico de la belleza de la naturaleza y de la historia sin la mediatización tecnológica o el impacto de la mirada televisiva, que nos ha condicionado a lo largo de las últimas décadas, es como una especie de emancipación del dogma de la imagen turística. Por eso me refugio en los museos», añade el escritor, que también se inspiró en la pintura para escribir obras como *Jardín seco*, un poemario que toma su nombre de la obra de Fernando Zóbel.

«Creo que en este sentido la literatura nos sigue brindando la posibilidad de descubrir. Y creo que to-

do no está escrito», defiende el poeta, que a su vez remarca las diferencias entre escribir versos y escribir crónicas: «La experiencia de mi estancia aquí, que ya van a ser casi 10 años, es un reflejo, ¿no? De esa contrariedad entre el oficio periodístico de contar la verdad y también escribir poesía para decir otras verdades mucho más necesarias. *País natal* es un exponente de una memoria personal que se comparte para que los demás tengan acceso a esas imágenes», recalca.

➤ Para escribir los versos de esta obra, el poeta ha recorrido playas como las de Oaxaca o Mazatlán

Imágenes como las que se dibujan en la cabeza al leer poemas como *Casitérides. Al encuentro de la raíz cada sombra/ desvanece el arenal de los díasidos./ Ya es noche cerrada y la playa guarece./ Eres quien cierra el portalón y la escotilla, / la mano que lanza todas las llaves al agua. Agua, playa, días que se van y la isla, que para Delgado es la anticipación de la experiencia de cosmopolitismo del siglo XXII, siempre presente. Siempre ahí incluso en la distancia.*

Iglesia

El papa publica una carta para elogiar la literatura ante la obsesión por las pantallas

Francisco asegura que encontrar un buen libro «nos aleja de actividades que no nos hacen bien»

Efe

CIUDAD DEL VATICANO

El papa Francisco escribió un documento que fue publicado ayer domingo para destacar la importancia de la literatura «en el camino de la maduración personal» y en la formación de los sacerdotes, ante la «obsesión de las pantallas». Francisco explica: «Había pensado escribir un título que se refiriera a la formación sacerdotal, pero luego pensé que, de manera similar, estas cosas pueden decirse de la formación de todos los agentes de pastoral, así como de cualquier cristiano».

«Con frecuencia, entre el aburrimiento de las vacaciones, el calor y la soledad de los barrios desolados, encontrar un buen libro de lectura llega a ser como un oasis que nos aleja de otras actividades que no nos hacen bien», destaca.

Asegura que ante «momentos de cansancio, de rabia, de decepción, de fracaso, y cuando ni siquiera en la oración conseguimos encontrar la quietud del alma, un buen libro, al menos, nos ayuda a ir sobrellevando la tormenta, hasta que consigamos tener un poco más de serenidad». «Antes de la llegada omnipresente de los medios de comunicación, redes sociales, teléfonos móviles y otros dispositivos, la lectura era una experiencia frecuente, y quienes la han vivido saben de lo que hablo. No es algo pasado de moda», añade el papa.

Y explica que «a diferencia de los medios audiovisuales, donde el contenido en sí es más completo, y el margen y el tiempo para enriquecer la narración o interpretarla suelen ser reducidos, en la lectura de un libro, el lector es mucho más activo». Y espera que, al menos en los seminarios, «se logre abandonar la obsesión por las pantallas —y por las venenosas, superficiales y violentas noticias falsas— y se dedique tiempo a la literatura, a los momentos de lectura serena y libre, a hablar de esos libros, nuevos o viejos, que tanto nos siguen contando».

Francisco, que fue profesor de Literatura en Argentina, desvela que le encantan «los artistas trágicos, porque todos podríamos sentir sus obras como propias, como expresión de nuestros propios dramas».

Espectáculos

Miguel Ayala

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Era sólo cuestión de tiempo que el influyente RuPaul fijara su mirada sobre el grancanario Drag Sethlas que acaba de regresar de Los Ángeles (Estados Unidos) tras participar en la *RuPaul's DragCon*, un evento multitudinario al cual acuden espectadores de todo el mundo para conocer a sus *drags* favoritas y donde, invitado por el presentador y productor estadounidense pero también por méritos propios, figura Borja Casillas, ganador de *Drag Race España: All Stars* el pasado mes de marzo e histórico -y polémico- vencedor del concurso Drag Queen del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria en los años 2017 y 2020.

«Acabo la convención con el corazón un poco más lleno», confiesa el artista, «primero por tener la oportunidad de hacer lo que me gusta y por otro lado por poder recibir el cariño de tantos fans que acuden a ese acto con ganas de mostrarte todo su cariño», dice sobre un encuentro desarrollado el 19 y 20 de julio en el californiano centro de convenciones South Hall. Este es el octavo año consecutivo que la productora World of Wonder organiza dicho evento donde más allá de reunir al talento internacional de las distintas ediciones mundiales de *Drag Race* buscan crear un espacio seguro para que artistas, fans y todo aquel que desea conocer más sobre el arte *drag* puedan interactuar junto a algunos de los nombres más destacados de este imaginativo universo.

«Toda la imagen que para esta cita planteamos y decoramos estaba relacionado con la iconografía religiosa», detalla Borja Casillas. «Quería que los asistentes conocieran mi estilo pero en esta ocasión, en vez de inspirarme en la iconografía religiosa en sí decidimos utilizar imágenes mías con diferentes vestuarios donde lucía atuendos vinculados a escenas de la iglesia tanto en el Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria como en el programa *Drag Race España All Stars*».

«Creo que ellos lo reciben como una manifestación artística», dice Drag Sethlas cuando se le pregunta sobre la impresión que entre el público generó su participación en *RuPaul's DragCon*. «Lo perci-

Dios salve América y, desde hace dos semanas, también a Drag Sethlas quien echando mano de sus habituales atuendos inspirados en la iconografía religiosa fue invitado por el mismísimo RuPaul a participar en *RuPaul's DragCon*, evento que reúne en Los Ángeles a los *drags* más importantes del mundo.

América 'bendice' a Sethlas

El artista triunfa en la californiana 'RuPaul's DragCon' que reúne a drags internacionales ❖ Casillas apostó de nuevo por la iconografía religiosa



Drag Sethlas, alter ego de Borja Casillas, con la fantasía de inspiración religiosa que lució en el evento de EE UU. | RUPAUL'S DRAGCON

ben como una imagen y un elemento bastante identificativo de mi personaje *drag*», añade en referencia a que los espectadores

americanos valoran la creatividad de su trabajo sin entrar en otras consideraciones relacionadas a los supuestos delitos de odio que,

como sucedió en 2027 y 2020 en España, le atribuía el minoritario colectivo de Abogados Cristianos quienes denunciaron sin éxito an-

te la Fiscalía las actuaciones de Sethlas en los carnavales laspalenses.

Casillas Toledo cuenta que aunque la *RuPaul's DragCon* dura sólo dos jornadas «estuve en Los Ángeles casi una semana porque, debido al cambio horario y demás, había que intentar estar allí unos días antes para tener tiempo de prepararlo todo y estar listo para las fechas del evento», dice.

«En realidad los tiros no van tanto por ahí», añade acerca de su desembarco en Estados Unidos invitado por RuPaul Andre Charles, *drag queen*, modelo, actor, cantante, compositor, presentador y productor estadounidense, supone un primer paso de cara a una futura participación en *American Drag Race*, el formato original del concurso televisivo que ya se replica en más de veinte países.

«Lo reciben como una manifestación de arte», explica acerca de la sensación que generó en el público su atuendo

«Los tiros no van tanto por ahí», dice sobre su actuación en EEUU supone que participe en 'American Drag Race'

«Estoy contento de formar parte de la familia de *Drag Race España* pero participar en la edición americana conllevaría aún más esfuerzo; el primero de ellos que el inglés y yo no nos llevamos muy bien», confiesa el artista que «gracias a Dios», dice, actualmente tiene cerradas actuaciones por diferentes países como Portugal, México y, en unos meses, de nuevo EE UU. «Es emocionante poder mostrar por todo el mundo el talento de nuestras Islas y que en el caso de la *RuPaul's DragCon* ha sido posible gracias al apoyo del Cabildo de Gran Canaria, institución de referencia porque es la isla de mi vida, un lugar que por donde voy siempre le digo a la gente que deben visitar», concluye Sethlas.

Tanatorio-Crematorio
Albia Las Palmas



928 30 03 00 / 900 24 24 20



C/ Aldea Blanca 3, 35010, Las Palmas de Gran Canaria
www.tanatoriosanmiguel.com - www.albia.es

Albia



Vanidades

La Elizabeth Taylor íntima: un Óscar por pena y no tenía los ojos violeta

MAX estrena un documental basado en la larga y perdida entrevista que le hizo el periodista Richard Meryman a la actriz en 1964, de más de 40 horas de duración

Efe

MADRID

Elizabeth Taylor creía que su primer Óscar, por *Una mujer marcada* (1961), se lo dieron por pena, aseguraba que sus ojos no eran color violeta y reconocía sin ambages su obsesión por Richard Burton. Todo ello en un documental que se estrenaba ayer domingo en MAX, basado en una larga y perdida entrevista de 1964.

Con una voz dulce y sin rehuir ninguna pregunta, la actriz dio una entrevista al periodista Richard Meryman que se desarrolló en varios días y que tenía una duración de más de 40 horas que se han resumido para este documental, dirigido por Nanette Burstein, que además utiliza muchos vídeos y fotografías de la vida privada de la protagonista de *Gigante*.

A lo largo de la charla, Taylor desgrana su vida desde su llegada a California procedente de su Inglaterra natal y su descubrimiento del mundo del cine hasta ese 1964 en el que tenía 32 años, ya había ganado un Óscar y estaba recién casada con Richard Burton, su quinto marido. Unas cintas de audio que permanecieron perdidas durante décadas y un material que Meryman pretendía utilizar para escribir un libro sobre la actriz, que nunca llegó a hacer.

Elizabeth Taylor, las cintas perdidas, que cuenta con J.J. Abrams entre los productores, traza un retrato de Taylor muy alejado de la imagen pública que proyectaba por su estatus de estrella mundial y por una



Elizabeth Taylor en una imagen cedida por HBO. | EFE/HBO

vida personal jalonada de maridos.

Ni «ilícita» ni «inmoral»

«Tal vez por mi vida personal sugiero una imagen ilícita, pero no soy ilícita, tampoco inmoral. He cometido errores y he pagado por ellos aunque nunca es suficiente. Sé que nunca seré capaz de saldar esa deuda», comienza la actriz.

En ese momento atravesaba un momento de felicidad junto a Richard Burton, al que había conocido durante el segundo rodaje de

Cleopatra (1963), que se había interrumpido dos años antes debido a que ella cayó enferma de neumonía y hasta tuvieron que hacerle una traqueotomía para salvarle la vida y que pudiera respirar.

Taylor estaba convencida de que su primer Óscar se lo dieron por la pena que produjo en Hollywood sus problemas de salud y la cicatriz que desde entonces adornó su cuello. Porque, en sus propias palabras, *Una mujer marcada* era una cinta «horrible».

También cuenta curiosidades como que sus ojos nunca fueron violetas «fue una licencia poética de un periodista» sino azul oscuro, que le gustaba el sexo aunque no se consideraba un símbolo sexual, y que pese a que lo intentó porque era un hombre casado no pudo «evitar» amar a Burton. La cinta se completa con unas imágenes de los últimos años de su vida y de cómo se volcó en recaudar dinero para investigar el Sida tras la muerte de su amigo Rock Hudson.

Las redes estallan contra TVE tras saber cuánto cuesta 'Los Iglesias: Hermanos a la obra'

El coste de los ocho episodios grabados en la cadena pública ha sido de 1.957.319,88 euros

Emma Ferrara

El pasado 9 de julio, TVE presentó el programa *Los Iglesias: Hermanos a la obra*, su nueva apuesta para el *prime time*. En este, Chábeli y Julio Iglesias Jr. se encargan de llevar a cabo las reformas de algunos famosos como la de su propia madre Isabel Preysler, o la de Ana Obregón u Omar Montes, entre otras caras conocidas.

La idea de la cadena pública es «conocer de una manera diferente» tanto a los hijos de Julio Iglesias como a los celebrities que se someten a una reforma, ya que abrirán las puertas de sus casas.

Sin embargo, a un gran número

de espectadores no les ha gustado el proyecto y aseguran que deberían de destinar el dinero público a otro tipo de acciones como rehabilitar casas abandonadas para alquiler social. Además, tras conocer el dineral que ha costado el programa, son muchos los que han estallado en redes sociales.

«Es una vergüenza»

«Es de vergüenza ajena que con dinero público se pague a los Iglesias», «Quien haya contratado a los hermanos Iglesias en RTVE debe ser cesado. No se puede gastar dinero de nuestros impuestos en estos personajes», «Esto es una verdadera vergüenza», «Una tele-



Imagen cedida por TVE de Chábeli y Julio Jr. Iglesias en 'Hermanos a la obra'. | TVE

visión pública debería optar por contenidos de calidad no hacerle reformas a la mami o a personajes famosos» o «Un programa de ricos para ayudar a los ricos a reformar sus casa, no tenéis vergüenza», son algunos de los comentarios que inundan las redes sociales desde que se conoció el coste de dicha producción.

El Portal de Transparencia de

RTVE ha desvelado que el coste de los ocho episodios grabados ha sido de 1.957.319,88 euros. No solamente eso, y es que Chábeli se ha embolsado 28.000 de euros por episodio, y Julio Iglesias Jr., 13.000. Por lo tanto, solamente en la primera temporada la hija de Isabel Preysler ha conseguido 224.000 de euros y el cantante 104.000 euros.

ANUNCIOS POR PALABRAS

PRECIO DE CADA PALABRA

0,52 euros

de Lunes a Sábado

0,54 euros

el Domingo

Mínimo 10 palabras por anuncio

SERVICIOS PROFESIONALES FONTANERÍA

DESATASCOS JUMBO urgencias, cañerías, desagües, domésticos, industriales, detectores, cámaras, equipo de alta presión. 928225262.

DESATASCOS LAS PALMAS. Fontanería. Desatascos domésticos, industriales, cámaras, detectores. Servicio permanente. 928222279.

RESIDENCIAS TERCERA EDAD

RESIDENCIAL ALTAVISTA Ambiente familiar, servicio médico permanente. Posibilidad pagar con propiedades. 928255050 - 928258484.

¿DICES O HACES?

HAZTE SOCIO/SOCIA

900 100 014 dicesohaces.org

¿Contamos contigo?

¿Quieres saber más sobre nosotros? Contáctanos por teléfono o correo electrónico. Contamos contigo.

www.unidad.org

Un buque rescata a unos pescadores a la deriva a 600 kilómetros de El Hierro

Los hombres salieron de La Restinga hace tres días en una lancha neumática
❖ El granelero chino 'Xin An Ning' los lleva ahora a la República Dominicana

Agencias

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Salvamento Marítimo coordinó durante la noche del sábado al domingo el rescate de tres personas que se encontraban en una lancha neumática a la deriva, a unos 600 kilómetros de El Hierro, y que habían salido hacía tres días del puerto de La Restinga con la intención de pescar. Según informó a *Efe* la sociedad estatal, un buque con destino en la República Dominicana, con ayuda de Salvamento Marítimo, lo-

gró localizar la embarcación y poner a salvo a sus tres tripulantes, que continuarán el viaje hacia el país caribeño.

El centro de Salvamento Marítimo recibió la alerta de un amigo de los rescatados, que había dejado de saber de ellos desde hacía tres días y que creía que se podrían encontrar a la deriva. Pocos minutos más tarde de esa llamada, los controladores marítimos consiguieron contactar con la lancha neumática por teléfono satélite, de modo que los tres integrantes del barco explicaron

que no habían podido pedir ayuda porque la tecla SOS del teléfono, que tampoco tenía saldo, no les funcionó, si bien tenían batería y posibilidad de recargar.

Tras proporcionar su posición, a casi 600 kilómetros al suroeste de la localidad herreña de La Restinga, Salvamento Marítimo buscó buques en la zona que pudiesen acudir al rescate, siendo finalmente el *Xin An Ning*, con destino en la República Dominicana, el que se desvió hacia la posición de la neumática. Se trata de una embarcación de bande-

ra china y de tipo *bulkcarrier*, es decir, especializado en el transporte de grano.

A las 9:04 horas de este domingo, el buque *Xin An Ning* informó de que tras localizar la embarcación neumática a la deriva había rescatado a las tres personas que iban a bordo en buen estado de salud y que con ellas prosigue su viaje al puerto de Río Haina, en la República Dominicana, desde donde los tres amigos pescadores harán el viaje de vuelta tras el susto vivido en los últimos días.



Un instante del rescate de los pescadores por parte de la tripulación del buque 'Xin An Ning'. | SALVAMENTO MARÍTIMO

Apuñalan con un arma blanca a un hombre en un bar de la zona Puerto de la capital

El varón, de 40 años, resultó herido grave en el tórax ❖ El presunto autor está detenido

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Un hombre de 40 años resultó en la noche del sábado herido de gravedad al ser agredido con un arma blanca en Las Palmas de Gran Canaria, según informó el Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad (CECOES) 112 del Gobierno de Canarias.

El suceso tuvo lugar en la calle Tomás Miller a las 22:40 horas. Según fuentes consultadas por este periódico, todo ocurrió en el bar cafetería Tentaciones, en la citada vía de la zona Puerto de la capital

grancanaria.

A la llegada de los recursos de emergencia, el herido presentaba heridas por arma blanca de carácter grave en el tórax. Tras ser asistido en el lugar por personal de Servicio de Urgencias Canario (SUC) fue trasladado en una ambulancia de soporte vital básico al Hospital Universitario de Gran Canaria Doctor Negrín.

La Policía Nacional se encargó de instruir diligencias. Los agentes se encargaron de detener al presunto agresor, quien se enfrenta a un posible delito de tentativa de homicidio.

Fallece un ciclista y otro queda herido tras un atropello en Fuerteventura

El hombre murió en el acto y su compañero sufrió cortes de diversa consideración

E. Press

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Un ciclista de 52 años falleció en la noche del sábado al domingo al ser atropellado en la Aldea La Matilla, en el municipio de Puerto del Rosario, en Fuerteventura, mientras que otro ciclista resultó herido en la cara, según informó ayer el Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad (Cecoes) 1-1-2.

El suceso se produjo sobre las 21.15 horas, cuando la sala operativa del 1-1-2 recibió una alerta en la que informaban del atropello de un ciclista, por lo que el Cecoes activó de inmediato los

recursos de emergencia necesarios para intervenir en la zona.

Al lugar se desplazaron una ambulancia de soporte vital básico y una medicalizada del Servicio de Urgencias Canario (SUC), bomberos de Puerto del Rosario, Guardia Civil y Policía Local.

El personal sanitario solo pudo confirmar el fallecimiento del afectado y asistió al otro herido, que fue trasladado al hospital al presentar cortes en la cara de carácter moderado. La Guardia Civil se encargó de instruir el atestado y los bomberos y la Policía Local colaboraron con los recursos intervinientes.

Una reyerta en Arrecife termina con un herido grave por un corte en el cuello

A. V.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Una reyerta con arma blanca en Arrecife termina con un herido grave por un corte en el cuello. La pelea, entre cuatro personas presuntamente de origen magrebí según fuentes policiales, provocó otro herido de menor consideración por cortes en la mano.

El suceso tuvo lugar en la calle La Carmen de la capital lanzaroteña. El altercado se desencadenó a eso de las 20:01 de la tarde de este domingo, hora a la que fue alertado de los hechos el Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad (Cecoes) 112 del Gobierno de Canarias.

El personal del Servicio de Urgencias Canario (SUC) que se trasladó al lugar de los hechos asistió a los heridos y los trasladó a un centro sanitario de la Isla en una ambulancia de soporte vital básico.

Al parecer, dos de los autores del altercado se fueron en un vehículo. La Policía Nacional se hizo cargo de las diligencias correspondientes y de la investigación inicial del caso.

Hospitalizada una niña de cuatro años que estuvo cerca de ahogarse en Adeje

E. Press

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Una niña de cuatro años fue ayer hospitalizada tras sufrir un ahogamiento en un complejo turístico en el municipio de Adeje, en el sur de Tenerife, según informó el Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad (Cecoes) 1-1-2 del Gobierno de Canarias.

El suceso se produjo poco antes de las once y media de la mañana, cuando el 1-1-2 recibió una alerta en la que se le informó de que una menor había sido rescatada de la piscina de un complejo turístico con síntomas de ahogamiento. El Cecoes activó de inmediato los recursos de emergencia necesarios para intervenir y hasta el lugar de los hechos se desplazaron una ambulancia medicalizada y otra de soporte vital básico del Servicio de Urgencias Canario (SUC).

A su llegada al lugar, el personal sanitario asistió a la menor, que fue trasladada al Hospital Universitario Hospiten Sur, donde se encontraba al cierre de esta edición.

Detenido un ladrón que robaba a mujeres a punta de cuchillo en salones de juego

Esteban Alarcón

MADRID

Reincidente y peligroso. La Policía Nacional detuvo el pasado día 12 de julio a un hombre español de 52 años, atracador de salones de juego al que llevaban tiempo siguiendo la pista. Actuaba tanto en las localidades madrileñas de Alcalá de Henares y Torrejón de Ardoz, como en Guadalajara.

Cuenta con numerosos antecedentes policiales, la mayoría de ellos por delitos contra el patrimonio y se le considera responsable de siete atracos. Por todo ello, ya ha pasado a disposición judicial, ingresando posteriormente en prisión.

La investigación se inició a principio de junio cuando se recibieron denuncias de varios atracos en salones recreativos. Tras analizar toda la documentación, los agentes sospecharon que podría tratarse del mismo autor: un hombre accedía a los locales vestido con ropa oscura y se aproximaba a las empleadas, siempre mujeres, simulando ser repartidor o revisor de extintores.

Posteriormente, y armado en muchas ocasiones con un cuchillo, amenazaba a las dependientas para que le abriesen la caja fuerte y la caja registradora. Hasta el momento, había conseguido un botín de más de 20.000 euros.

La malograda cabina 7: las vidas que se llevó el 'saltamontes'

Iván Castaño murió en el mismo número de asiento en el que falleció la niña Elena Boullón en Pontevedra en agosto de 1997

Edgar Melchor

VIGO

Veintisiete años después, en la misma cabina número 7 y también un sábado de agosto, el 'saltamontes' se cobró la vida de una nueva persona. En el verano del 1997, Pontevedra vio cómo una niña de 12 años se desnucaba tras quedar inconsciente y caerse de la atracción de feria. En la madrugada del sábado al domingo falleció Iván Castaño en un fatal suceso en Matamá que devuelve a la pales-

tra la seguridad de este tipo de aparatos que han causado múltiples desgracias y sustos.

Elena Boullón, una pequeña madrileña de 12 años, falleció cuando viajaba con su hermana mayor en un 'saltamontes' situado en el recinto ferial de Pontevedra hace casi tres décadas. Perdió el conocimiento, se escurrió por debajo de la barra de seguridad y se desnucó en plenas festividades de la Peregrina.

Ya por entonces, sus padres aseguraron no entender «cómo unas

instalaciones de este tipo permiten que la ausencia de control por parte del usuario en algún momento, por mareos u otra causa, pueda desembocar en la muerte». Al mismo tiempo, se hartaron de reclamar un endurecimiento de los requisitos de seguridad.

Semanas antes, ya había ocurrido otro incidente con el mismo recreativo en Poio, durante las fiestas de San Juan, donde una joven de 26 años salió disparada varios metros de altura tras accionar esta por error el cierre de seguridad.



Agentes de la Policía Nacional investigan lo ocurrido en la atracción de feria de Vigo durante el fin de semana. | MARTA G. BREA

Un accidente de tráfico tras una colisión frontal acaba con cuatro muertos en Málaga

Agencias

MÁLAGA

Uno de los cinco heridos en el choque frontal ocurrido este sábado en la carretera A-356, a su paso por la localidad malagueña de Casabermeja, ha fallecido finalmente en el Hospital Universitario Virgen de la Victoria de Málaga. Este suceso eleva a cuatro las personas que han perdido la vida en este siniestro vial.

El fallecido, cuya edad no ha sido precisada, fue evacuado por los servicios sanitarios y murió en torno a las 23:00 horas, según ha dicho a Efe un portavoz del Centro de Gestión de Tráfico. Los otros tres fallecidos son una mujer de 47 años, un hombre de la misma edad y una joven de 18 años. En el siniestro resultaron heridos tres mujeres de 18, 22 y 30 años y un hombre de 18, que fueron evacuados al Hospital Clínico de la capital.

La Guardia Civil continúa investigando las circunstancias de este accidente, que se produjo a las 14:00 horas de este sábado en una carretera de doble sentido cuando uno de los vehículos invadió el otro sentido de la circulación.

El 112 comenzó a recibir, en torno a las 14:00 horas, llamadas de testigos que alertaban de una colisión frontal de dos vehículos con varios heridos graves y personas atrapadas.



D. E. P.
EL SEÑOR DON

Fernando Rodríguez Espino

(VIUDO DE DOÑA JOSEFA LUJÁN HERNÁNDEZ - NATURAL DE ARUCAS)
QUE FALLECIÓ EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA EL DÍA DE AYER, A LOS 91 AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

Sus hijos: Luci, Antonio, Sari, Esther, Verónica y Nandi Rodríguez Luján; nietos: Davinia, Anghara, Varinia, Abigail, Ariadna, Loreley, Carla, Alejandro, Iban, Daura, Bárbara, Noelia, Jennifer y Eduardo; hermanos: Luis, Antonio, Ángel, Rogelio, Paco (+), José Juan y Lidia Rodríguez Espino; bisnietos, hijos políticos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia



RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por el eterno descanso de su alma y se sirvan asistir a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar HOY LUNES, a las 12.30 horas, desde el velatorio de Arucas al cementerio municipal de Arucas; asimismo los invitan a la MISA FUNERAL que se celebrará el próximo JUEVES, día 8, a las 19.00 horas, en la parroquia de San Juan Bautista de Arucas; favores que agradecerán profundamente.

Ciudad de Arucas, 5 de agosto de 2024

Hazte socio de la Cruz Roja
HARÁS BIEN

Cruz Roja Española

MALLORCA

Una madre hiere a otra con un cúter tras una discusión en el grupo de WhatsApp del colegio

Una discusión entre dos madres en el grupo de WhatsApp del colegio en Palma, Mallorca, derivó en una brutal agresión con un cúter de una a la otra. Esta le hizo cortes a la víctima en la cara, la cabeza, en hombros y brazos. Agentes de la Policía Nacional detuvieron a la atacante por un presunto delito de lesiones. Los hechos ocurrieron la madrugada

del pasado miércoles. Una llamada al 091 alertó de que una joven madre, de 23 años, había agredido con un cúter a otra. Con carácter previo, ambas se habían enzarzado en una acalorada discusión en el grupo de WhatsApp de los padres. Las dos se profirieron amenazas e insultos. La agresora llamó a la víctima para quedar y ajustar cuentas. | L. M.



EL DÍA DE AYER PARTIÓ PARA ESTAR CON CRISTO
LA SEÑORA DOÑA

Evangelina San Pedro González Díaz

(VIUDA DE DON ATANASIO BENÍTEZ MELIÁN)
QUE FALLECIÓ EN SAUCILLO DE GÁLDAR EL DÍA 4 DE AGOSTO DE 2024, A LOS 92 AÑOS DE EDAD

Sus hijos: Pedro Julio, José Luis, Felipe, Atanasio (Tati) y Ángel Pascual Benítez González; hijas políticas: Delia, Mari Carmen y Mercedes; nietos: Idaira, Eliezer, Odalis, Felipe José, Alejandro, Sara y Pedro Luis; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

AGRADECEMOS profundamente las muestras de cariño y simpatía hacia ella, sus familiares comunican que el acto de su inhumación tendrá lugar HOY LUNES, a las 11.00 horas, desde el velatorio municipal de San Isidro de Gáldar al cementerio de San Isidro de Gáldar; favor que agradecerán profundamente.

Real Ciudad de Gáldar, 5 de agosto de 2024



D. E. P.
EL SEÑOR DON

Ricardo Alberto Manrique de Lara Millares

(FOTÓGRAFO)

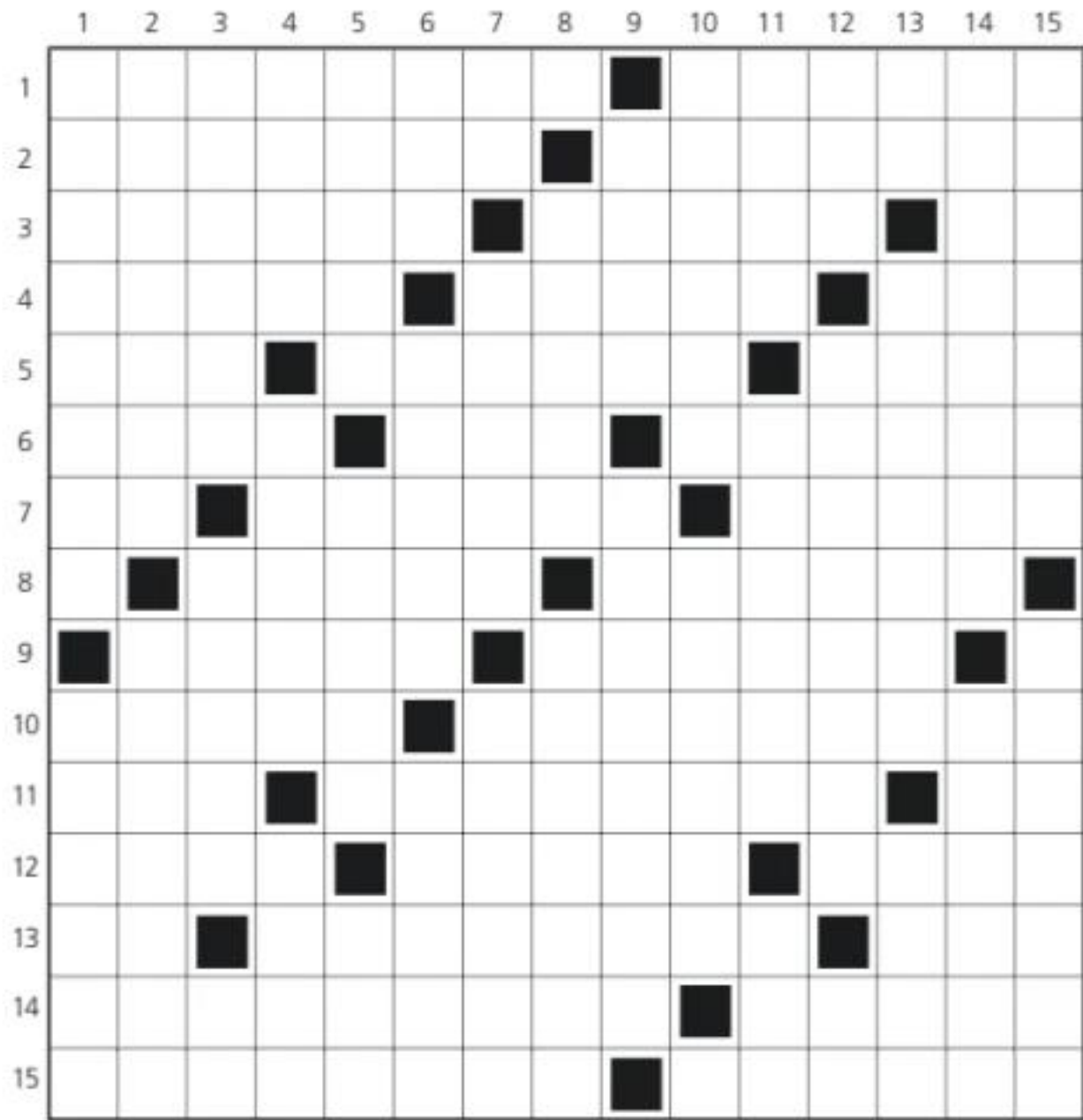
QUE FALLECIÓ EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA EL DÍA 4 DE AGOSTO DE 2024, A LOS 66 AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

Su esposa: Marta Cabrera Correa; hijos: Ricardo, Yésica, David y Daniel; hijos políticos: Jorge Jiménez Marrero, Elisenda Reyes Cabrera y Mikol Olivares Sánchez; nietos: Sergio, Alba y Alejandro; sus padres: Alberto Ignacio Manrique de Lara Díaz (+) y Dolores Millares Sall; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por el eterno descanso de su alma y se sirvan asistir al acto de su incineración, que tendrá lugar HOY LUNES, a las 16.30 horas, en el Tanatorio San Miguel (Las Torres), donde se encuentra instalada la capilla ardiente; favor que agradecerán profundamente.

Las Palmas de Gran Canaria, 5 de agosto de 2024

CRUCIGRAMA

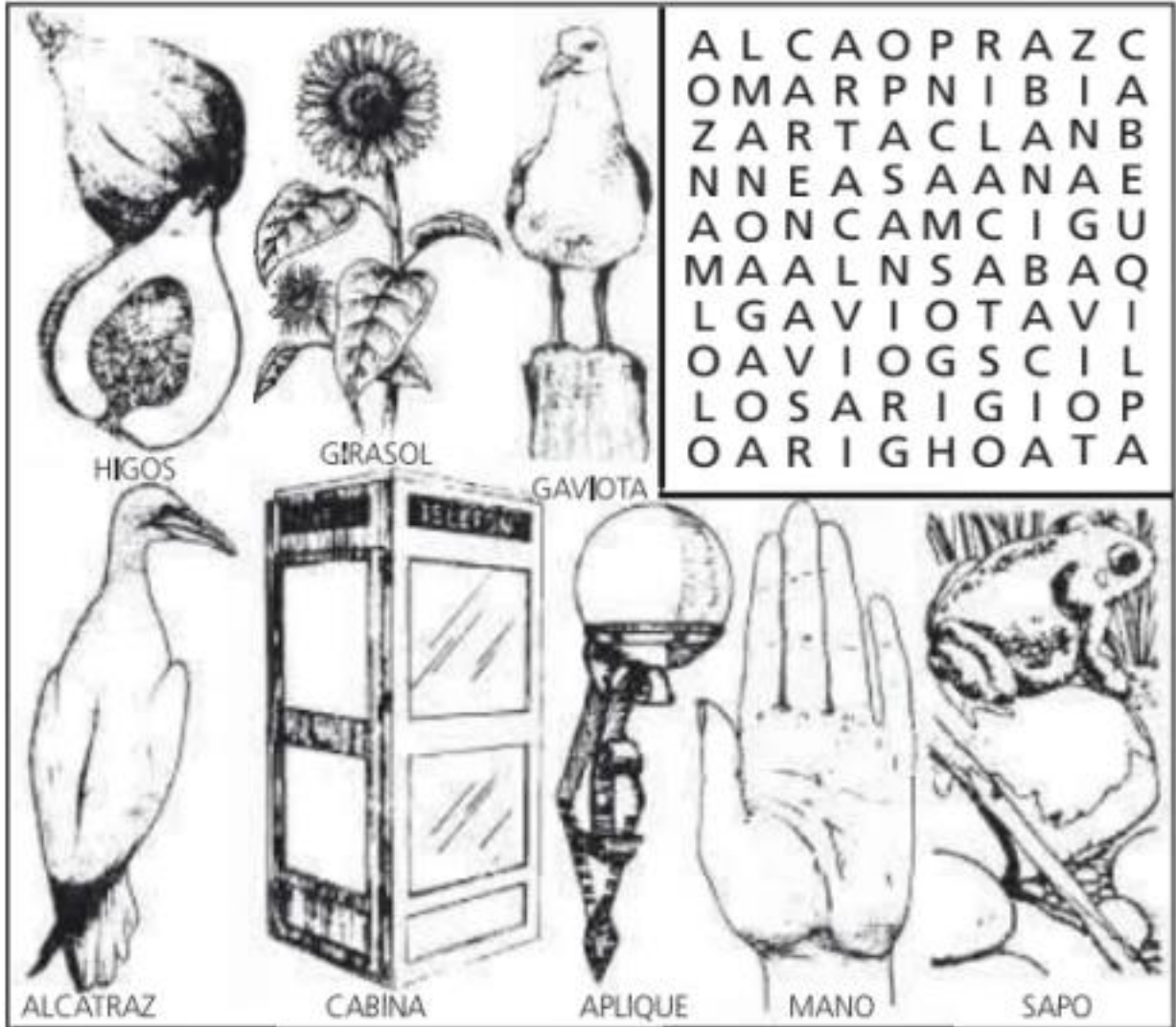


HORIZONTALES.- 1: Libre de pavor, serena ante el peligro. Garbosa.-2: Que padece enfermedad o la ocasiona. Pagas o rentas vencidas y no cobradas.-3: Conjunto de valores o bienes culturales acumulados por tradición o herencia. Serección hepática. Pronombre personal.-4: Venía al mundo. Trabajo que debe hacerse en tiempo limitado. Percibir el sonido.-5: De esta manera. Tarjeta de identidad. Prefijo que significa detrás de o después de.-6: Corrientes de agua continua. Patada que dan las bestias. Provisión de viveres.-7: Símbolo del estaño. Gratos, placeres. Sorteos.-8: Número neperiano. Aderezo, condimento. proyectiles disparados por una pieza de artillería.-9: Excesivamente gorda. Preparar o disponer algo con engaño o artificio. Símbolo del hidrógeno.-10: Nacido en Irán. Homicidio.-11: Cada una de las doce partes en que se divide el año. Acotara. Campeón.-12: Nación. Salir del vientre materno. Plato compuesto de un caldo y uno o más ingredientes sólidos cocidos en él.-13: Símbolo del iridio. Labradoras. Adorno pequeño que se lleva prendido en la ropa.-14: Experta en astronomía. Juntaban.-15: Que ejerce un empleo o encargo por semanas. Digna de aversión.

VERTICALES.- 1: Magnetizarse. Faltos de religión.-2: Calzado propio de los indígenas norteamericanos, hecho de piel sin curtir. Salir a tomar el aire.-3: Valor pecuniario en que se estima algo. Abasida. Abreviatura de tamen.-4: Destapé un recipiente. Pasan de dentro afuera. Mujer de Abraham.-5: Acampada al aire libre. Proyectil autopropulsado, por lo general guiado electrónicamente. Bebida alcohólica obtenida por fermentación de la caña de azúcar.-6: Falto de juicio. Molino harinero de agua, situado en el cauce de un río. Vano, fútil.-7: Concede. Asiento con gradas y dosel que usan los monarcas en los actos de ceremonia. Amante.-8: Símbolo del amperio. Listón de madera más grueso del bastidor de bordar. Del mismo modo que.-9: Gas que constituye la atmósfera de la Tierra. Avasallará.-10: Persona fuerte y musculosa. Fundara, apoyara. Símbolo del oxígeno.-11: Acudiría. Sacar lustre o brillo a un metal. Prefijo que significa sur.-12: Nivel. Campesinas o aldeanas. Símbolo del níquel.-13: Símbolo del osmio. Óvulo de los vegetales. Extracto de la adormidera.-14: Personas que ejecutan un solo musical. Muros, cercas.-15: Afirmaciones. Exclamación de júbilo que se usa en los salmos.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



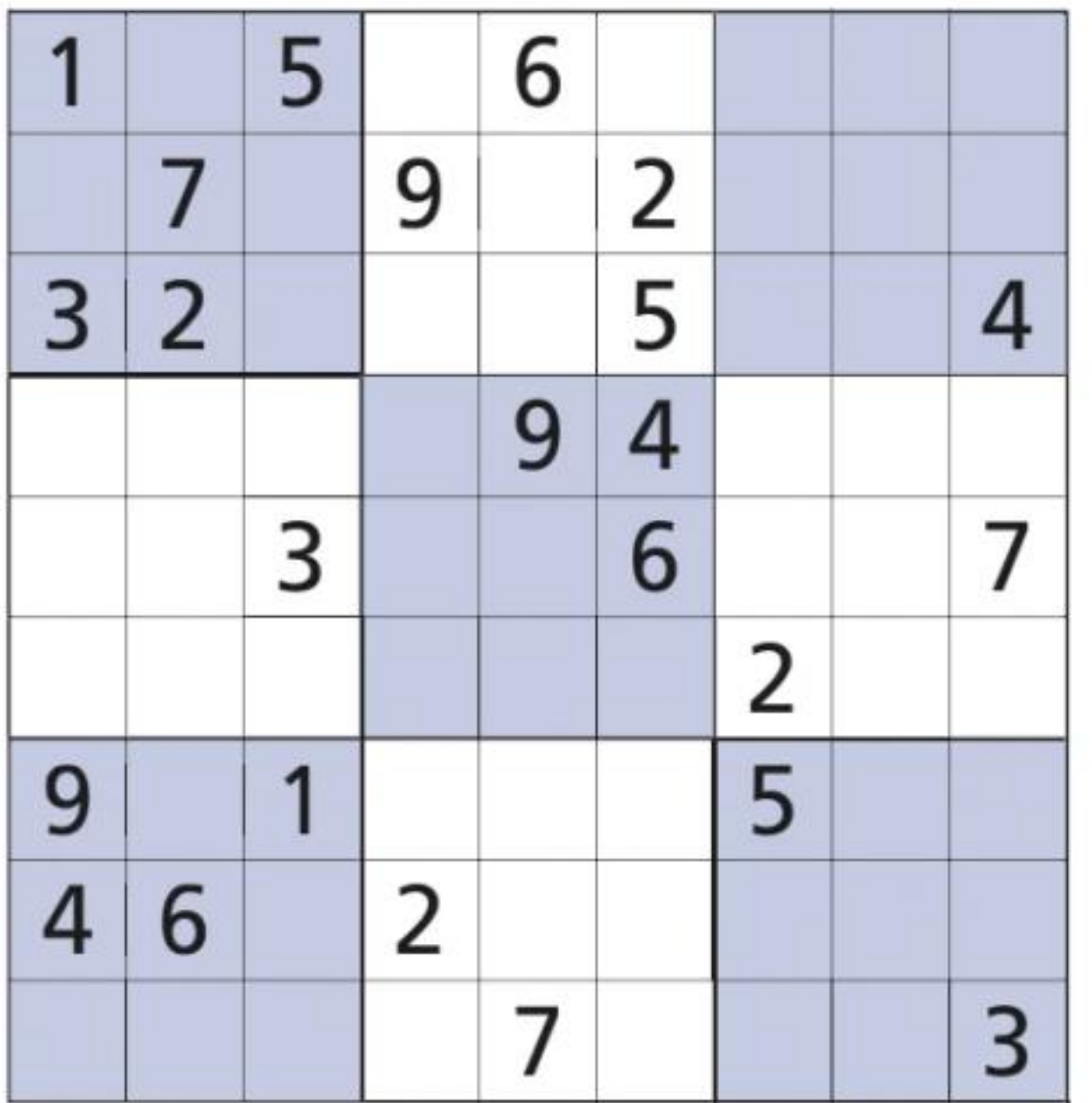
Blancas: Poljakow. Negras: Owsjab.
Blancas juegan y ganan.

JEROGLÍFICO

- ¿Has comprado botas?



SUDOKU

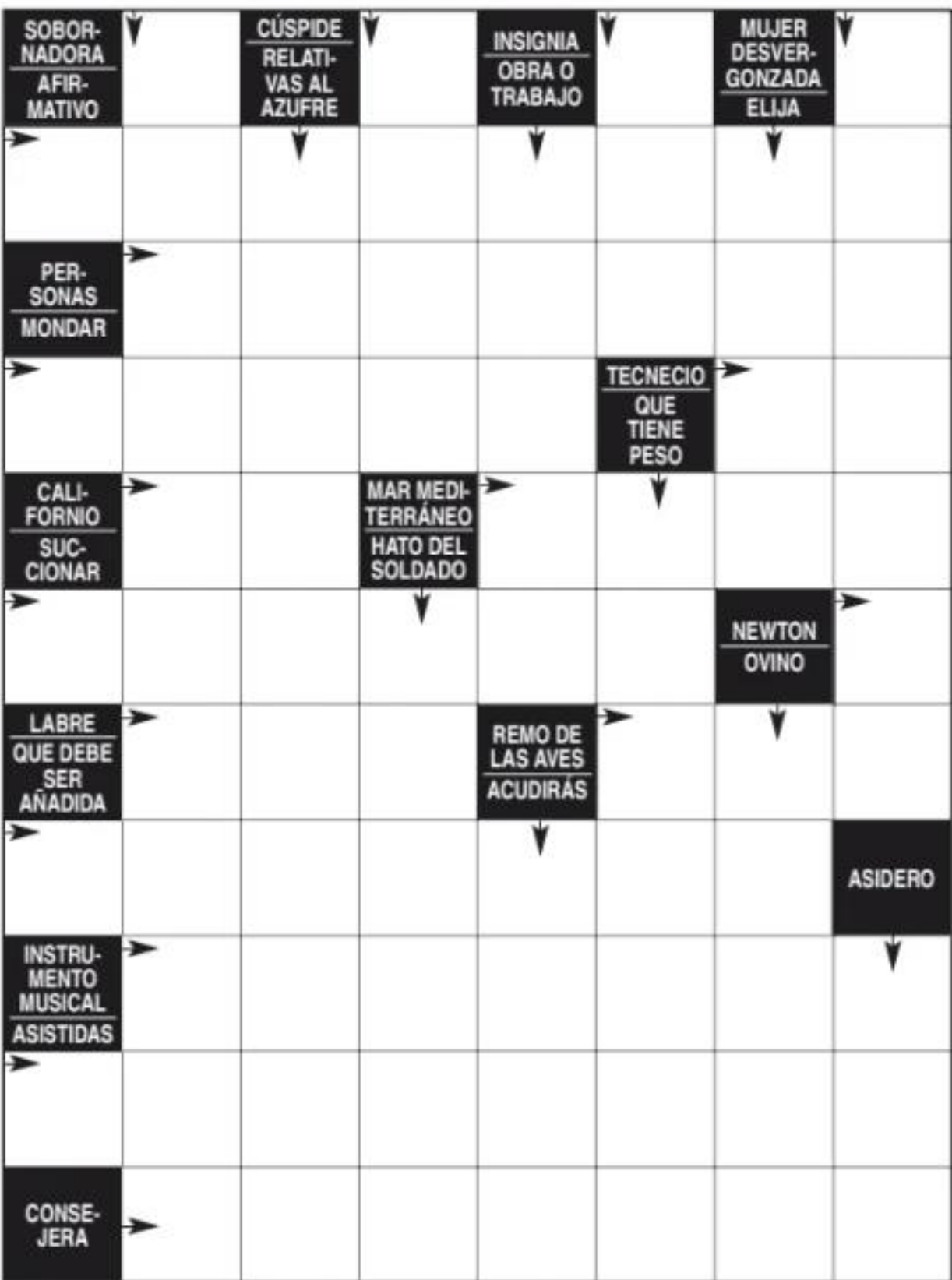


Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Impávida. Airoso.-2: Mórvida. Atrasos.-3: Acervo. Bilis. Le.-4: Nació. Tarea. Oír.-5: Así. Carnet. Post.-6: Ríos. Coz. Abasto.-7: Sn. Amenos. Rifas.-8: E. Aliño. Obuses.-9: Obesa. Amañar. H.-10: Iraní. Asesinato.-11: Mes. Limitara. As.-12: País. Nacer. Sopa.-13: Ir. Aradoras. Pin.-14: Astrónoma. Unian.-15: Semanero. Odiosa.

Verticales.-1: Imanarse. Impías.-2: Mocasín. Orearse.-3: Precio. Abasí. Tm.ss.-4: Abri. Salen. Sara.-5: Vivac. Misil. Ron.-6: Ido. Aceña. Inane.-7: Da. Trono. Amador.-8: A. Banzo. Asicomo.-9: Aire. Someterá.-10: Atletas. Basara. O.-11: Iría. Bruñir. Sud.-12: Ras. Paisanas. Ni.-13: Os. Oosfera. Opio.-14: Solistas. Tapias.-15: Asertos. Hosanna.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: C. C. P. M.-2: Positivo.-3: Humanos.-4: Pelar. Tc.-5: Cf. Egeo.-6: Chupar. N.-7: Are. Ala.-8: Aditiva.-9: Ocarina.-10: Tratadas.-11: Ase-sora.

AJEDREZ
1-Cf6+, Rh8; 2-Cxd7, Txd7; 3-Dxe5

JEROGLÍFICO
-Estoy mirando unas.
(estoy mirando una S)

SOPA DE LETRAS	SUDOKU
ALCAOTRAZC OMARPNI BIA ZARTACLANB NNEASAANAE AONCAMCIGU MAALNSABAQ LGAVIOTAVI OAVIOGSCIL LOSARIGIOP OARIGHOATA	1 8 1 5 4 6 1 7 3 2 1 9 6 1 7 1 4 9 3 1 2 1 5 1 8 3 1 2 1 9 8 1 1 5 7 6 1 4 5 1 2 7 9 4 8 3 6 8 1 9 1 3 5 2 1 6 4 1 1 7 7 1 4 1 8 3 8 1 1 2 9 1 5 9 3 1 6 4 8 5 7 2 4 1 6 1 7 2 5 1 3 9 8 1 1 2 1 5 1 8 1 7 1 9 6 4 1 3

DÍA

5

de agosto de 2024

La suerte

ONCE	1/8/2024
54179	Serie: 013
Cuponazo 2/8/2024	
00831	Serie: 053
Sueldazo 3/8/2024	
28692	Serie: 023
Sueldazo 4/8/2024	
79943	Serie: 003

Premios adicionales

02706	Serie: 052
29332	Serie: 026
76640	Serie: 023
79763	Serie: 012

Mi día 4/8/2024
22 DIC 1936 Suerte: 1

Súper ONCE 4/8/2024

Sorteo 1
03, 04, 08, 11, 17, 21, 25, 31, 40, 42, 43, 48, 50, 51, 53, 54, 70, 72, 76, 79
Sorteo 2
03, 05, 06, 12, 13, 19, 26, 28, 31, 35, 36, 40, 46, 52, 56, 58, 64, 75, 76, 80
Sorteo 3
01, 05, 15, 18, 19, 21, 30, 33, 48, 49, 52, 57, 64, 68, 70, 76, 80, 81, 82, 84
Sorteo 4
02, 11, 12, 22, 24, 27, 28, 35, 39, 42, 45, 50, 55, 56, 58, 59, 66, 71, 74, 85
Sorteo 5
12, 14, 16, 22, 25, 30, 31, 32, 42, 44, 45, 56, 57, 58, 67, 72, 76, 79, 81, 82

Triplex 4/8/2024

Sorteo 1	258
Sorteo 2	830
Sorteo 3	355
Sorteo 4	309
Sorteo 5	677

Euro Jackpot 2/8/2024

14-20-26-30-31
Soles: 1 y 2

Eurodreams 1/8/2024

01-06-23-27-33-34
Sueño: 5

Bonoloto 4/8/2024

01-13-18-28-34-49
C: 20 - R: 4

Euromillones 30/7/2024

09-25-28-37-38
El millón: FKF28893
E: 2 y 8
2/8/2024

05-07-12-33-46

El millón: FLL23207

E: 3 y 12

La Primitiva 29/7/2024

12-20-22-27-36-42
Joker: 2 645 028
C: 19 R: 0

1/8/2024

02-10-11-15-34-48
Joker: 8 137 404
C: 21 R: 8

3/8/2024

10-18-25-27-35-42
Joker: 3 508 943
C: 34 R: 1

El Gordo 4/8/2024

21-34-36-41-48
Clave: 8

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Intervalos nubosos en el norte

FUENTE: Agencia Estatal de Meteorología (AEMET). Elaboración propia.

Gran Canaria: En el norte, intervalos nubosos. Poco nuboso o despejado en el resto. Temperaturas en ligero a moderado descenso, más significativo en las máximas en zonas de interior. Viento moderado del nordeste, con intervalos de fuerte en sureste y oeste. **Fuerteventura y Lanzarote:** Poco nuboso o despejado, con intervalos nubosos al norte y oeste. Probabilidad de calima ligera en altura. Temperaturas con pocos cambios o en ligero descenso. Viento moderado del norte, con intervalos de fuerte en zonas de interior. **Tenerife:** En el norte, intervalos nubosos. Poco nuboso o despejado en el resto. Calima ligera en altura. Temperaturas en ligero a moderado descenso. Viento moderado del nordeste, con intervalos de fuerte en sureste y noroeste. **La Palma, La Gomera y El Hierro:** En el norte y este, intervalos nubosos. Poco nuboso o despejado en el resto. Temperaturas en ligero a moderado descenso, siendo más significativo en las máximas. Viento moderado del nordeste, con intervalos de fuerte en sudeste y noroeste.



El mar

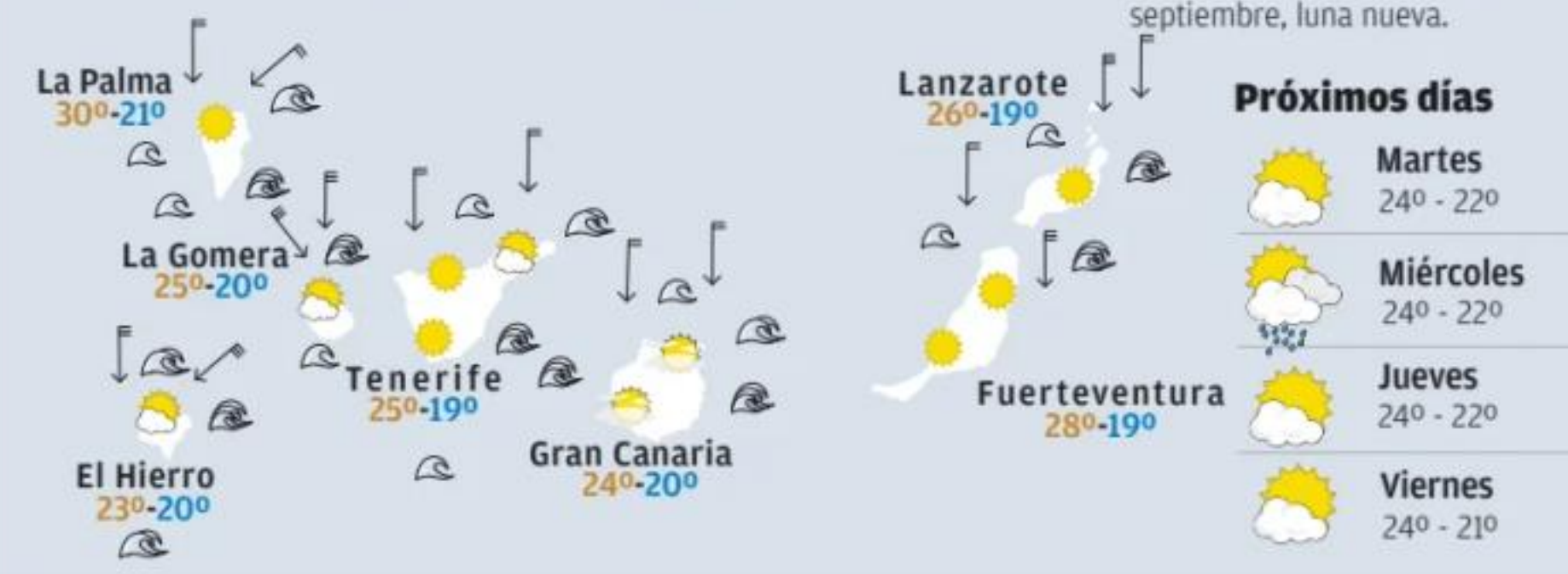
NE 4 o 5, arreciando a 6 en la costa este y oeste, mar adentro. En el sur, Variable 1 a 3 y marejadilla. Mar de fondo del N de 1 a 2 metros.

Mareas

	HORARIO	ALTURA
PLEAMAR	2.44 h. - 14.57 h.	2.28 - 2.53
BAJAMAR	8.36 h. - 21.08 h.	0.56 - 0.46

Crepúsculo

	MATUTINO	VESPERTINO
NÁUTICO	6.32 h.	21.45 h.
CIVIL	7.02 h.	21.15 h.



Próximos días

Martes	24° - 22°
Miércoles	24° - 22°
Jueves	24° - 22°
Viernes	24° - 21°

GUARDIA DE 24 HORAS
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

- Avda. de Rafael Cabrera, 26. 928363670
- C/ Nicolás Estévez, 41 - esq. Bernardo de la Torre - . 928261407
- Urb. Los Ruiseñores - Miller Bajo - Ciudad Alta - . 928369077
- C/ Gelu Barbu. Bailarín, 22 - Local 13 (antes Ramblas de Jinámar Bloque II Local 3). 928711397

GRAN CANARIA

- Agaete:** C/ Francisco Palomares, Parcela 16, Finca 9, C.C. Puerto de Las Nieves 928886004
- Agüimes-Ingenio:** Avda. de Ansité, 80 - Cruce de Arinaga. 928181042
- Arucas:** C/ Avda. El Mirón, 1. 928600360
- Firgas:** Avenida de la Constitución, 29. 928625208. (Hasta las 22 horas).
- Gáldar-Guía:** Plaza de San Roque, 1 (Guía). 928551944
- Mogán:** Carretera General de Sardiná - Km. 5, Núm. 83 - Semiesquina calle Los Llanos, núm. 1 - Sardiná del Norte (Gáldar). 928881426. (Hasta las 22 horas).



- La Aldea de San Nicolás:** C/ Dr. Fleming, 123. 928892317
- Mogán:** C/ Francisco Navarro, 62 (Arguineguín - Mogán) - . 928736778
- Moya:** C/ Pío XII, 4 - Trujillo. 928610390
- San Bartolomé de Tirajana:** Avda. de Alejandro del Castillo, núm. 3 - Edf. Zafiro - . 928769867
- San Bartolomé de Tirajana (casco):** C/ Tamarán, 11 - (Tunte). 928127035. (22 h).
- San Mateo:** Avda. Tinamar, 12. 928660466
- Santa Brígida:** C/ Gonzalo Medina, 5. 928395574
- Santa Lucía de Tirajana:** Avda. de Canarias, 206 - Vecindario. 928750599
- Tejeda-Artanara:** C/ Domingo Guerra Navarro, 25 - Tejeda. 928666072
- Telde:** C/ Juan de Diego de la Fuente, 50 - Junto a la Oficina de Empleo (INEM) - Telde - . 928692802
- Teror:** C/ José Miranda Guerra, 4. 928630016
- Valleseco:** C/ León y Castillo, 22. 928618029
- Valsequillo:** C/ Juan Carlos I, núm. 7 - Val-

sequillo. 928705033

LANZAROTE

- Arrecife:** C/ León y Castillo, 181 - Los Geranios. 928801544
- Tías:** Avda. de Las Playas, 75, C.C. Costa Mar, Local - 19, Puerto del Carmen. 928513281
- Yaiza:** C/ Don Jaime Quesada El Maestro, 27 - Playa Blanca. 928518942
- Haría:** C/ Villanueva, 17 - Mala. 928529675. (Hasta las 22 horas).
- Teguise:** Avda. Gran Aldea, 67 - Teguise. 928845284. (Hasta las 22 horas).
- Tinajo-San Bartolomé:** C/ Dr. Cerceña Bethencourt, 10. 928520615. (22 horas).

FUERTEVENTURA

- Caleta de Fuste:** Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo. 928163160
- La Oliva:** C/ Isaac Peral, Núm 40 - Corralejo. 928535562
- Morro Jable-Jandía:** C/ Senador Velázquez, 38 - Morrojaible. 928541012
- Puerto del Rosario:** C/ Secundino Alonso, 62. 928850676
- Tuineje-Gran Tarajal:** C/ Princesa Tamonante, 24 - Gran Tarajal. 928870117

Atentos a...

I WANNA DANCE WITH SOMEBODY

21:50 h. **Telecinco** [★ ★ ★]
► **Biopic. 2022. Estados Uni-dos. Dirección: Kasi Lemmons. Intérpretes: Naomi Ackie, Stanley Tucci, Ashton Sanders, Tamara Tunie, Nafessa Williams. 144 min. Color.**

■ Un retrato sin reservas de la compleja y multifacética mujer detrás de Whitney Houston. De niña del coro en Nueva Jersey a una de las artistas más superventas y premiadas de todos los tiempos, un viaje inspirador, conmovedor y muy emotivo, a través de la vida y la carrera de la artista.

EL GRAND PRIX DEL VERANO

21:05 **La 1**
La competición más fresca continúa con dos nuevos pueblos: Ondara, en Alicante, y Santo Domingo de la Calzada, en La Rioja. En este cuarto programa, los vecinos protagonizan un enfrentamiento alocado y entretenido para conquistar la victoria. Asimismo, Jaime Astrain apoya a Ondara, mientras que Norma Duval es la madrina de Santo Domingo de la Calzada. La audiencia disfruta de juegos que van a hacer las delicias de niños y mayores, como Tiro al pingüipato, Wikipiques, Hamsters a la carrera y Las gaviotas malotas.



JUEGOS OLÍMPICOS DE PARÍS 2024. FÚTBOL: MARRUECOS-ESPAÑA

17:00 **La 1**
El destino ha querido que España y Marruecos vuelvan a cruzarse en un gran torneo de selecciones. Un duelo de semifinales que no solo permitiría al combinado de Santi Denia volver a luchar por el oro como en la cita de Tokio del 2021 ante Brasil.

ALERT: UNIDAD DE PERSONAS DESAPARECIDAS

22:00 **Cuatro**
A una estudiante universitaria se le pierde el rastro durante las vacaciones de primavera, desaparición que denuncian sus amigos tras encontrar su carné de conducir en el aparcamiento de una gasolinera. Mientras indagan en las circunstancias que rodean al suceso, Nikki y los miembros de su equipo se sumergen en un oscuro ambiente liderado por un destacado personaje, a quien deben localizar para salvar a la joven antes de que sea demasiado tarde.

EL CAMPEÓN

21:00 h. **La 2** [★ ★ ★]
► **Drama. 1979. Estados Unidos. Dirección: Franco Zeffirelli. Intérpretes: Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder, Jack Warden. 121 min. Color.**
■ Un excampeón de boxeo que vive con su hijo pequeño lleva una vida dedicada a la bebida y al juego. Aunque está dispuesto a cambiar, no lo logra hasta que reaparece su mujer, la madre del niño. Por ellos vuelve al cuadrilátero e intenta rehacer su vida.

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	TV Canaria
<div>05.00 Noticias 24 horas</div> <div>08.00 París 2024</div> <div>14.00 Telediario 1</div> <div>14.45 Teleanarías</div> <div>14.55 El tiempo</div> <div>15.00 París 2024</div> <div>Espacio que emite algunas de las 32 disciplinas de los Juegos Olímpicos de París 2024. En esta ocasión, los 247 deportistas españoles que participan en estos juegos buscan hacer historia y superar las 22 medallas que consiguieron en Barcelona 92.</div> <div>20.00 Telediario 2</div> <div>20.30 París en juegos</div> <div>Espacio que realiza un resumen sobre las competiciones disputadas durante la jornada en los Juegos Olímpicos de París 2024</div> <div>21.00 La suerte en tus manos</div> <div></div> <div>21.05 El Grand Prix del verano</div> <div>Concurso presentado por Ramón García</div> <div>La competición más fresca continúa con dos nuevos pueblos: Ondara, en Alicante, y Santo Domingo de la Calzada, en La Rioja. En este cuarto programa, los vecinos protagonizan un enfrentamiento alocado y entretenido para conquistar la victoria. Asimismo, Jaime Strain apoya a Ondara, mientras que Norma Duval es la madrina de Santo Domingo de la Calzada</div> <div>23.25 Vuelvo a empezar</div> <div>Cenicero, La Rioja; Montemayor del Río, Salamanca, y Sacedón, Guadalajara y Ses Salines, Cubillo del Butrón y Los Rosales</div> <div>01.05 Noticias 24 horas</div>	<div>06.00 Inglés online TVE</div> <div>06.25 La 2 express</div> <div>06.35 Página 2</div> <div>07.10 Océanos épicos</div> <div>08.00 El escarabajo verde</div> <div>08.30 Seguridad vital 5.0</div> <div>09.00 Guardianes del patrimonio</div> <div>09.30 Arqueomanía</div> <div>10.00 Documenta2</div> <div>10.00 El universo de Keops</div> <div>10.50 Un país para leerlo</div> <div>11.20 Las rutas D'Ambrosio</div> <div>12.20 Mañanas de cine</div> <div>'Tu cabeza por mil dólares'</div> <div>13.50 Verano azul</div> <div>14.40 Saber y ganar</div> <div>15.30 Grandes documentales</div> <div>15.30 El aliento del guepardo</div> <div>17.10 Documenta2</div> <div>17.10 Mundos perdidos y tesoros ocultos</div> <div>18.10 El Paraíso de las Señoras</div> <div>19.30 Teleanarías</div> <div>19.50 Ecominuto</div> <div>20.30 Cifras y letras</div> <div></div> <div>21.00 Días de cine clásico</div> <div>'El campeón'</div> <div>Un excampeón de boxeo que vive con su hijo pequeño lleva una vida dedicada a la bebida y al juego. Aunque está dispuesto a cambiar, no lo logra hasta que reaparece su mujer, la madre del niño. Por ellos vuelve al cuadrilátero e intenta rehacer su vida</div> <div>23.05 Abuela de verano</div> <div>- A de agua</div> <div>00.10 Metrópolis</div> <div>00.35 Festivales de verano</div> <div>01.45 El juego del amor</div> <div>02.35 Las rutas D'Ambrosio</div>	<div>05.00 Ventaprima</div> <div>05.15 Noticias de la mañana</div> <div>07.55 Espejo público</div> <div>Presentado por Lorena García.</div> <div>Con la colaboración de Victoria Arnáiz, Miquel Valls y Gema López</div> <div>12.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano</div> <div>12.45 La ruleta de la suerte</div> <div>Concurso presentado por Jorge Fernández</div> <div>14.00 Antena 3 Noticias 1</div> <div>Presentado por Sandra Golpe</div> <div>14.30 Deportes</div> <div>Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas</div> <div>14.35 El tiempo</div> <div>14.45 Sueños de libertad</div> <div>16.00 Pecado original</div> <div>17.00 YAS Verano</div> <div>19.00 Pasapalabra</div> <div>20.00 Antena 3 Noticias 2</div> <div>20.30 Deportes</div> <div>20.35 El tiempo</div> <div>20.45 El hormiguero 3.0</div> <div>Presentado por Pablo Motos</div> <div></div> <div>21.45 Hermanos</div> <div>Así se está muy estresada tras ver el vídeo de cómo murió Suzan y sale del colegio a toda prisa. Ayaz insiste en acompañarla y por el camino aparece el asesino al que vieron matando a un hombre. Este saca una pistola y comienza a disparar. Ayaz se pone delante de él intentando protegerla, pero aún así la joven recibe dos disparos. A continuación, es ingresada de urgencia en el hospital</div> <div>01.20 The Game Show</div> <div>02.00 La tienda de Galería del Coleccionista</div>	<div>07.50 Callejeros viajeros</div> <div>09.30 Viajeros Cuatro</div> <div>10.30 En boca de todos</div> <div>13.00 Noticias Cuatro</div> <div>13.55 ElDesmarque Cuatro</div> <div>14.10 El tiempo</div> <div>14.30 Todo es mentira</div> <div>Programa de humor presentado por Marta Flich y Pablo González Batista</div> <div>17.30 Tiempo al tiempo</div> <div>Presentado por Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal</div> <div>19.00 Noticias Cuatro</div> <div>19.45 ElDesmarque Cuatro</div> <div>20.00 El tiempo</div> <div>20.05 First Dates</div> <div></div> <div>22.00 Alert: Unidad de personas desaparecidas</div> <div>Zoey (T1): A una estudiante universitaria se le pierde el rastro durante las vacaciones de primavera, desaparición que denuncian sus amigos tras encontrar su carné de conducir en el aparcamiento de una gasolinera. Mientras indagan en las circunstancias que rodean al suceso, Nikki y los miembros de su equipo se sumergen en un oscuro ambiente liderado por un destacado personaje, a quien deben localizar para salvar a la joven antes de que sea demasiado tarde. Paralelamente, Nikki y Jason discrepan sobre la mejor manera de ayudar a Keith a amoldarse a su nueva vida tras regresar a casa</div> <div>23.40 Hawai 5.0</div> <div>01.30 The Game Show</div> <div>02.05 En el punto de mira</div>	<div>05.10 Reacción en cadena</div> <div>Concurso presentado por Ion Aramendi</div> <div>06.00 Informativos Telecinco</div> <div>Presentado por Carme Chaparro, Laia Jiménez y Arancha Morales</div> <div>07.55 La mirada crítica</div> <div>Presentado por Antonio Teixeira y Jano Mecha</div> <div>09.30 Vamos a ver</div> <div>14.00 Informativos Telecinco</div> <div>14.25 ElDesmarque Telecinco</div> <div>14.40 El tiempo</div> <div>14.45 El diario de Jorge</div> <div>Presentado por Jorge Javier Vázquez</div> <div>16.30 TardeAR</div> <div>19.00 Reacción en cadena</div> <div>Concurso presentado por Ion Aramendi</div> <div>20.00 Informativos Telecinco</div> <div>20.40 ElDesmarque Telecinco</div> <div>20.50 El tiempo</div> <div>21.00 ¡Allá tú!</div> <div>Concurso presentado por Jesús Vázquez</div> <div></div> <div>21.50 Cine 5 estrellas</div> <div>'I Wanna Dance with Somebody'</div> <div>Un retrato sin reservas de la compleja y multifacética mujer detrás de Whitney Houston. De niña del coro en Nueva Jersey a una de las artistas más superventas y premiadas de todos los tiempos, un viaje inspirador, conmovedor y muy emotivo, a través de la vida y la carrera de la artista</div> <div>00.40 Lo mejor de El diario de Jorge</div> <div>01.15 Casino Gran Madrid</div> <div>Online Show</div>	<div>05.00 Minutos musicales</div> <div>05.45 Ventaprima</div> <div>06.15 ¿Quién vive ahí?</div> <div>08.00 Aruser@s fresh</div> <div>10.00 Al rojo vivo</div> <div>13.30 La Sexta noticias</div> <div>1ª edición</div> <div>14.10 Jugones</div> <div>Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios.</div> <div>Presentado por Josep Pedrerol</div> <div>14.30 La Sexta meteo</div> <div>14.45 Zapeando</div> <div>Presentado por Miki Nadal</div> <div>16.15 Más vale tarde</div> <div>19.00 La Sexta noticias</div> <div>2ª edición</div> <div>20.00 Especial La Sexta noticias</div> <div>20.20 La Sexta meteo</div> <div>20.25 La Sexta deportes</div> <div>20.30 El intermedio</div> <div>Summertime</div> <div>Presentado por Sandra Sabatés</div> <div></div> <div>21.30 El taquillazo</div> <div>'La sombra de la ley'</div> <div>Año 1921. Son los años del plomo, fruto de los violentos enfrentamientos callejeros entre matones y anarquistas. En esta situación de disturbios y crímenes, Anibal Uriarte es un policía enviado a Barcelona para colaborar con la comisaría local de policía en la detención de los culpables del robo a un tren militar</div> <div>00.10 Cine</div> <div>'El triángulo del diablo'</div> <div>01.45 Pokerstars</div> <div>02.30 Play Uzu Nights</div>	<div>07.40 Lavadoras de texto</div> <div>07.45 Buenos días, Canarias</div> <div>10.05 Cine</div> <div>'Doctora en el paraíso.</div> <div>Una prueba de valor'</div> <div>11.55 Hotel El Balneario</div> <div>12.45 Lavadoras de texto</div> <div>12.55 Con el temple auestas</div> <div>13.55 ¡Toda una vida!</div> <div>25 años contigo</div> <div>14.30 Telenoticias 1</div> <div>15.15 TN Deportes 1</div> <div>15.30 El tiempo 1</div> <div>15.35 Cógame si puedes</div> <div>Concurso presentado por Daniel Calero</div> <div>16.35 Cine</div> <div>'Los viejos corazones no se oxidan'</div> <div>18.20 Videoclip Tu luz,</div> <div>25 años contigo</div> <div>18.25 Agenda SGF</div> <div>Presentado por Mariam Moragas y Silvia Zorita</div> <div>18.55 Punto de partida</div> <div>19.50 Como en casa</div> <div>20.30 Telenoticias 2</div> <div>21.10 TN Deportes 2</div> <div>21.25 El tiempo 2</div> <div>21.30 ¡Toda una vida!</div> <div>25 años contigo</div> <div></div> <div>22.10 Gente maravillosa</div> <div>Presentado por Eloísa González.</div> <div>Espacio que muestra el lado bueno del ser humano y premia a gente que actúa de forma excepcional ante una situación injusta</div> <div>23.10 Cine</div> <div>'Una vida por delante'</div> <div>01.05 Noche de Reportajes</div> <div>01.35 III Jornada de Periodismo</div>

El Estilo

REVISTA

MODA

ARTE

GASTRONOMÍA

DECORACIÓN

COMPRAS

FOTOGRAFÍA

El Estilo

REVISTA

LA PROVINCIA - EL DÍA



La modelo canaria Victoria López luce las propuestas que en peluquería han creado las hermanas Górriz y Eva Nolla-Ventosa

EL TODO Y LA NADA

TODOS LOS MESES

CON TU PERIÓDICO

SanaMente

¿Es el deporte olímpico bueno para la salud mental?



POR

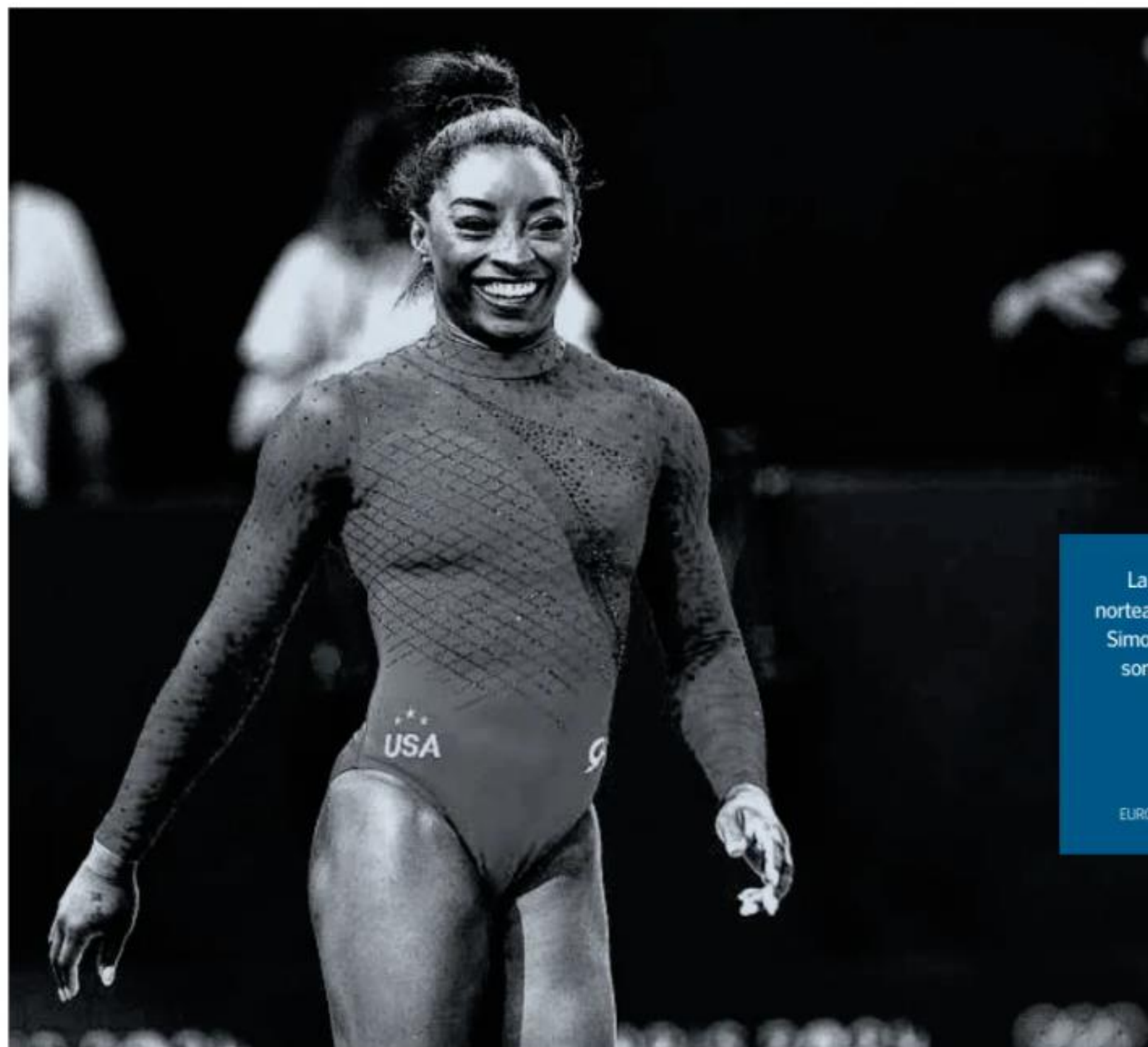
Fidel Masreal

Ana Ibáñez reúne dos condiciones profesionales complementarias: es psiquiatra en el Hospital Germans Trias i Pujol (Can Ruti) y doctora especialista en medicina del deporte. Con ella analizamos si los participantes en unos Juegos Olímpicos como los que estamos siguiendo estos días desde París están ejerciendo una actividad sana psicológicamente. Vemos retos y también cualidades de esta práctica de élite deportiva.

«Los deportistas profesionales viven un poco alienados. Viven en la identidad túnel, lo ven todo a través de los valores y las normas del deporte de élite. Para ellos, muchas veces su cuerpo es una herramienta para conseguir objetivos o metas, con lo cual muchas veces están tan distanciados del día a día, y tienen el dolor físico y el mental tan normalizados, que todo ello forma parte de su desempeño habitual como deportistas de élite».

«La gran mayoría de los que están compitiendo estos días en París tienen problemas de ansiedad, de poder dormir... pero reconocerlo y pedir ayuda es algo que ven como perjudicial para su rendimiento o que les puede generar pérdida de confianza de su entrenador o del equipo», describe Ibáñez. Un análisis de 2019 publicado en el British Journal of Sports Medicine elevó hasta porcentajes superiores al 20% los deportistas en activo con problemas de salud mental. «Y esto es solo la punta del iceberg», sostiene la doctora.

«Se ha ido desvirtuando el espíritu olímpico y ahora mismo conseguir una medalla o un diploma, o simplemente acudir a los Juegos, es sinónimo de poder acceder a becas y poder seguir entrenan-



siempre querer es poder, si creas un proyecto e intentas seguir un plan metódico, te acercarás al objetivo. La vida es un poco así, diseñar un plan... pueden pasar muchas cosas por el camino, pero con el plan puedes medirte y confiar en tus cualidades, tu talento y tu humildad. Sí, se puede salir, y es importante antes que nada aprender a pedir ayuda».

¿Cómo se preparan, psicológicamente, los deportistas de élite? «Todo es muy reciente. Hasta el 2019 el Comité Olímpico Internacional (COI) no publicó un consenso sobre cómo abordar la salud

mental. Desde la psicoterapia hay que enfocar al deportista a valorar que lo importante es el camino, para que se centre en el esfuerzo y no en crear expectativas de futuro. Debe centrarse en el día a día».

También hay que actuar sobre el entrenador para que sea consciente de que debe ejercer técnicas de relación con los deportistas, para lograr de ellos un equilibrio entre la vida personal y la atlética, trabajando la cohesión y la comunicación y dando estrategias para afrontar el estrés, mediante la resiliencia. «Que el deportista valore que no todo es colgarse una medalla sino que lo importante es el camino, el esfuerzo y llegar», destaca Ibáñez. Y en cuanto a la cuestión psicológica, también existen deportistas dotados de talento en ese terreno. «Saben regular sus emociones y regular su concentración -describe Galilea- y el psicólogo les enseña a profundizar en ese talento y entrenarlo».

do. En el sentido opuesto, no lograr ir genera mucho sufrimiento y tensión. He visto a gente perder becas por un problema de salud mental».

El valor positivo de la superación

«Es positivo el mensaje de esfuerzo y superación -describe Ibáñez-, el trabajo en equipo, la idea de un grupo luchando por un mismo

objetivo». Por eso los deportes de equipo generan menos problemas de salud mental que los individuales y los que tienen que ver con el físico o el peso. Está demostrado porque estos últimos pueden generar también trastornos de conducta alimentaria.

Si hay que poner un nombre para reflejar la superación olímpica en estos Juegos es el de la norteamericana Simone Biles, que está

estratosférica. Y eso tras admitir sus problemas de salud mental durante los Juegos de Tokio. «El primer mensaje que ha lanzado al mundo es el de la vulnerabilidad y la aceptación de decir 'me pasa algo y pido ayuda'», describe Beatriz Galilea, psicóloga, máster en Psicología del Deporte.

A partir de ahí, llega el esfuerzo: «Biles ha trabajado para conseguirlo, y si bien es cierto que no

La atleta norteamericana Simone Biles, sonriente.

EUROPA PRESS

LA PROVINCIA
DIARIO DE LAS PALMAS

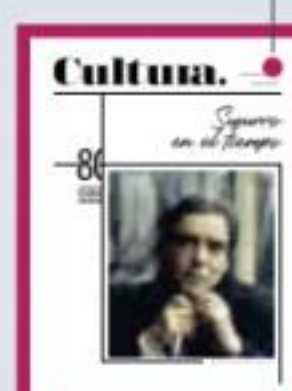


la mejor oferta informativa del fin de semana

¡Hola!
todos los viernes



Pronto
gratis, todos los domingos*



Cultura
todos los sábados



Dominical
todos los domingos